La Buccella per 18 milioni di italiani in Canzonissima (pag. 6)

edizione borse

Anno 102 Numero 215

venerdì 16 sabato 17 ottobre 1970

la CLOCHE
ristorante tipico
Strada Traforo Pino 108 - Telef. 894.215
Vivaio aragosta
Voi la sceglierete, vi sarà servita
Prenotazione tavoli - Aperto sino alle ore 3

STAMPA SERA

al BABY
L'elegante
WHISKY a GOGO
Str. Traforo Pino, 106 - Tel. 894.215

Lire 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1360) 1 anno L. 18.000, sem. 9350, trim. 4830 - Estero: anno L. 29.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. uni. 65.68 - Telex 21.121 - Estero: Austria an. 5; Francia n. fr. 0.60; Libia mill. 6; Svizzera fr. 0,70 - Inserzioni Ets-Kosmos Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.065 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 656.065 - 20122 Milano, via Cerva 35, tel. 700.121 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 16121 Genova, via E. De Amicis 2, tel. 595.632 - Pubblicità commerciale L. 200 il mm (Ediz. antimeridi. 750 il mm) - Pubblicità dalle ripulse aumento 20 % - Occasionali L. 230 il mm (Ediz. antim. 850 il mm) - Notiziari Aziende L. 230 il mm (Ediz. antim. 850 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Ediz. antim. 1500) - Economici vedi, rubriche

Colpo di scena nell'omicidio per rapina del gioielliere

SI COSTITUISCONO DUE RICERCATI PER L'ASSASSINIO A TORINO

Uno si presenta al magistrato, l'altro in questura - Entrambi dicono: «Siamo innocenti»

Due dei tre ricercati per l'omicidio dell'orefice Giuseppe Baudino, stamattina si sono costituiti. Sono Giorgio Panizzari, 25 anni, proprietario della «Fulvia» con la quale la banda è fuggita dopo la sanguinosa rapina, e Giuseppe Cardillo, 24 anni. Entrambi hanno detto: «Non siamo stati noi», ma sono stati arrestati. Del terzo complice indicato come Sebastiano Di Luciano detto Pasqualino, 25 anni, fino a questo momento non si sono notizie.»

Le loro fotografie ieri sera erano state inviate a tutte le questure, alle stazioni dei carabinieri ed ai confini. Nel fotogramma di ricerca c'era

(Continua a pag. 4)

Rita Gorgoni, amica dei gangsters, è stata portata in questura

Panizzari: il capobanda?

Giuseppe Cardillo

Sebastiano Di Luciano

Fermo discorso di Colombo alla Camera

"Se Reggio insiste la forza è dovere,,

«Invitiamo a rinunciare a una violenza assurda e a tornare alla ragione» - La questione del capoluogo sarà risolta quando si sarà tornati alla legalità - Il «piano» economico per la Calabria

nostro servizio

Roma, venerdì sera.

Pacato, sereno, senza alcare la mano, ma nello stesso tempo difendendo la dignità e le prerogative dello Stato, il presidente del Consiglio ha parlato stamane alla Camera della situazione di Reggio Calabria.

«Invitiamo — *ha detto il presidente* — a rinunciare a una violenza assurda e a tornare alla ragione. Crediamo di aver offerto alla popolazione di Reggio tutti gli elementi per decidere: essa può imboccare la via della pacificazione con una costruttiva azione a vantaggio di tutti. Ma essa potrebbe malauguratamente anche decidere, assumendosene tutte le responsabilità, di perseverare in questo atteggiamento di rivolta. Ho detto che non siamo per soluzioni di forza, ma è chiaro che in questo secondo caso la forza sarebbe un dovere, sarebbe la espressione di un ordine che nasce da una volontà del Parlamento, la espressione di istituzioni democratiche libere.

«Sarebbe una decisione dolorosa e amara che tuttavia la popolazione di Reggio — e questo è certo l'auspicio di tutto il paese — ha in sé la forza e la capacità di evitare».

Del discorso che Colombo ha letto stamane alla Camera sulla situazione in Calabria devono essere subito messi in risalto quattro punti che sintetizzano «le scelte» del governo per avviare il problema dell'amara realtà di oggi verso un giusto sviluppo politico, economico e sociale:

1) Deve essere il Parlamento a decidere sulla designazione del capoluogo. Ogni altra alternativa è «irrealistica».

2) Deve essere normalizzata la vita del nuovo istituto regionale.

3) Sono in programma investimenti in Calabria e in Sicilia per 36 mila nuovi posti di lavoro.

4) Altri investimenti sono allo studio in sede di programmazione.

Su questi punti, si inserisce un «motivo dominante»: gli investimenti sarebbero stati decisi comunque. Si tratta di «scelte» precise alle quali non si è «arrivati per» la pressione di rivolte di piazza». «E' questo un punto — ha detto Colombo con grande fermezza — su cui desidero richiamare l'attenzione delle forze politiche e dei sindacati perché ha un valore che va al di là dell'episodio calabrese».

Il discorso del presidente del Consiglio in risposta a 28 interrogazioni sulla Calabria è durato 23 minuti. L'assemblea lo ha ascoltato con grande attenzione. Colombo non è mai stato interrotto. All'inizio del suo intervento, il presidente del Consiglio ha parlato «di frustrazioni e di profondo disagio legati ad una condizione sociale ed economica gravemente insufficiente».

Entrando immediatamente nel vivo del problema, Colombo lo ha affrontato tenendo costantemente presente non solo la Calabria ma anche la situazione generale del Mezzogiorno depresso, con tutte le sue tensioni e con tutte le sue storture, talvolta di carattere clientelare.

«E' giusto riconoscere — *ha dichiarato* — che all'impatto con il nuovo ordinamento regionale non sempre siamo arrivati del tutto preparati: in taluni casi si è visto addirittura nel nuovo istituto piuttosto una occasione di sottogoverno, una meccanica sovrapposizione di nuovi apparati, l'occasione per dilatare un mediocre orgoglio municipalistico, anziché uno strumento essenziale di autogoverno per risolvere in modo più puntuale ed aderente i molti e seri problemi locali». *Colombo ha invitato tutti i partiti a superare e correggere questa realtà.*

Colombo si è detto convinto che la «stragrande maggioranza» della popolazione di Reggio respinge «l'armai scopo: la strumentalizzazione, condannando ed isolando chi ha deviato per i propri fini».

«In questa situazione — *ha detto subito dopo* — occorre richiamarci alla responsabilità che ricade su tutti

Luca Giurato

(Continua in 2ª pagina)

A Reggio polizia respinta
(pagina 11)

L'allucinante delitto della madre di ARONA

Massacrati i suoi bimbi, la pazza si è chiusa quattro giorni con loro

Inebetita in una cameretta d'isolamento del manicomio di Novara, la folle assassina dei due figlioletti non sarà forse in grado di chiarire mai come è avvenuta la tragedia - Un dissidio con il marito avrebbe scatenato la sua furia sanguinaria

dal nostro inviato

Arona, venerdì sera.

Si sta cercando di ricostruire nei particolari l'allucinante tragedia avvenuta in un alloggio di via XXIV Maggio 13 ad Arona, dove una madre colta da un'improvvisa crisi di follia ha ucciso i suoi due figli.

La donna, Roberta Zanolla, quarantatreenne, che aveva tentato di togliersi la vita, è stata trasferita all'ospedale psichiatrico di Novara dopo essere stata giudicata fuori pericolo. I corpi delle piccole vittime, Gianfranco Colferai, di 13 anni, e Ornella, di 9 anni, giacciono ora nella cella mortuaria del cimitero.

Roberta Zanolla ha vissuto circa quattro giorni accanto ai cadaveri dei suoi bambini, vagando per le stanze in preda alla spaventosa follia. Nessuno si era accorto di nulla, nella casa era calato il silenzio. Ieri sera, quando i vicini hanno fatto intervenire i carabinieri ed i militi hanno bussato ripetutamente alla sua porta, la squilibrata ha cercato la morte inghiottendo il [illegible] di un [illegible]

Roberta Colferai: uno spaventoso delitto per follia

betto di barbiturici e poi stringendosi il collo con un «foulard» di seta.

Roberta Zanolla viveva ad Arona da parecchio tempo. Il marito, Giuseppe Colferai, di 48 anni, è un appuntato della polizia ferroviaria che attualmente presta servizio presso il Compartimento di Venezia nella stazione di Treviso. Pare che in quest'ultimo periodo i rapporti fra i due coniugi si fossero fatti particolarmente tesi: la donna era affetta da una grave forma d'esaurimento nervoso a sfondo depressivo e le cure non le avevano arrecato alcun sostanziale giovamento. Roberta Zanolla appariva sempre più cupa, tormentata, di frequente aveva scatti d'ira che sembravano irrefrenabili. Con il marito giungeva spesso alle liti ed erano discussioni astiose, interminabili e senza via di uscita. Pare che ultimamente i due coniugi avessero deciso di separarsi.

Comunque, nei giorni scorsi, Giuseppe Colferai è stato qui ad Arona: ha trascorso [illegible] un breve periodo di convalescenza e ne ha naturalmente approfittato per rimanere un poco accanto ai suoi bambini. E' ripartito domenica sera.

L'uomo se n'è andato abbastanza tranquillo, dicendo che sarebbe tornato presto. Poche ore dopo, nella notte, è avvenuta la tragedia. Poi l'allucinante girovagare di Roberta Zanolla per la casa, mentre i corpi senza vita dei suoi bambini giacevano inerti e insanguinati sul letto matrimoniale.

La prima ad essere colta da una certa preoccupazione è stata la maestra di Ornella

Giuliano Marchesini

(Continua in 2ª pagina)

TRUDEAU

Stato d'insurrezione in Canada (pag. 11)

SADAT

Eletto al posto di Nasser (pag. 11)

VALCAREGGI

Perde Rivera ma il dilemma rimane (pag. 9)

borse

Prevalenza di realizzi

Quotazioni a pagina 11

La Turchia non consegna i due pirati?

ANKARA, venerdì sera.

Le autorità turche stanno studiando la richiesta di estradizione presentata da Mosca nei confronti del camionista lituano e del figlio diciottenne, autori del dirottamento dell'aereo in Turchia.

Gli esperti turchi di diritto internazionale hanno fatto notare che non esiste accordo di estradizione fra i due paesi. L'Urss ha invece chiesto, secondo quanto ha comunicato l'agenzia ufficiale «Tass», «l'immediata estradizione dei criminali assassini», che hanno ucciso una «hostess»

Il camionista, Brunislas Korejavo, e il figlio studente, Algedas, hanno dirottato l'aereo mentre era in volo fra Batumi e Sochi, due posti sul Mar Nero. Quando l'apparecchio è sceso a Trabzon i due hanno chiesto asilo politico, ma sono stati arrestati. (Ansa - Upi)

in sintesi

Moro a New York da Rogers

NEW YORK — Il ministro degli Esteri Moro è giunto a New York da Roma per incontrarsi con il segretario di Stato americano William Rogers. Il programma prevede anche una visita di cinque giorni in Messico, durante la quale il ministro presiederà una riunione degli ambasciatori italiani nell'America Latina.

Il Papa invitato in Sud Vietnam

ROMA — Il presidente sud-vietnamita Nguyen Van Thieu ha inviato un messaggio personale a Paolo VI tramite il vice presidente Nguyen Cao Ky (ricevuto ieri in Vaticano), invitando il Papa a «fermarsi nel Vietnam del Sud quando sarà possibile». Non è stato precisato se questo invito si applichi al prossimo viaggio che il Papa deve fare in Asia.

Occupate le miniere

LA PAZ — Gruppi di minatori militanti di sinistra si sono impadroniti delle principali miniere di stagno della Bolivia ad Oruro, hanno espulso gli agenti di polizia che vi si trovavano ed hanno annunciato che intendono riorganizzare completamente l'Ente minerario statale. Non si segnalano vittime.

A CORSO LEGALE
SESSANTA MONETE* IN SESSANTA MESI
COPERTE DA TOTALE GARANZIA DI RIACQUISTO

- Argento puro 999/
- Quota Lit. 6240 mensili (valevole fino 15 nov. 1970);
- Diritto per 5 anni di godere delle quotazioni attuali.
- Diritto di recesso in qualsiasi momento.
- Convertibili in ogni momento al 100% più valorizzazioni.
- Opzione di una sola raccolta per persona.
- Emissioni limitate corredate da Gazzetta Ufficiale.
- Chiusura sottoscrizioni: 15 novembre 1970.
- Con album per la collezione

Indonesia, 100 rupie

Corea, 500 won

Spett.le ITALCAMBIO S.E. 16/10/70
P.zza PIO XI n. 1 - 20123 MILANO - Telef. 803.411 (tre aut.) Telex 31.250

Senza mio impegno vogliate spedirmi porto franco:
☐ DEPLIANT ILLUSTRATIVO RACCOLTA 60 A 70
☐ CATALOGO GENERALE «S» MONETE CORSO LEGALE
☐ INVIATEMI GRATIS VOSTRE FUTURE PUBBLICAZIONI

NOME ... COGNOME ...
TELEF. ...
INDIRIZZO ...
CAP ... CITTA' ...

* Diecimila [illegible] quasi tutte vere monete rivoluzionarie, a differenza delle medaglie.

Sconvolta dalla gelosia la mente della psicopatica

Ha ucciso i due figli per punire il marito che voleva lasciarla?

Alla tragedia di Arona, esplosa nel delirio della disperazione, sembra avere contribuito il grave dissidio coniugale che aveva portato la coppia sull'orlo della separazione legale - La madre omicida è stata posta fuori pericolo dopo i tentativi di darsi la morte con i barbiturici e stringendosi una sciarpa alla gola

Gianfranco (13 anni) e Ornella (9 anni): uccisi dalla madre colta da una sorta di improvvisa follia sanguinaria

(Segue dalla 1ª pagina)

la, Elide Preti. La bambina era piuttosto cagionevole di salute, e quando lunedì non si è presentata a scuola l'insegnante ha creduto fosse stata colpita da una nuova indisposizione. In serata ha telefonato a casa dei Colferai, ma ha lasciato a lungo inutilmente. L'apparecchio dava il segnale di libero e la signora ha pensato che fossero partiti.

Nei giorni seguenti, la maestra ha ripetuto le telefonate: ancora nessuna risposta. Ha cominciato ad essere assalita dall'ansia ed è andata a chiedere notizie alla gente che abita nelle vicinanze. Ma nessuno era in grado di dare qualche informazione rassicurante e le sue apprensioni sono state subito condivise da altri.

Giuseppe Colferai, marito di Roberta, era a Treviso quando avvenne il delitto

Gl'interrogativi si sono fatti sempre più assillanti, fino a ieri sera, allorché i vicini dei Colferai hanno deciso di richiedere l'intervento dei carabinieri. Pochi minuti dopo i militi sono sul posto. Bussano a lungo: ancora nessuna risposta. Allora decidono di sfondare la porta.

Quando s'affacciano sulla soglia della camera, rimangono impietriti: Ornella e Gianfranco sono riversi sul letto matrimoniale, i volti sfigurati, coperti di sangue. Per loro, ormai, non c'è più nulla da fare. La madre è distesa su un lettino a qualche metro di distanza. E' immersa nel torpore, balbetta qualche frase sconclusionata. Attorno al collo ha un «foulard» che cerca convulsamente di stringere con le mani scosse da un brivido. Sul comodino c'è un tubetto di barbiturici vuoto.

Con un'autoambulanza, Roberta Zanolla viene trasportata all'ospedale. Una lavanda gastrica e altre energiche cure consentono di dichiararla fuori pericolo in poco tempo. Mentre la donna viene trasportata all'ospedale psichiatrico di Novara, gli inquirenti s'accingono a ricostruire il tremendo episodio.

In un angolo della casa trovano un grosso martello insanguinato: con questo arnese, Roberta Zanolla ha massacrato i suoi figli, li ha colpiti ripetutamente nel furore della sua follia omicida.

Come e quando esattamente sia avvenuta la tragedia, rimane un mistero sconvolgente. Il medico condotto, dott. Gian Carlo Pasolutti ha fatto risalire la morte dei due bambini a circa quattro giorni fa. E' l'unico dato sicuro sul quale dirà di più la perizia dei medici legali. Il resto rimane avvolto nel silenzio di una notte spaventosa.

g. m.

Colombo alla Camera su Reggio

(Segue dalla 1ª pagina)

nel — Parlamento, governo, magistratura — in una chiara distinzione di compiti nel rispetto delle autonomie che la Costituzione riconosce».

Fatta questa premessa, Colombo ha illustrato nei dettagli i «compiti» che il suo ministero si accinge a svolgere: «Il governo ha predisposto un ulteriore programma che è pronto per essere sottoposto alle deliberazioni del comitato della programmazione. Tale programma, che comporterà complessivamente l'occupazione di oltre 30.000 lavoratori, riguarda per quanto la Calabria con investimenti che comprendono i settori della siderurgia, della chimica inorganica, della chimica, dei servizi, del turismo».

«In questo programma la città e la provincia di Reggio hanno un posto particolare in relazione alle condizioni attuali dello sviluppo. Per l'altra metà questo programma riguarda la Sicilia con investimenti che concernono l'elettronica, l'elettrochimica, la metallurgia, la meccanica, la petrolchimica, l'industria manifatturiera. Questo programma siciliano terrà particolarmente conto delle zone della valle del Belice, colpita dal terremoto. Anche in Sardegna molte iniziative sono in corso e di rilevante impegno, altre sono in corso di esame. Nell'ambito del Cipe, saranno precisate le localizzazioni "puntuali" delle iniziative industriali più sopra elencate».

Di là dalle grandi scelte economiche, Colombo ha voluto elogiare davanti al Parlamento l'abnegazione e il profondo senso di responsabilità delle forze dell'ordine. Egli ha parlato di «comportamento esemplare» di polizia e carabinieri.

l. g.

Chi è il mandante del rapimento?

Teme rappresaglie e tace troppe cose il giovane Gadolla

Di due dei «gorilla» che presero parte attiva al sequestro si conosce il volto, ma del loro capo non si sa nulla - La polizia lo cerca ancora in ambienti vicini alla «vedova d'oro»

dal corrispondente

Genova, venerdì sera.

Dopo l'individuazione del posto dove Sergio Gadolla è stato tenuto prigioniero per cinque giorni dai suoi rapitori — a 4 chilometri dalla località Villa Sbarbaro nell'Alta Val d'Aveto — l'inchiesta che da quasi due settimane impegna polizia e carabinieri ha fatto un passo avanti. Non vi sono più dubbi sul fatto che lo studente genovese sia stato sequestrato, ma questo non vuol dire che Sergio Gadolla abbia detto tutta la verità. Ci sono ancora zone d'ombra che lo stesso protagonista della vicenda ha esplicitamente dichiarato di non poter chiarire «per paura di rappresaglie».

L'inchiesta, pertanto, continua a muoversi attorno alla famiglia del giovane, con il preciso obiettivo di raccogliere elementi che possano portare all'identificazione del mandante del rapimento.

La caccia ai sicari, cioè a coloro che hanno materialmente eseguito il sequestro, è intanto in piena fase di svolgimento. Gli investigatori, com'è noto, conoscono le sembianze di due di essi: un'abile ritrattista, Pierabruna Bertani, moglie dell'avv. Nino Musio Sale (il legale noto per la battaglia giudiziaria contro i pantofolai-ombra) ha eseguito due felicissimi «identikit» in base alla minuziosa descrizione riferita da testimoni oculari. Uno dei ritratti è quello dell'uomo che venerdì scorso ha ritirato a Quarto, davanti al monumento ai Mille, la «Fulvia» di Rosa Gadolla con i 200 milioni del riscatto.

Il fuorilegge è stato visto in faccia da tre persone: un funzionario di polizia (lo stesso che è riuscito a inquirire fino a Rapallo), uno studente che aveva posteggiato la propria auto accanto alla «Fulvia» ed un medico. Quest'ultimo è un testimone dell'ultima ora. Si è presentato spontaneamente alla polizia (che ha pregato di tenere celato il suo nome) raccontando d'essere stato avvicinato a Recco «da un tipo piuttosto eccentrico» fermo accanto ad una «Fulvia».

Si rivolse a me perché ero al volante di un'auto eguale e mi chiese notizie sul motore, sulla posizione delle marce e sul deviatore delle luci, ha precisato il sanitario.

I tratti somatici dell'uomo (un tipo sui 35-40 anni, che portava un paio di baffi) come li ha descritti il teste corrispondono a quelli riferiti dal funzionario di polizia e dallo studente. Lo stesso Sergio Gadolla, vedendo il ritratto schizzato dalla pittrice si è riconosciuto una dei suoi rapitori: E' proprio lui che mi ha dato un pugno allo stomaco, ha detto.

Con il suo aiuto del giovane è stato poi ricostruito il volto di un secondo fuorilegge, quello che sorvegliava l'ostaggio nella tenda montata in Val d'Aveto. Sergio Gadolla lo vide in faccia una prima volta quando si fece togliere i cerotti dagli occhi indolenziti, cerotti poi sostituiti con una striscia di nailon senza il mo' di benda; poi lo intravide ancora di notte, quando gli lasciarono gli occhi liberi. Il suo custode accendeva spesso la sigaretta e lui ebbe modo di notarlo alla luce della fiammella. Ora le due facce, ricostruite a memoria dalla ritrattista, sono state distribuite in centinaia di copie a tutte le questure d'Italia.

Filiberto Dani

Lo ha visto fuggire poco prima dello scoppio

Impiegata del Municipio è in grado di riconoscere l'attentatore di Trento

dal corrispondente

Trento, venerdì sera.

Sono continuate durante la notte le indagini della polizia per identificare gli autori e i complici dell'attentato dinamitardo, compiuto ieri sera all'interno del palazzo municipale di Trento. L'ordigno è scoppiato in una toilette del primo piano; sul muro del locale, semicancellata dagli effetti dello scoppio, è stata trovata una scritta tracciata con un pennarello nero: «Lotta continua». Non è chiaro, però, se questa sigla possa attribuire la paternità dell'attentato al movimento extra-parlamentare di estrema sinistra perché potrebbe anche mascherare altri responsabili.

L'ordigno, deposto nella vaschetta di scarico, ha provocato il crollo della parete divisoria dell'ufficio del capo del personale rag. Pietro Dalella. Mattoni e calcinacci crollati dalla parete e dal soffitto hanno completamente distrutto l'entrata e ingombrato il pavimento, senza tuttavia colpire il funzionario che in quel momento stava lavorando alla sua scrivania. Lo scoppio inoltre ha causato il cedimento di una grata di legno che costituisce il soffitto della tromba del locale, ha sfondato due porte e ha mandato in frantumi tutti i vetri.

Una giovane impiegata, Celestina Bori, scampata per pochi secondi alla morte, al momento dello scoppio era appena uscita dal gabinetto riservato alle donne, che è stato totalmente sommerso dai calcinacci), ha dichiarato di aver visto uscire dalla toilette dove è stato sistemato l'ordigno un giovane con i capelli folti e la barba fluente, di statura superiore alla media, che indossava un impermeabile bianco. Il capellone si è allontanato in tutta fretta imboccando lo scalone verso il piano terra.

La Bori ha aggiunto che sarebbe in grado di riconoscere lo sconosciuto. Qualcuno ha anche affermato di aver visto il giovane barbuto dall'impermeabile chiaro mentre saliva su di un'auto che lo aspettava col motore acceso nella via Belenzani davanti al municipio. La macchina, sulla quale era un altro giovane, si sarebbe allontanata velocemente, scomparendo nel traffico cittadino prima che venisse dato l'allarme.

Questo è il nono attentato compiuto dall'11 aprile del 1969, quando durante la notte un ordigno esplosivo ad alto potenziale fu fatto scoppiare all'angolo nord-ovest del palazzo della Regione, provocando gravi danni.

Tutti i partiti politici hanno diramato comunicati di protesta contro questo nuovo attentato esprimendo lo sdegno per i terroristi che continuano a compiere folli gesti criminali nella nostra città. Flebile soprattutto la protesta del pli. La direzione del Movimento Sociale Italiano, esprimendo il suo sdegno, ha declinato ogni responsabilità per il gesto terroristico.

a. n.

Morti tre dei 6 feriti nello scoppio di Milano

MILANO, venerdì sera.

(a. b.) Tre delle sei persone rimaste ustionate nello scoppio, avvenuto mercoledì pomeriggio, in una fabbrica di S. Giuliano Milanese sono decedute. Le vittime sono: il custode dell'azienda, Luigi Stefanini, di 66 anni, e due operai, Antonio Mazzola, di 38 anni, e Giancarlo Pasquozzo, di 22. I tre erano ricoverati all'ospedale di Niguarda.

Polemica Paola di Liegi dopo lo scandalo con il conte francese

"Non ho un marito, non ho un futuro Che ci sto a fare qui in Belgio?"

A gennaio Baldovino le toglierà il figlio Filippo «per educarlo meglio» e farlo diventare re

nostro servizio

Bruxelles, venerdì sera.

Pare che il personaggio principale dello scandalo che ha coinvolto Paola di Liegi non sia il barbuto, tarsanesco conte francese Albert Adrian De Mun, con il quale la principessa è stata fotografata durante una romantica passeggiata su una spiaggia della Sardegna. I veri protagonisti della vicenda sarebbero ben altri, e molto più vicini alla bella nobildonna italiana: suo figlio Filippo (che nell'aprile scorso ha compiuto dieci anni) e suo marito, il principe Alberto.

Che cosa è dunque successo? Il settimanale «Grazia» pubblica nel suo prossimo numero un ampio servizio su questi inquieti personaggi dell'aristocrazia europea, chiarendo alcuni punti rimasti finora nell'ombra. Che il matrimonio di Paola e Alberto non sia fra i più riusciti, non è più un mistero: i due conducono da tempo una vita abbastanza indipendente, si vedono soprattutto in occasione delle cerimonie ufficiali, sorridenti, giovanili ed eleganti come sempre. Per questo motivo Paola non è stata per niente scossa dalla pubblicazione delle foto in compagnia del conte; anzi qualcuno dice che le abbia persino autorizzate. E i più maligni arrivano ad affermare che l'astuto conte si sia addirittura prestato ad una messinscena, e che nella vita di Paola ci sarebbe un altro uomo.

Ma perché una messinscena? Ecco apparire a questo punto l'altro personaggio, il principino Filippo. Sarebbe lui il pomo della discordia a corte, in quanto nel luglio scorso Baldovino e Fabiola, sempre più tristemente rassegnati a non dare al trono del Belgio un loro figlio, avrebbero deciso di prendere sotto le loro cure Filippo, per *«sottrarlo all'atmosfera un po' troppo gaia della sua famiglia, educarlo bene e farlo diventare, quando avrà 18 anni, un ottimo re».*

Questo fatto, se — come sembra — corrisponde alla verità, non è stato molto gradito da Paola. *«Non ho più un marito* — avrebbe confidato ad una amica di Bruxelles — *non ho più un futuro di regina, ed ora mi vogliono anche sottrarre mio figlio. Che ci sto a fare qui in Belgio?».* L'amarezza si sarebbe trasformata in ira di fronte a Baldovino e Fabiola: *«Se toccate Filippo* — avrebbe affermato dinanzi a loro — *faccio uno scandalo».*

Ma poi naturalmente la ragion di Stato ha prevalso. Così Paola, dopo aver visto definitivamente sfumare la possibilità di cingere la corona reale, ha dovuto accettare anche quest'altra imposizione. A gennaio il piccolo Filippo lascerà i fratellini Astrid di 8 anni e Lorenzo di 7 nel palazzo del Belvedere, per andare a vivere all'ombra degli austeri zii Fabiola e Baldovino, con i quali dovrà trascorrere un ben strano mestiere: quello di re.

Paola però ha voluto prendersi la sua rivincita. Le piace la vita, non nasconde la sua amicizia con personaggi famosi e divi della canzone, da Adamo a Jacques Brel a Montand. Ed ora non ha nascosto la romantica passeggiata con il conte francese (con il quale, dicono, s'incontrava da due anni).

r. s.

Pena di morte ai dinamitardi in Usa

WASHINGTON, venerdì sera.

Il presidente Nixon ha firmato ieri una legge che dà nuovi poteri alla polizia federale per combattere la criminalità organizzata.

Nella legge vi è una clausola, non contenuta nel testo originalmente proposto, ma inserita dalla Camera dei rappresentanti, che prevede la pena di morte per gli autori di attentati dinamitardi.

(Ansa-Reuter)

Anarchico a Bologna

Sorpreso mentre tenta di mettere una bomba all'Azienda del gas

BOLOGNA, venerdì sera.

Un attentato dinamitardo è stato sventato questa notte dal portiere d'uno stabile della centralissima via Marconi. Alla mezzanotte Mario Donati, di 45 anni, mentre sorpassava l'ingresso del caseggiato, scorgeva un uomo che stava deponendo un involucro davanti al portone dello stabile dove hanno sede gli uffici dell'Azienda municipalizzata del gas e dell'acqua. Incuriosito, il Donati si avvicinava: lo sconosciuto aveva in mano un fiammifero. Il Donati lo bloccava e chiamava la polizia.

Sul luogo accorrevano funzionari e agenti dell'Ufficio politico che accompagnavano in Questura lo sconosciuto, identificato poi per il sessantatreenne Guglielmo Ricci, di Pesaro. Aveva un barattolo pieno di esplosivo.

Il Ricci ha dichiarato di essere venuto a Bologna per mettere una bomba negli uffici dell'Azienda del gas e dell'acqua. Perquisito, veniva trovato in possesso di manifestini e poesie inneggianti all'anarchico Pinelli.

l'Inglese da zero - presto e bene

- CORSI INTENSIVI 9-12 dal lunedì al venerdì
- CORSI SEMI-INTENSIVI 6 ore settimanali preserali
- CORSI NORMALI 4 ore settimanali preserali e serali

ALLA

Oversea SCHOOL OF ENGLISH

Conversation Department

TELEFONO 543.985 - VIA STAMPATORI 9 - 10122 TORINO

Caccia in Jugoslavia con la GENERALTURIST

Le migliori riserve di Cacovec, Jastrebarsko, Bjelovar, Cazma, Backa-Palanka, Brcko, Krizevci, a vostra disposizione per battute di caccia a starne, fagiani, lepri e caprioli. Possibilità di viaggio anche con voli di linea Jat (Linee Aeree Jugoslave): partenze Milano Zagabria Belgrado e v.v. lunedì mercoledì venerdì.

Per informazioni rivolgersi a:

GENERALTURIST Milano: Art. Marisa Micelli - C/o Tivo a volo - Via Meccenate 90 - 20141 Milano - Tel. 838.574, 539.4037.

GENERALTURIST Zagabria: Zrinjevac 18 - Tel. 34.482 - Telex 21.100.

Profumi Servetti comunica che nel negozio di Piazza Sabotino 1 un'estetista specializzata è a disposizione delle gentili clienti dal 19 al 24 ottobre per consigliare le cure estetiche più adatte della casa STENDHAL

DICK TRACY E IL CRIMINE LUNARE

RIASSUNTO — Un uomo è stato ucciso sulla Luna: è stato trovato con la gola tagliata, ma senza una goccia di sangue. Un certo Purdy Faller è fortemente indiziato, ma si rivela innocente: è un semplice cacciatore di lumache giganti. Dick Tracy lo lascia in libertà, ma continua a sorvegliarlo.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

— *(continua)*

ASPETTANDO LA STAGIONE DELLA NEVE

Lo sci ricomincia a quarant'anni con maglia pesante

Io sogno molto, spesso e bene. Intendo dire che faccio dei sogni ordinati, logici nella loro lucente e assurda costruzione surrealista, e pieni di dettagli, non di rado a colori di grande effetto. Naturalmente a volte sono sogni lieti, a volte sono incubi.

Alcune notti fa ho avuto, appunto, un incubo. Era inverno, tra gennaio e febbraio, e mi sembrava d'andare su al Sestriere con moglie e bambini. Incredibile: non c'era un filo di neve; prati asciutti, cime sgombre. Mi dissero che non aveva mai nevicato. Sul piazzale della funivia, proprio davanti a Possetto, c'era un gigantesco e strano cannone che a intervalli regolari sparava contro le nubi. «*Tira proiettili che dovrebbero frantumare la pioggia in neve* — mi spiegarono — *è un brevetto tedesco... ma non serve a nulla*». Andammo a Salice. Nemmeno qui la minima traccia di neve. Per impetrare l'aiuto celeste, era stata organizzata una solenne processione e le autorità e gli organizzatori locali erano in prima fila, l'aria compunta, la candela in mano, gli occhi rivolti al cielo. Volammo a Cervinia: pelato financo il Plateau Rosa, e la selva dei condomini era deserta e torva, con nessuno per le strade battute dal vento. Tornammo a Sestriere: qualcuno m'informò che sul Rio Nero esisteva miracolosamente una placca di neve; mi precipitai; c'erano migliaia di persone in fila che aspettavano; quando arrivò il mio turno, la chiazza s'era ridotta ad un cerchio del diametro di pochi metri che si restringeva sempre più; m'avventai e mi ritrovai con gli sci incastrati nel terriccio bagnato, tra i sassi...

La voglia matta

Mi sono svegliato di soprassalto, con un grido, e mia moglie m'ha detto subito: «*Hai mangiato troppo*». Le ho raccontato il sogno: «*Non c'è bisogno di Freud per spiegarlo. E' arrivato il gran momento: hai voglia di sciare... Tutti abbiamo voglia di sciare...*».

Era vero. Il giorno stesso incontro S.M., trafelato, che mi confida d'essere diretto ad una rinomata palestra di culturismo. «*Ma che fai? Sei magro come un chiodo...*». «*E il muscolo torpido? Vado a fare ginnastica pre-sciistica. Caro mio, tra un po' ci siamo... Voglio presentarmi alla prima domenica di neve con il fisico in ordine*».

Un caso isolato? Nient'affatto. Mi accorgo che la città è percorsa da un fremito di preparativi. Scopro che molti si danno alla sauna, che alcuni reumatici di mia conoscenza sono corsi a fare le *stufe*, che certe signore seguono con scrupolo e sacrifici la dieta dimagrante bilanciata, e intanto si preoccupano di sapere come sarà quest'anno l'abbigliamento della sciatrice *è la pagg.* M'imbatto alla Mostra delle Tecniche nell'amico P.R. «*No, non mi frega niente delle macchine utensili... sto andando alla Mostra della Montagna, m'hanno detto che hanno messo fuori degli sci speciali per sottobosco, cioè che possono via perfettamente sugli aghi di pino e sui ramoscelli...*».

E' tutto un esercito che si sta equipaggiando e predisponendo per le grandi battaglie invernali. La realtà è che oggi tutti (tutti quelli che hanno tempo e quattrini) sciano. Una volta era uno sport riservato a pochi audaci.

Ricordo, circa quarant'anni fa, le partenze eroiche di mio padre e di mio zio per l'altipiano di Asiago, alle cinque del mattino, imbacuccati, con parecchio maglie, cappelli da alpino, scarponi, ramponi, pelli di foca. Io li vedevo come due intrepidi esploratori polari, ma anche gli altri — i familiari, gli amici, i vicini di casa — li consideravano individui assolutamente fuori del comune. In gruppo li si accompagnava, con ammirazione e apprensione, fino all'auto, un'«Ansaldo» scassatissima: ricordo il cortile rischiarato dalle lanterne, i latrati del cane alla catena, le ombre sul muro, gli addii e le raccomandazioni accorate. Una domenica andai anch'io. A parte il fatto che mio padre e mio zio, golfi come orsi, sciavano con uno stile infame, sedere all'aria e gambe rigide, e non riuscivano a star ritti per dieci metri di seguito, sull'ampia scia si era in quarantu persone, tutti uomini e un'unica donna, scortata da un baldo tenente d'artiglieria e guardata con sospetto dalle tre o quattro infreddolite donne spettatrici.

Via le pantofole

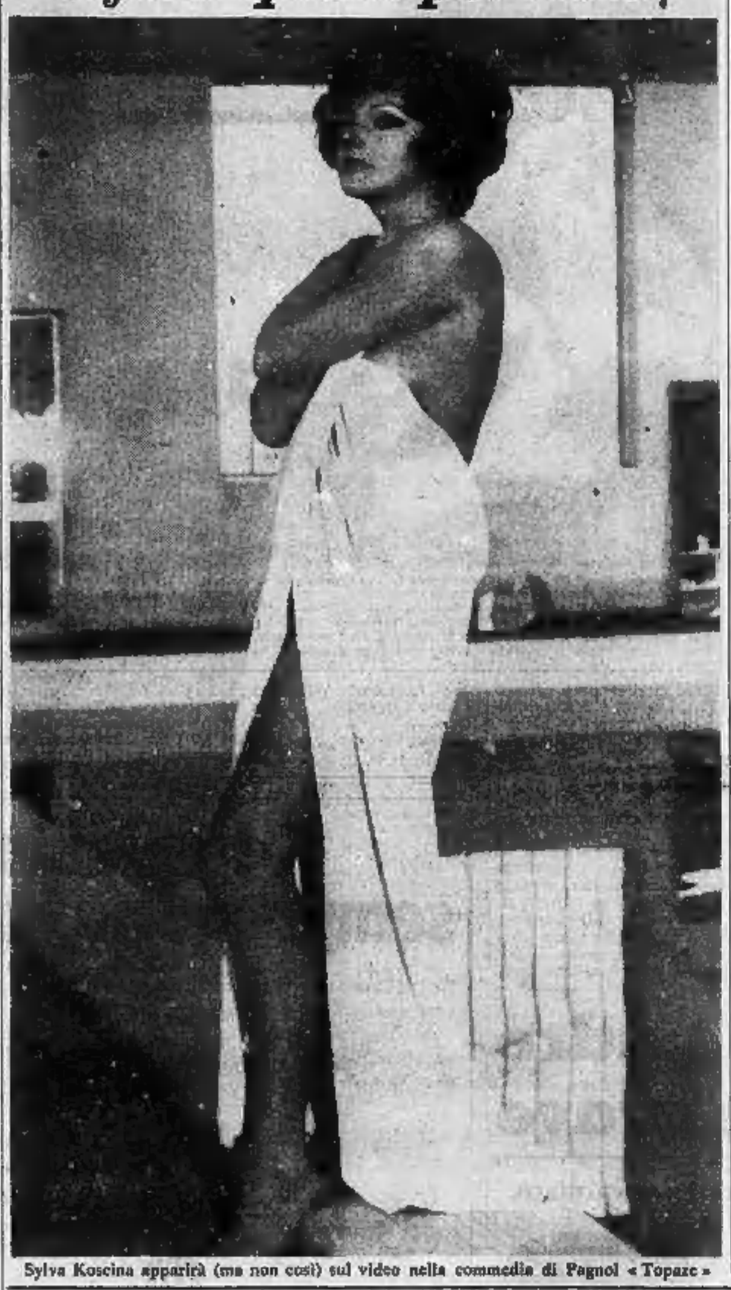
Di bambini sciatori, neanche l'ombra. Si addiavano come «bambini» robusti ragazzi di almeno quindici anni che già occhieggiavano con cupidigia il petto delle spose. I vecchi crogiolavano il capo mormorando con l'accento della saggezza: «*Sciano solo i pazzi che vogliano rompersi le gambe*».

Oggi tutti s'apprestano a sciare: signore giovani e non più giovani, bambini che hanno ancora il latte sulle labbra, e «mattina» che una volta non concepivano altro sport invernale che un buon libro con una buona pipa accanto ad un buon fuoco, i piedi infilati in un buon paio di pantofole... e invece famiglie comprese la fanno (che se la portano in montagna, ma non la portano a sciare, lei si licenzia sui due piedi e torna in Calabria); e persino alcune nonne e qualche miticcissa suocera.

«*Papà, perché non andiamo a sciare?*». «*Ma siamo solo in ottobre!*». «*Eppure a scuola ne parlano già...*». Ormai ci siamo. Sempre più presto. Mohi anni or sono si sfruttavano febbraio e una piccola fetta di marzo. Adesso si tirano fuori gli scarponi e le giacche a vento a settembre, e in ottobre si esaminano gli sci e si scruta il cielo troppo sereno. Qualche giorno fa l'amico P.R. mi sussurrava: «*Sono stato a Sestriere... pioveva, come pioveva... però era una pioggia spessa... diciamo un nevischio... un bel nevischio... non escludo affatto che domenica prossima...*».

Ugo Buzzolan

Sylva quasi per tutti



Sylva Koscina apparirà (ma non così) sul video nella commedia di Pagnol «Topaze»

donne confidenziale

Firenze, una gamba e tu

L'attrice Victoria George ha adottato per primo la moda «mostra una gamba»

Firenze, venerdì sera.

La quattro giorni della moda si è conclusa a Palazzo Pitti. I grandi sarti hanno anticipato le linee boutique per la primavera-estate '71. Tirando la somma, la novità più clamorosa resta il calzoncino short, che si portano una decina di anni fa al mare. La minigonna, uscita dalla porta della moda è rientrata dalla finestra adottando lo stile dei brevi pantaloncini: sarà la grande risorsa delle patite del «corto» da oltranza.

Questo tipo di abbigliamento è stato interpretato in versione militaresca da Emanuel nella collezione disegnata da Walter Albini che ha portato in scena una squadrona di soldatesse vestite di tela rasa a gabardine color verde marcio delineate dalla giacca safariana, short e stivaloni, cannottiera nera a righine di fraisse, borsa-carniere a tracolla e cappello canadese con [illegible] da un lato.

Aria di retrovia anche per Missoni che ha schierato le sue modelle «army» nei toni del verde oliva e del legno: pantaloni di varie lunghezze alcuni di tipo alato ripresi all'orto, altri a «gaucho»; tuniche e chemisier con fascia e fascine applicati, maniche rimboccate.

Le ragazze in minigonne cedono il passo alle romantiche di Billy Bis in cotonina stampata ad intrecci di fiori e foglie con le sottane maxi scalinanti. Femminilità, autenticità con accenti drammatici le stoffe Hermitt nei linari modelli di un blu notturno bellissimo su cui esplodono gli zig-zag di un temporale d'estate o come dice l'autore di questa collezione, Alberto Lattuada, «inquietanti, inverosimili arcobaleni».

Addirittura botticelliana la silhouette di Kinki Shop avvolta in veli di chiffon stampato a fiori dinfani, leggerissima che appare quasi inaspettata dall'arrivo la pedana della diabolica ragazza dei fumetti di Marina Lante Della Rovere in tinta di velluto punto nero percorsa da fiammeggianti frecce segnaletiche indicanti le parti anatomiche più delicate del corpo. Sogghignante sotto il caschetto a «mezzato», beffarda nel mostrare le gambe fino all'inguine inguainate in stivali di raso è la rappresentante tipo del mondo della fantasticenza.

Autorevole e di gusto sicuro è l'eleganza di Gerbali dedicata alla crociera, ideata da Giambattista Vangosi per una signora giovane e sofisticata, amante del blu «navy» che indossa il giacche in jersey da nostromo, le casacche col tipico collotto rettangolare da marinaretta con la blusa da gondoliere a righe blu e bianche. Trell invece sottolinea la donna nella realtà quotidiana della vita di lavoro, per essa riscopre il russiello di colore vero (notoriamente impiegato per i grembiulini della scuola e da magazziniere), lo mobilita col taglio raffinato a chemisier, lo ringiovanisce con gli [illegible] ci quali abbina delle bluse in raso a colori squillanti legati insieme da motivi geometrici, simili a quelle dei fantini.

Una certa ricchezza di [illegible] pia e di preziosità cromatiche attende da soggetti floreali esotici, si annuncia negli abiti di Pellacani con gonne a fazzoletti triangolari, nei camicioni copri-bikini, nei vestiti del l'orlo rimboccato ad effetto di knickers-bockers.

Alzate il tacco

La donna dell'estate 1971 vista da Ken Scott (e anche da noi perbacco!)

Volendo fare il punto della situazione di Firenze si potrà dire che le donne si vestiranno in tante maniere diverse, tuttavia, sempre in tema di lunghezze si è affermata la «languette» che copre appena il ginocchio. Il kimono sarà all'ordine del giorno per il mare; lo chemisier a pieghe e la giacca coloniale con calzoni mini, midi e knicker-bockers per città; l'abito floreale nelle due versioni, lisciare e fatalegiante con fonditure ai lati e sul davanti, l'altra romantica e vaporosa con maniche a [illegible] e tanti volants, per la sera. Le stile-maglie in tutte le occasioni: in Jersey Trevira 2000 (Pucci) in filato di lino, lana e cotone segnato da rigature verticali e orizzontali, in cristal trasparente velleren dalla Snip; in maglina lucida della Rhodiatoce.

★ ★

Le calzature hanno alzato il [illegible] a dieci centimetri mantenendo un aspetto robusto: gli stivali imperversano, in telaccia, in daino e in raso. I cappelli ampliati nella tesa, in paglia ricordano le pamele, oppure hanno un carattere militare, a casco coloniale, a bustina da aviere; i turbanti sono conclusi da lunghe sciarpe che coprono il volto alla maniera dei beduini. Tanti copricapi da mettere in testa che almeno portarli mai.

★ ★

Il maquillage è leggero e giovanile in omaggio ai ventenni della moda Italiana Helena Rubinstein l'ha battezzato «Pitti white all look»; riprendendo il diafano sfondo della sala bianca suggerisce un fondo tinta trasparente, rosato sugli zigomi, gli occhi ingrossati dalle sfumature di un ombretto azzurrino, nessuna traccia di pesanti rigature, soltanto le ciglia ammassolate di rimmel, la bocca disegnata e lucida da un rosso vivo.

Elsa Rossetti

Stile iberico

Domani a pranzo

FRITTELLE DI MERLUZZO — Una ricetta che per solito piace ai giovani ai quali convenne il merluzzo non riesce molto gradito. Ecco le dosi per 4 persone. Fate rinvenire in acqua 400 g di merluzzo o meglio ancora prendetene il doppio in peso già bagnato dal pizzicagnolo. Occorrono due [illegible], 100 grammi di farina, un pizzico di lievito in polvere, 3 o 4 cucchiai di latte, pepe, olio per friggere ed anche un poco di sale se all'assaggio giudicherete necessario fare una aggiunta. In una terrina preparate una pastella amalgamando con [illegible] la farina, le uova, il lievito, il latte, il sale ed il pepe. Sbriciolate il merluzzo con una forchetta, riducendolo a piccoli pezzetti quasi come fosse tritato, mischiate bene il tutto formando un impasto omogeneo.

In una larga padella scaldate l'olio fino al bollore; poi prendete dei cucchiai del preparato, formate delle frittelle e fatele cuocere bene dalle due parti. Sgocciolatele, pressatele nella carta che raccoglie l'eccesso di grasso e servite ben calde. Come contorno, potrete aggiungere delle foglie di tenera insalata non condita e dei ciuffetti di prezzemolo.

Adele

IL NOBEL A SOLŽENICYN

In edizione Einaudi:

UNA GIORNATA DI IVAN DENISOVIČ
romanzo, L. 1500

LA CASA DI MATRJONA
racconti, L. 1900

REPARTO C
romanzo, L. 2500

IL CERVO E LA BELLA DEL CAMPO
UNA CANDELA AL VENTO
drammi, L. 2200

CANARIE

Tuffatevi nel 1971 col sole delle Canarie

Partenza da Milano con volo diretto Jet il 26 Dicembre

GRAN CANARIA
MAS PALOMAS - LAS PALMAS
Quota individuale 8 giorni L. 161.000

TENERIFE
PUERTO DE LA CRUZ
Quota individuale 8 giorni L. 178.000

Sistemazione in Albergo di 1ª Cat. A - Camera a 2 letti con bagno - Trattamento di pensione completa - Trasferimento dall'aeroporto all'Albergo e viceversa - Possibilità di escursioni facoltative - Assistenza di personale specializzato per tutta la durata del viaggio.

Richiedete alla vostra Agenzia di Viaggi gli Opuscoli illustrati Alpitour oppure ad Alpitour, Casella postale 128, 12100 Cuneo

alpitour

vacanze a tempo di jet

La minaccia dei mini-contestatori svedesi

Mille bambini in coro urlano «Abbasso la scuola»

dal corrispondente

Stoccolma, venerdì sera.

Circa mille bambini hanno compiuto ieri sera a Stoccolma una dimostrazione di protesta contro i genitori, la scuola e la società. I bimbi, di età tra i sei e i dodici anni, si sono raccolti davanti a Palazzo Reale e, fiaccole in pugno, si sono recati poi al municipio distante oltre un chilometro, ove hanno consegnato al vice-sindaco una vibrata mozione di proteste sul modo in cui sono trattati.

Negli ultimi tempi, non poche manifestazioni hanno attirato l'attenzione dei passanti come quella di ieri. Organizzatori sono stati i redattori dei giornali scolastici, ragazzi tra i dieci e i quindici anni, che hanno fondato una specie di sindacato di categoria, con 400 aderenti. E' stato appunto attraverso i giornali scolastici delle elementari che gli organizzatori della fiaccolata hanno incitato i bimbi a protestare contro tutto. Tra i vari cartelli di protesta si poteva leggere tra l'altro: «*Vogliamo essere sempre consultati, gli adulti non devono decidere per noi, pretendiamo che gli adulti parlino con noi, non a noi*».

Ai giornalisti presenti è stato detto tra l'altro, da un bimbo di otto anni: «*E' ora di finirla con l'imporci cosa dobbiamo mangiare. Quando pensano e decidono il menu. I genitori hanno il dovere di sentire anche il nostro parere e ascoltare i nostri desideri*».

Altri bimbi hanno protestato contro la scuola, i negozianti che li trascurano e gli adulti in genere, che non li prendono in considerazione. Nella mozione presentata al vice sindaco da una delegazione di otto bimbi è stato anche scritto: «*I bambini chiedono l'eguaglianza in ogni campo, la compartecipazione delle decisioni che li riguardano, rispetto e comprensione*». Il vice ha promesso di interessarsi della questione e farà sapere come la pensa a mezzo di un articolo che verrà distribuito ai giornali delle scuole.

Gli è stato fatto presente che la faccenda ha carattere d'urgenza, in quanto la categoria, se non otterrà miglioramenti di trattamento, potrebbe anche scendere in sciopero: si è parlato ieri di un eventuale rifiuto generale a lavarsi i denti e mangiare la minestra, oltre che di un boicottaggio delle lezioni del pomeriggio.

Walter Rosboch

Parigi apre il Salone della "moda pronta„ per l'estate '71

Mini o maxi? Questo è il problema

dal nostro corrispondente

Parigi, venerdì sera.

In anticipo di tre mesi sulle presentazioni dell'«Alta moda», il Salone internazionale dell'«abito pronto», che aprirà domani alla Porte de Versailles, mette la donna dinanzi all'alternativa: lungo o corto? Il «maxi» è stato lanciato nel luglio scorso dalla «haute couture» parigina per l'inverno, ed il suo successo è relativo. Finché il tempo è stato clemente, le donne hanno continuato, nella maggioranza, a vestirsi in «mini» ed anche «minissimo». Ora che è venuta la pioggia e si annuncia il freddo, i vestiti incominciano ad allungarsi, ma il «mini» resiste e, comunque, essi giungono fino alla caviglia. Quasi sempre si fermano al polpaccio.

Quando il «mini» è abbondantemente prevale il «midi». Perciò, prudentissimi, i fabbricanti di abiti, che non si possono permettere il lusso di sbagliare puntando tutto su un solo cavallo, propongono tre lunghezze per la prossima primavera: corto, e anche cortissimo, per il giorno e per i periodi di ferie, al polpaccio per il giorno e per sera, alla caviglia per i ricevimenti e per la sera. Così ce n'è per tutti i gusti e la donna si potrà vestire a modo suo senza aver l'aria di essere «fuori moda». E' opinione generale che il «mini» ritornerà in forza col primo sole. E' una moda che piace alle donne, perché si tratta di un'affermazione della propria indipendenza, e piace anche agli uomini. Giorni fa, per protestare contro la propaganda a favore del «maxi», quattro spazzini della cittadina di Louvroil, nel Nord della Francia, andarono al lavoro indossando un gonnellino che li faceva somigliare agli scozzesi.

La propaganda per il «maxi», però, è particolarmente attiva e mobilita soprattutto le stelle. Juliette Gréco, ad esempio, ha proclamato la propria soddisfazione per una moda che non pensa più soltanto alle giovanette ma anche alle quarantenni. «*La moda corta — ha detto — era ringiovanente. Dimostrava l'assenza totale di mistero e di femminilità. Per una volta, tutti i medici lo dicono, non c'è stata mai tanta cellulite fra le ragazze che passavano il tempo ad incrociarsi le gambe per tenerle strette e tentare di nascondere l'essenziale*». Juliette Gréco ha dato poi la propria definizione della moda, affermando che viene da Coco Chanel: «*La moda è l'esser nuda senza che nessuno lo sappia. E' sentirsi libera e liberata, bella ed attraente il più possibile. La nuova moda è meravigliosa perché romantica e sensuale. Con esso si ritorna al crespo, alla seta pesante degli Anni Trenta. Ci si sta bene con la camicia da notte, ed è formidabile*». Secondo Elga Andersen è una sbaglio indossare gli abiti lunghi durante la giornata, perché non corrispondono al ritmo attuale dell'esistenza. Annie Girardot giudica bella la nuova moda ma aggiunge: «*Però io non l'adotto perché non ho il tempo di pensare al guardaroba*».

l. m.

Colpo a sorpresa stamane nelle indagini per l'assassinio del gioielliere

I due gangster arrestati negano

Giuseppe Cardillo si è presentato con la sua auto in Questura e ha detto al capo della Mobile dott. Montesano: «Non so nulla, io non c'entro» - Ma dei testimoni avevano annotato il giorno della tragedia anche il numero della sua «Fulvia» targata Brescia - «Qualcuno deve aver preso la mia macchina e fatto la rapina a mia insaputa» - Giorgio Panizzari si è costituito in Procura: anch'egli si proclama innocente - Nessuna notizia, finora, del terzo ricercato

(Segue dalla 1ª pagina)

un auto»: «Sono pericolosi, sono armati». Si temeva che fossero già riusciti ad espatriare in Francia, erano invece rimasti in città.

La polizia alle quattro di stamane aveva fatto irruzione in un elegante attico di corso Monte Cucco 35 intestato ad una giovane prostituta, Rita Gorgone, di 21 anni. Era ritenuto il covo della banda, il loro arsenale. La ragazza tra i singhiozzi aveva detto di non sapere nulla, anche se proprio di mercoledì scorso, giorno del delitto, si era trasferita in albergo.

Alle 11,15 il colpo di scena. Giuseppe Cardillo telefona in Questura: «Ho letto sul giornale che mi cercate, venite a costituirmi». Il capo della Mobile dott. Montesano è sceso sul portone ad aspettarlo. Il giovane è arrivato alle 11,45 al volante di una «Fulvia» beige targata Brescia 395771. Quando è sceso i fotografi l'hanno bersagliato di flash. Cardillo ha detto: «Non è il caso, ma fate pure il vostro lavoro».

Il dott. Montesano l'ha accompagnato nel proprio ufficio. Qui Giuseppe Cardillo ha detto: «C'è un errore, non sono stato io». Il capo della Mobile però l'ha arrestato: «Quando i banditi sono scesi dalla "Giulia" rubata con cui hanno fatto il colpo, sono risaliti su due "Fulvia" diverse. Ci sono testimoni che hanno preso i numeri di targa. Una era quella del Panizzari, l'altra è la macchina con cui Cardillo si è costituito». Il giovane è rimasto sconcertato ed ha ripetuto: «Non so nulla, qualcuno deve aver preso la mia macchina e fatto la rapina a mia insaputa».

Nello stesso momento, era mezzogiorno, Giorgio Panizzari si è costituito nell'ufficio del sostituto procuratore della Repubblica dott. Marzocchi. E' il maggior indiziato, ma ha anch'egli proclamato di essere innocente. Non si sono indiscrezioni sul lungo colloquio che ha avuto con il magistrato che ha subito convocato nel suo ufficio anche il dott. Montesano e il cap. Fortunato del Nucleo Investigativo dei carabinieri.

Le serrate indagini

Un bambino di 9 anni, Daniele Donadon, ha fornito al capo della Mobile dott. Montesano ed ai suoi collaboratori, i funzionari Bonsignore della Criminalpol, Cuccorese della «sezione omicidi», Ludovici e Baranello della «buon costume», la traccia che li ha portati — poche ore dopo che l'orefice Giuseppe Baudino era stato ucciso a colpi di pistola nel suo negozio di corso Agnelli 90 — all'identificazione dei tre sospettati.

«Ho visto quella "Giulia" arrivare in via Lanusei e fermarsi con un gran rumore di freni. Ho visto i tre uomini scendere di corsa e salire sulla "Fulvia". Ho guardato la targa» ha raccontato Daniele. Altri testimoni hanno visto anche la seconda «Fulvia», quella targata Brescia, al volante della quale si è costituito il Cardillo.

Ma il primo ad essere identificato è stato Giorgio Panizzari. Ha 21 anni ma è noto alla Questura fin da quando ne aveva soltanto dodici. A quell'epoca era finito in un istituto correzionale di Borgomanero. E' cresciuto tra ragazzi abbandati e ha sempre rifiutato di studiare o imparare un lavoro. Abitava alla Barriera di Milano, figlio di povera gente. E' stato al «Ferrante Aporti» di Torino, poi in un istituto di Montelupo di Empoli. Ha trascorso un breve periodo anche in un manicomio: era un violento.

La sua natura anormale la rivela più tardi, quando sevizia barbaramente la madre che si era separata dal marito. «L'ho bruciata con la sigaretta per farla tornare a casa — dirà —. L'ho fatto a fin di bene». Al suo attivo ha già numerose estorsioni, violenze. Ha fatto parte di una temibile «banda del buco», è stato coinvolto in un accoltellamento. La «Fulvia» dei gangsters è la sua. La Mobile scopre che è uscito dal carcere per amnistia soltanto tre mesi fa.

Sembra tutto risolto, invece la pista di Giorgio Panizzari si dissolve all'improvviso. La sua macchina ieri pomeriggio è passata al garagista Paolo Solinas che l'ha acquistata ai primi di settembre dal ricercato, ma non ha ancora fatto la regolare voltura.

«Me l'aveva richiesta ancora per qualche tempo — dice Solinas. — Ieri è tornato da me molto agitato. Voleva subito che gli pagassi il milione e mezzo pattuito nella vendita. Io non avevo tutti quei soldi. Lui ha detto che ne aveva bisogno subito, che la polizia lo cercava e doveva andarsene. Gli ho dato quasi un milione». La polizia va a casa dei Panizzari: il padre ed il fratello — brave persone che hanno sempre lavorato — dicono che non vedono Giorgio da martedì e che da loro ci andava sempre più di rado in questi ultimi tempi.

Ma Panizzari è solo uno dei ricercati. Chi sono i suoi complici? E' la squadra del «buon costume» a fornire, dopo una di frenetiche ricerche nel mondo del vizio, la nuova traccia. Panizzari è molto amico di una prostituta giovanissima che si può incontrare tutte le sere in via Amendola e in via Roma. Si chiama Rita Gorgoni ed abita in un attico di corso Monte Cucco 35. Nessuno va a cercarla, ma tutti i suoi movimenti di questi ultimi mesi vengono controllati, ricostruiti. Nel suo alloggio ultimamente ha ospitato non uno, ma tre uomini. Gli altri due sono Beppe Cardillo, Sebastiano Di Luciano, entrambi di 25 anni.

Di Luciano, detto Pasqualino, ha il grilletto facile. Appena diciannovenne andò al Valentino per riscuotere da un travestito un debito per conto di un amico conosciuto in cella alle Nuove. Nella discussione tra i due intervenne un passante, Antonio Nucera, 27 anni, padre di una bimba, che cercò di mettere pace. Pasqualino gli sparò addosso ferendolo ad un fianco.

Beppe Cardillo ha avuto anche lui i suoi titoli sui giornali. Uno riassume la sua personalità: «Diciannove anni: vive rubando auto. Carburato, morde a sangue un agente».

La Squadra Mobile alle 13 ha comunicato che c'era un quarto complice che fungeva da autista e di lui sono già noti il nome.

Il Cardillo non ha perso la calma

Giuseppe Cardillo nell'androne della questura con il capo della Mobile dott. Montesano

Sarà sepolto domenica a Chiusa Pesio

I funerali di Giuseppe Baudino si svolgeranno domenica a Chiusa Pesio in ora ancora da stabilire. La salma sarà sepolta nella tomba di famiglia.

Lo sventurato gioielliere fino a quattro anni fa aveva abitato nella cittadina ai piedi della Bisalta, dove era nato, gestendo una bottega da orologiaio. Successivamente, poiché a Chiusa Pesio gli affari erano scarsi, si era trasferito con la moglie e la figlia a Torino.

Nel paese, in via Giovanni Mauro, abita tuttora la madre, Francesca Ellena, di 71 anni; un fratello, Michele di 47 anni, risiede invece a Cuneo in via Mondovì: fa anch'egli l'orologiaio ma non possiede un negozio e compie le riparazioni nella sua abitazione.

Tutti i commercianti di Torino, rispondendo all'invito della loro associazione, oggi dalle 15,30 alle 16,30 abbasseranno le saracinesche dei negozi. Sarà un segno del loro cordoglio per la morte dell'orefice Baudino e una protesta per l'ondata criminosa che minaccia la città.

"Me l'hanno ammazzato come una bestia,,

Maddalena Baudino, la moglie dell'orefice assassinato dai rapinatori in corso Agnelli dice: «Me l'hanno ammazzato come una bestia». Una frase dura, amara. Che rivela l'immensa sofferenza in cui è piombata all'improvviso.

Una famiglia distrutta. «Io non posso perdonare — ha detto la donna a chi l'interrogava. — Ero domestica quando mi ha sposata. Lo so io che vita facevo. Lui mi ha fatto dimenticare tutto. Lavoro, sacrifici, per me e per mia figlia. Mai male a nessuno... Cosa provo? Odio. Immenso. Forse lui gli ha perdonato. Io non posso». Le lacrime le colano lungo il volto. La figlia gliele asciuga. La donna dice: «Povera bimba mia, che ne sarà di te senza il tuo papà?».

impianto
sempre sotto controllo

Noi vi diamo un servizio completo per il caldo di casa vostra. Prima di tutto "il caldo pulito", quello che solo Elioshell, un gasolio di qualità superiore, può dare. Telefonateci... da noi il caldo di casa è più comodo.

termo SHELL plan lavora per il caldo di casa

chiesa
TORINO Piazza Baldissera, 3 - Tel. 271.946 - 289.918 - 287.493/4
Strada del Francese, 80 - Tel. 498.142 - 498.067

Colto stamane da malore il padre d'uno dei giovani indiziati: è grave

E' Gino Panizzari, è stato ricoverato all'ospedale San Giovanni per un collasso cardiaco

Alle quattro di stamane la Mobile ha fatto irruzione nell'appartamento di Rita Gorgone che, da due giorni, vive in albergo. E' come se le stanze fossero già state perquisite. La frivola camera da letto è in un disordine indescrivibile: vaporose camicie da notte sono mescolate sul pavimento a indumenti maschili. C'è una valigia semipiena, abbandonata forse perché troppo grande.

Dietro una elegante «mantovana» che sorregge le tende alla finestra, la cassetta dove si avvolge la persiana, è spalancata. Dentro ci sono chiavi d'olio lubrificante: è il nascondiglio delle armi.

Rita Gorgone all'alba viene prelevata all'albergo Olimpia di via Andrea Doria. «Non so niente» dice subito. E' terrorizzata. Le dicono che può essere incriminata come complice del delitto. Scoppia in lacrime. Mentre la stanno interrogando, si conferma a tutte le Questure, alle stazioni dei carabinieri, ai confini, che i tre ricercati sono gangsters pericolosi.

In mattinata Gino Panizzari, il padre di Giorgio, ritenuto il capobanda, apprende che il figlio è ricercato per omicidio. Ha 62 anni e lavora all'Enel. Da tempo è abituato ad andare ad aprire la porta di casa ed a trovarsi di fronte la polizia. Ha sofferto tanto ed il suo cuore è malato. Stamattina ascolta le ultime gesta di Giorgio, saluta e richiude la porta. Va in camera da letto e si abbatte a terra. Una crisi di cuore: l'ha portato all'ospedale San Giovanni l'altro figlio, Carlo, onesto come lui. Gli teneva una mano e singhiozzava.

Servizio di
MARIO BARIONA
EMIO DONAGGIO
ALVARO DEI
ALESSANDRO FIGALDO

Gino Panizzari, padre del maggiore indiziato, è grave

Paolo Solinas (a sin.) ha versato ieri un milione al Panizzari

i lettori ci scrivono

Preghiera alla tv

«Sono infermiera in un convalescenziario e vi assicuro che mai ho visto i miei ammalati e i miei vecchietti tanto felici come nella settimana in cui la tv trasmetteva per il balcone della iconica una proiezione cinematografica diurna.

«Una sola cosa chiedo: la tv che spende decine di milioni per scritturare dive e divette della canzone, che si preoccupa di accontentare bambini, giovani e sportivi, non potrebbe — almeno in questa lunghissima stagione invernale — trasmettere due o tre volte alla settimana un film nelle prime ore del pomeriggio?

«Possibile che la tv non pensi ogni tanto agli infermi, agli anziani che potrebbero vedere i programmi solo nel pomeriggio? Alla sera dopo carosello sono tutti a letto e alle 18,30 ora di inizio delle trasmissioni sono a cena. Che se ne fanno dell'apparecchio?

«Se questa richiesta venisse esaudita darebbe un po' di serenità e di gioia a tanti infelici, distrarrebbe tante creature sole e dimenticate da tutti in attesa solo della morte. Ti ringrazio a nome di tutti».

Liliana Ferrero

500 km tra moglie e marito

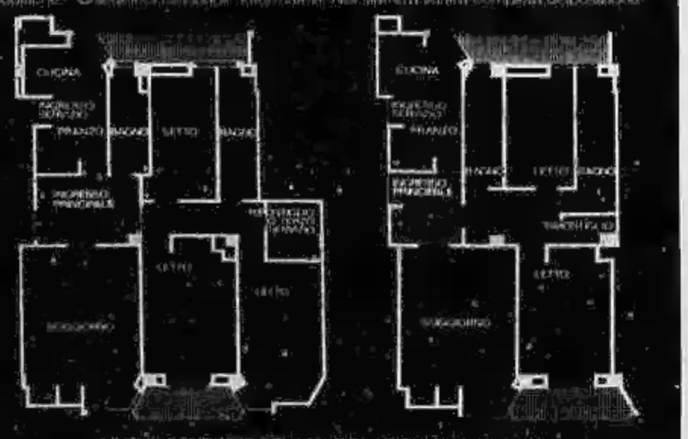
«Il marito arruolato nelle forze dell'ordine, la moglie insegnante di ruolo costretti da tre anni (e la cosa potrebbe protrarsi all'infinito) a vivere ad oltre 500 km di distanza. Ripetuti e documentate regolari richieste di trasferimento da ambo le parti per ricongiungimento al coniuge sono sempre rimaste senza esito positivo.

«E' possibile che lo Stato favorisca situazioni di questo genere? Che non faccia nulla per favorire l'unione di due coniugi che chiedono unicamente la possibilità di vivere sotto lo stesso tetto? Chiunque può capire i gravi disagi economici, ma soprattutto morali, provocati da una simile situazione, con inevitabili gravi ripercussioni sia sulla salute che sulla comprensione reciproca fra i coniugi stessi».

Liliana Casali

A.A.A. ALLOGGIO TROVASI A.A.A.
IMMEDIATAMENTE
"SU MISURA"
COME LO AVETE SEMPRE SOGNATO

Qui sotto vi proponiamo due soluzioni. Altrimenti a vostra disposizione - in massimo delle modifiche? Chiedete ulteriori informazioni. Noi siamo a vostra completa disposizione.



MUTUO FONDIARIO DEL 30% E DILAZIONI SINO A 15 ANNI
Telefonate a questi numeri 534.820 - 531.895 oppure visitateci in cantiere: corso Racconigi angolo via Bardonecchia, a pochi metri da corso Vittorio Emanuele

Festa d'autunno al borgo medioevale

Tre visitatrici ammirano una composizione ortofrutticola

La mostra di frutta e ortaggi - Due giornate dedicate alle castagne, ai tartufi, ai cardi - Capolavori di ikebana al castello

Festa d'autunno al Borgo medioevale dove è allestita la «Mostra di frutta e ortaggi». Oggi, castagne per tutti, domani inizia la «bagna caoda» con la presentazione degli splendidi cardi gattigani, dei funghi e dei tartufi. Lo sera, il presidente del Comitato di difesa del tartufo bianco di Alba ne illustrerà pregi e caratteristiche nella sala delle conferenze.

Nel quadro delle manifestazioni promosse dall'assessorato all'Annona, al Castello è stato riservato un campito particolare, offerto con i suoi antichi arredi la cornice a una originale mostra in chiave moderna dedicata ai fiori nell'arredamento. L'hanno realizzata i soci dell'Articola filamentosa. «E' nata alla vera cura — ci ha detto la segretaria Costalale — i nostri floricoltori dilettanti hanno spogliato i loro giardini per presentare composizioni degne della migliore scuola fiorentina». La rassegna presenta con 3 fiori dell'autunno, crisantemi, dalie, tagete e colone astere, i prodotti dell'orto, zucche, cavoli, cipolle, aglio e tartufi. Con questo materiale hanno lavorato le signore Serena Bajio, De Agostini, Ruiteri, Peateri, Varetto, il signor Pellissero e una coppia giovanissima di architetti, Gianni Mestarino e Germana Erba. «Cominciare la nostra vita di sposi e la carriera di architetti mettendo fiori è di buon augurio», ci hanno detto mentre restauravano un capolavoro di aglio depredato dai ragazzi delle scuole che si portano a casa un ricordo della mostra.

Accanto alle composizioni artistiche, la rassegna dei fiori recisi presentati da Alberto Zecchi, un pensionato delle Ferrovie che sulle sponde del Lago Maggiore, a Stresa, ha creato un giardino di seimila specie di dalie provenienti da ogni parte del mondo.

La Mostra di Valentino rimarrà aperta sino a domenica sera.

Dalla Fiat alla Dassault una sezione del «Mercure»

E' in corso il complesso operazione di trasferimento dalla Fiat alla Dassault di Bordeaux-Merignac della parte posteriore della fusoliera del prototipo «Mercure».

Costruito nelle officine della Sezione Velivoli dell'industria torinese, il segmento di fusoliera (lungo 18 metri e del diametro di oltre 4) costituisce parte del lavoro di collaborazione di cui la Fiat è responsabile nell'ambito del programma «Mercure». E' in fase di realizzazione nello stabilimento torinese anche l'insieme dei piani di coda.

Il completamento del prototipo del «Mercure», velivolo a breve raggio in grado di trasportare fino a 135 passeggeri, è programmato per l'inizio del 1973.

(Ag. Italia)

Ancora inutili ricerche del bambino annegato

I vigili del fuoco hanno continuato per tutta la mattina la ricerca del corpo di Patrizio Delisco, il bimbo di 10 anni annegato ieri in una roggia a Leumann. Nella notte è stato deviato il corso d'acqua, la corrente era troppo rapida e vorticosa, ma solo fra alcune ore sarà possibile entrare nel tunnel dove è stato visto sparire Patrizio, il bimbo era caduto nel canale sotto gli occhi di un gruppo di amici mentre cercava di recuperare la palla. La corrente lo ha portato via nel tunnel mentre urlava «aiuto».

Si avvelena per riavere i suoi cinque bambini

Un muratore stamane in Provincia - I piccoli sono stati affidati all'Istituto per l'infanzia

Un padre ha tentato di avvelenarsi, stamane, disperato perchè non può riavere i suoi figli. Due anni fa era stato costretto ad affidarli all'Istituto Provinciale per l'infanzia e da allora non glieli hanno più restituiti. Stamane è andato ancora una volta a supplicare: «Sono i miei bambini, vitalemeli». Gli hanno spiegato che non era possibile, ma l'uomo non ha voluto sentire ragioni. Ha aperto una bottiglietta di veleno e se la bevuta un sorso. E' ricoverato in osservazione al Centro di rianimazione della Molinette.

Si chiama Carmelo Cannizzaro, 48 anni, abita a Cirtano in frazione Santa Maria d'Alba. E' muratore. Poco tempo dopo le nozze si è separato dalla moglie e da allora ha vissuto con Gioacchina Pallotta, 30 anni. Hanno avuto 5 bambini, dai 2 ai 7 anni.

Due anni fa la Pallotta si è ammalata e ha dovuto essere ricoverata in ospedale per 8 giorni. Il Cannizzaro, non potendo badare ai bambini, li ha affidati all'Istituto provinciale per l'infanzia. Dopo la malattia della donna si è presentato all'Istituto per riportare i figli a casa. Non hanno voluto restituirgliell. La pratica è stata affidata al tribunale dei minori che ha deciso che i bambini erano «abbandonati».

Il Cannizzaro è andato molte volte alla Provincia per protestare, piangendo: «Sono i miei figli. Doppio ridarmeli». E' tornato anche stamane. Era disperato. Ha minacciato: «Senza i bambini non posso vivere: se non me li restituite mi uccido». Ha estratto di tasca una bottiglietta di veleno e se la bevuta un sorso. Gli impiegati hanno cercato inutilmente di trattenerlo. E' stato portato alle Molinette e trasferito al centro di rianimazione.

Furto di 16 milioni in un negozio d'antiquariato

Ladri stanotte in un magazzino di oggetti d'antiquariato in via Sant'Anselmo 25. Il proprietario, Alessandro Baggio, corso Galileo Ferraris 101, ha scoperto il furto soltanto stamane e lo ha denunciato al commissariato di Barriera Nizza.

Il locale è in fondo ad un cortile. I ladri hanno forzato la porta e hanno caricato su un camion statue d'avorio, miniature, soprammobili, porcellane, quadri e cornici per un valore di 30 milioni.

Cinque giorni di sciopero all'Istituto di fisica

L'Istituto di fisica dell'Università ha proclamato lo sciopero da lunedì a venerdì prossimo sarà esame: sospesi l'attività didattica, comincia da dieci giorni, e gli esami in corso.

In una mozione approvata ieri in un'assemblea i tecnici docenti e ricercatori dell'istituto spiegano i motivi della protesta. Chiedono tra l'altro di essere consultati nella elaborazione delle riforme e sollecitano che, dopo la liberalizzazione dei piani di studio e il blocco delle cattedre, sia approvata con urgenza la legge per il rinnovamento universitario.

Tre giovani arrestati per furto di auto

Tre giovani sono stati arrestati dalla polizia per furto di automobili. Si tratta di Giuseppe Cannizzaro, 19 anni, di Catania, Giuseppe Cannizzaro, 20 anni, di Catania, e Giuseppe Cannizzaro, 20 anni, di Catania. Sono stati sorpresi mentre tentavano di rubare una «Fiat 500» in via Cigna.

Voci nuove

Domenica a San Giusto Canavese, alle 17, presentazione dei vincitori del concorso bandito dalla rivista «Voci nuove» di Torino. Mostra di pittura di Guglielmo Brunero di Andrate.

Mercati settimanali: domani a Collegno, Druent, Giaveno, Pinerolo, Poirino, Rivarolo, Cuorgnè, Gruglasco, Nichelino.

temperatura di oggi

massima +14,6
minima + 9,1

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: [illegible] media (mattutina) 9,7; ore 8: 9,8; pres. 706,4; umid. 68 %. Cielo nuvoloso. **Previsioni:** coperto con precipitazioni locali anche temporalesche, visibilità buona, venti deboli, temperature in lieve diminuzione. **Temperatura a Cuneo:** massima 18,7; minima 10,0; ore 9: 10,0.

echi di cronaca

tappezzerie in carta applicatela da voi

Acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con tutte le istruzioni necessarie per l'applicazione.

tappezzerie in carta applicatela da voi senza spesa!

E' un nuovo modo per rendere magnifica la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprando direttamente dalla Fabbrica. Con quanto spenderete per le tappezzerie una camera tipo spezzerete da voi l'intero alloggio. Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci: le nostre tappezzerie, italiane e straniere, sono bellissime e varie. Direttamente dalla Fabbrica: Via Madama Cristina 125.

Sist programmatori

Istituto regionale ricerca corsi operatori programmatori elettronici G.E. ed I.B.M. fissato per lunedì ore 20. Altri corsi: Contabilità e Lingue. SIST, via Po 2, telefono 347.373.

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949

877.575, la Or.Te.S. Bertazzi o ripara subito o concede un TV portatile in prestito.

Diviselle porte pieghevoli v. Bagetti 25, t. 761.471

Una eleganza elegante: Diviselle. Attenzione: che sia «Diviselle».

TV da riparare, chiamate Telecolor 760.111

596.879. Tecnici specialissimi riparano qualsiasi televisore.

4 indirizzi utili

WOLMER
Via Silbertrand 68 Tel 77.46.56
Centro del tendaggio e del tappeto.

WOLMER
Via Silbertrand 60 Tel. 77.95.30
Selezione del mobile moderno

WOLMER
MOQUET MARKET
Cso Vercelli 65 Tel. 28.45.46
Moquettes all'ingrosso

WOLMER
Via N. Fabrizi 54 Tel. 76.00.65
La boutique della tenda

Weekend, andiamo fuori città

Facile gita alla Vaccera

COLLE VACCERA, m 1461 (Valle del Pellice)

Sull'altopiano spartiacque che separa la valle del Chisone da quella del Pellice, dove questa si apre in ondulati ripari coperti da folte macchie d'alberi, si apre, ampio e verdissimo, il Colle Vaccera, ratico conosciuto e ricco di storia militare.

Si trova quasi alla testata del vallone di Ambrogna e mette in comunicazione questa vallone, e di conseguenza la buona Val Pellice, con Pramollo e San Germano Chisone. Meta escursionistica di notevole interesse paesaggistico, è molto frequentato, troppo forse, nella stagione estiva, venire in questa stagione lo percorrono pochi escursori e cercatori di funghi. Ma è proprio in questo periodo che il colle torna ad assumere il suo naturale fascino e perciò lo suggeriamo questa settimana.

Da Luserna S. Giovanni, quasi al termine dell'abitato, si stacca la carrozzabile che porta ad Angrogna. Poco prima di questo villaggio, sulla destra, c'è una deviazione che sale alla Monta di Angrogna e poi su, con più cattiveria che pendenza, sale sino al Colle. Per recarsi però più interessante e piacevole la gita, consigliamo di fermarci dove una mulattiera si stacca dalla carrozzabile (circa 300 metri prima del termine di questa), e seguendone il tracciato inizialmente ripido ma agevole, raggiunge il crinale della spartiacque, ampio e caratterizzato da nasti tratti boscosi e pascoli ancora verdissimi.

Seguendo questo crinale quasi pianeggiante e agevole si cane gnamo facilità, tra cui il «Giardino Rivetano» nel folto del bosco, la mulattiera si inerpica in un sentiero che si dirige verso le pendici erbose con alcune rocce affioranti del monte Castelletto, cima che raggiungeremo seguendo le segnalazioni rosse lungo i fili del crinale. In questa bandiggiata le vette si apre, visibilissimo, il panorama che si estende sino alle Alpi Marittime. Continuando sulla traccia che serpeggia sul versante opposto di Angrogna, si discende lungamente per terminare nell'ampia sella del Colle Vaccera, poco sotto si apre quasi la grande piana che sede della carrozzabile.

Fermeremoci al Colle per godere la tranquillità del luogo sollegnito dal canto dei cuculi nidificanti dei vari alpeggi. Nella stagione estiva, nei pressi del Colle è aperto un piccolo ristorante ove tutto è alquanto e il Colle torna ad offrire se tutta la sua quiete. Seguendo le tracce dell'ampia mulattiera, raggiungeremo nel bosco i cui intorno alcuni colori «autunnali» si accompagnano alla quiete dove ritroveremo l'auto.

Tempo occorrente seguendo le più di creste, 2 ore circa, scendendo invece la via sulla carrozzabile, per il ritorno calcolare meno di 1/2 quarto dal Colle alla carrozzabile.

Rubrica a cura di
ANDREA MELLANO e PAOLO PATRUNO

Fra i boschi del Biellese

In questa stagione passeggiate tra gli alberi, nei boschi ancora incontaminati dall'asfalto del cemento, oltre sensazioni quasi nuove o meglio sopite, tanti sono poco usuali nella vita frenetica di oggi. La montagna morenica della Serra, certamente una delle più belle d'Europa, estesa per oltre ventimenque chilometri e un di Ivrea, offre ai visitatori tutte la gamma dei caldi colori d'autunno.

Ivrea, nostro punto di partenza, è facilmente raggiungibile in autostrada sia da Milano sia da Torino. Potremo staccarci dalla statale per Milano a Settimo, 4 km oltre Ivrea, e poi Zubiena e Mongrando inoltrarci nel folto dei boschi per raggiungere Occhieppo e di qui Pollone, sopra Biella. Un'altra strada, forse ancora più bella, parte da Borgofranco, oltre Ivrea sulla statale verso Aosta, e arriva a Pollone con un percorso leggermente più lungo, attraversa Andrate, Donato e Sordevolo. Per chilometri e chilometri l'itinerario si snoda tra boschi silenziosi, paradiso dei cercatori di funghi.

Una volta giunti a [illegible], saliamo alla collinetta dove si erge il parco della Burcina. Qui, alcuni secoli prima di Cristo, abitarono i Celti: le [illegible] della loro presenza, scoperte una decina d'anni fa, costituiscono un richiamo supplementare per i turisti e gli appassionati di cose antiche. Chi ama invece la natura avrà di che stupirsi: tra le centinaia di esemplari di betulle, ippocastani, cedri, ciliegi giapponesi, lauri, rododendri eccetera.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* il trigono Luna-Marte è uno dei più fortuni pianeti perchè, aumentando la spinta dinamica, mette in condizione di sicura vittoria. *Sentimenti:* non lasciatevi trascinare da tendenze eccessive e pericolose alla violenza. *Salute:* pericolo per tutto ciò che taglia o che scotta.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* è il momento di sfruttare maggiormente le vostre possibilità. Con più ottimismo e, frenando la emotività, otterrete ottimi risultati. *Sentimenti:* il parallelo Luna-Venere, il pomeriggio, favorisce i giovani innamorati. *Salute:* richiede sempre particolari attenzioni. Gola delicata.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* ottimismo la conclusione nel tardo pomeriggio, quando la Luna è in disaccordo con Mercurio e trasmette vibrazioni ostacolanti. *Sentimenti:* contrasti nelle discussioni con la persona amata, oggi instabile. *Salute:* accentuato nervosismo verso la sera. Limitare la fatica.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* lasciatevi guidare più dalla luce della ragione e meno dalla fantasia. Perseguite obbiettivi pratici ed attuali. Diffidenza. *Sentimenti:* Nettuno offre a spesso causa di mancate promesse o di tradimenti. *Salute:* è interessato, specialmente la sfera psichica. Insonnia.

LEONE (23 luglio - 23 agosto) *Affari:* assumono particolare importanza quelli che si svolgono in gruppi, riunendo molteplici attività comprese le artistiche. Progressi. *Sentimenti:* la vita affettiva è vista sotto un roseo profilo. Armonia domestica. *Salute:* nessuna deficienza nei sistemi cardiovascolare.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.) *Affari:* il trigono Plutone-Luna suggerisce decisioni che non mancheranno di avere un esito superiore ad ogni previsione. Vincete. *Sentimenti:* anche in questo campo il panorama planetario è quanto mai suggestivo. *Salute:* poggia sui basi sensibili e sicure. In costante ripresa.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) *Affari:* intralciati in mattinata per la difficoltà di coltivare le relazioni sociali. Pomeriggio tumultuoso, ma prospero in commercio. *Sentimenti:* richiedono molta diplomazia per gl'incontri con il sesso opposto. Calma. *Salute:* persistenti sofferenze, miglioramento per il fegato. Stato psichico da controllare.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) *Affari:* la mattinata si presenta valida per conseguire mète importanti. Al pomeriggio massima prudenza ed autocontrollo. Minacce. *Sentimenti:* cercate la compagnia di coloro che considerano i vostri gusti. Gioie. *Salute:* recrudescenza degli attacchi reumatici e di artrosi; soffrire gli arti inferiori.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* hanno maggior probabilità di successo quelli che sono legati al pubblico. Successi per scrittori, attori, avvocati. *Sentimenti:* la vita privata, già confusa, rischia di diventare addirittura caotica. *Salute:* l'eccesso di lavoro provoca aritmia cardiache.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* il organizzerete in un modo migliore e che permetta di estendere gli sviluppi ed incrementare i guadagni. Persistete. *Sentimenti:* Saturno retrogrado provoca un raffreddamento nei rapporti affettivi. *Salute:* in regresso i disturbi circolatori. Vitalità, resistenza alla fatica.

ACQUARIO (22 genn. - 19 febbr.) *Affari:* la discordanza della Luna con Urano quasi sempre a opposizione di rettifiche agnitive. Prelude inoltre a complicazioni inattese. *Sentimenti:* un improvviso cambiamento di umore può dar luogo a litigi e rotture. *Salute:* colpiti il neurovegetativo. Digestione lenta e penosa.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* si prospettano eccellenti, specie quelli trattati con persone lontane o meglio residenti all'estero. Affermazioni professionali. *Sentimenti:* una giornata un po' deludente perchè la persona amata manca di sincerità. *Salute:* attenzione alle intossicazioni alimentari. Premonitori.

CITROËN
FRANSCAR
Cso Vittorio Emanuele 206
Cso Siracusa 172

SCUOLA ALTAMODA
I. BIANCIOTTO
Figurino - Taglio
Industriali
Via Garibaldi 7 - Tel. 545.751

NOON
IL PRESTIGIOSO ABBRONZANTE DELLA
HANORAH ITALIANA
da Servetti

PELLICCERIA
F.lli GIORGI
Prenotazioni PELLICCE
V. S. Franc. da Paola 18, t. 531.629
Cso V. Emanuele 19, int. 651.113

diviselle
PORTE PIEGHEVOLI
VIA BAGETTI 25
TEL. 745.121 - 761.471
diviselle

W. F. BRUNELLO
Detective
Controlli infedeltà
Indagini
personalissime
Indirizzi speciali
VIA S. OTTAVIO 49
TELEFONI 81.538 - 835.420

MOBILIFICIO
Francia
VIA ISTRIA CORSIA 13

A. Murri
LETTI IN FERRO
BATTUTO
Via Lodi 18-a

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 27 bis
SUPERMATERASSI
Via CIBRARIO 73

Le mostre d'arte a Torino

Due maestri europei della pittura astratta

Per l'apertura della nuova stagione alla galleria «Notizie» (via Assietta 17) Luciano Pistoi ha scelto due nomi di notevole rilievo nella storia dell'arte di questi ultimi cinquant'anni, Josef Albers e Ahmedè Herbin, maestri della pittura astratta.

Per Herbin (nato a Quiery, presso Cambrai, nel 1882) l'astrattismo è stato una specie di lenta conquista compiuta attraverso l'esperienza cubista con una successiva semplificazione delle forme degli oggetti destinati infine a rimanere alla loro stessa qualificazione naturale per assumere nuovi valori espressivi.

Alla base di questa sua visione poetica, di cui si fece anche impegnato teorizzatore fondando con l'astrattogelato il gruppo «Abstraction-Création» (1931), Herbin pose la ricerca delle strutture formali: in quelle ogni elemento geometricamente trova una propria equilibrata posizione, valorizzata dalla intensità del colore acquisita con la scoperta della luce meridionale prima in Corsica, poi in Provenza, al tramonto (in cui fra il 1922 e il 25) l'artista tornò momentaneamente ad una raffigurazione paesistica.

Da quel momento, come documenta anche la bella sala dedicatagli all'ultima edizione della memorabile rassegna del «Pittori d'oggi Francia - Italia», l'opera astratta di Herbin acquista il suo caratteristico rigore, pur nella più concreta libertà cromatica, contribuendo con una inconfondibile creazione all'affermarsi di quella nuova realtà figurale, che ha dominato la scena pittorica dell'Europa a cavallo dell'ultimo conflitto.

Di poco più giovane è l'Albers, nato a Bottrop, in Westfalia, nel 1888. Uscito dall'Accademia di Berlino per passare alla Bauhaus di Weimar, nella quale rimase come insegnante dopo il trasferimento a Dessau (1925-33), Albers emigrò in America, dove insegnò al Black Mountain College e alla Yale University, soggiornando anche a lungo negli Stati del Sud ed in Messico.

La sua opera conserva sempre, tuttavia, il carattere d'una ricerca sperimentazione esatta, condotta con i mezzi più elementari: la purezza della linea retta e le semplici partiture cromatiche delle sue geometrie che, con opportune contrapposizioni e sovrapposizioni, tendono a creare una cristallina spazialità, capace di stupende modulazioni.

* *

Quale ecco abbia guidato la lettura di pittori come questi, può verificarsi nella «personale» di Ronald Abram allestita da «Gian na» (via Pomba 17). L'artista, nato ad Amsterdam nel 1938, dopo essere compiuto in patria il diploma all'Istituto di Belle Arti di Enschede, ha studiato alla Scuola superiore di Parigi, Abram è tuttavia sensibile anche agli esempi strutturalistici di Kupka e di Mella che rivelano la sua simpatia verso forme in cui la geometria acquista inusitati colori architettonici, ma anche più organiche espressività cromatiche.

Ciò che si coglie nelle belle pagine dipinte ad acquerello e gouache in una serie di riunioni fantasia, ma anche nella recentissima serie di serigrafie stese l'immagine trova modo di esprimersi verso sue inedite ambiguità.

an. dra.

il medico della famiglia

Non è il materasso che lo fa starnutire

Il sig. A. P. ci scrive da Valenza Po:

«Faccio su un materasso di gommapiuma. Da un po' di tempo soffro di alcuni sintomi di allergia, quali frequenti starnuti. Mi domando se non potrebbero essere provocati appunto dal materasso».

— E' molto improbabile. Il tipo di materasso da lei adoperato viene raccomandato in modo particolare a persone che vanno soggette a disturbi allergici (asmatici per esempio). Vi sono molte altre cause possibili, fra cui una delle più comuni sarebbe la polvere che si trova in tutte le case. Con esami opportuni si può comunque stabilire esattamente su l'agente responsabile dei suoi disturbi.

* *

La sig.ra I. P. ci scrive da Novara:

«Vado soggetta a infezioni delle unghie delle mani; mi hanno detto che applicando tutte sciacquate di piantaggine si ha presto la guarigione. E' vero?».

— Se si tratta di patereccio non è certamente la terapia più indicata. Anche la medicina popolare attribuisce e attribuisce tutt'ogni alla piantaggine proprietà cicatrizzanti, non disinfettanti. Comunque la terapia più efficace in caso di paterecci rimane sempre l'applicazione di pomata all'ittiolo precedute da impacchi caldi.

VENERDI 16 OTTOBRE
a Torino in via Roma 314
inizio vendita di
migliaia di confezioni per signora
provenienti dai negozi di GENOVA e ROMA del

FALLIMENTO

"LA MERVEILLEUSE"
con numerose, interessantissime altre confezioni e
un imponente assortimento di capi per uomo

PREZZI SIGNORA:
abiti purissima lana a partire da L. 2.500
tailleurs purissima lana a partire da L. 5.000
paletot purissima lana a partire da L. 7.500
pantaloni pura lana a partire da L. 2.900

PREZZI UOMO:
pantaloni pura lana a partire da L. 2.500
giacche pura lana a partire da L. 5.000
abiti pura lana pettinata a partire da L. 9.900
cappotti pura lana a partire da L. 7.500

TAGLIE DAL 40 AL 60

Basta guardarla in Canzonissima

Vietato toccare la Buccella

La diva si esibirà domani sera accanto a Salce e Raffaella Carrà

Maria Grazia Buccella ballerà domani alla tv

nostro servizio

ROMA, venerdì sera.

Maria Grazia Buccella proporrà domani sera « dal vivo » sul palcoscenico del Teatro delle Vittorie (nel consueto intermezzo comico riservato agli ospiti del cinema che la vedrà impegnata con Luciano Salce) un «numero» ballato e cantato preparato nell'estate scorsa per il film « Basta guardarla » che l'attore-regista sta girando in questi giorni.

L'attrice veneta interpreterà davanti alle telecamere la parte di una contadina la quale riesce a concretizzare una sua grande aspirazione che è quella di diventare soubrette di una compagnia d'avanspettacolo: nel film il « comico » è Luciano Salce. L'esibizione televisiva della Buccella si trasformerà domani sera, tra l'altro, in un singolare confronto con Raffaella Carrà: entrambe le attrici sono « allieve » del coreografo inglese Franco Estill che per tutta la durata di Canzonissima sarà sempre al fianco la partner di Corrado quando è prevista un'esibizione ballata.

Prima della Buccella, Luciano Salce, dal canto suo, improvviserà un dialogo televisivamente « pepato » con Corrado su problemi e situazioni d'attualità.

Per quanto riguarda i cantanti della seconda puntata Giorgio Gaber e Patty Pravo sono le più qualificate « vedettes » che figurano tra i sei partecipanti alla trasmissione di domani sera: questa valutazione l'ha confermata anche ieri l'interesse per loro dimostrato dai fotografi convenuti al Teatro delle Vittorie. Sia Giorgio Gaber sia Patty Pravo hanno deciso di eseguire canzoni collaudate: il cantante fantasista milanese interpreterà « Barbera e champagne », mentre l'ex ragazza del Piper, che da quasi un anno ha smesso gli abiti di Carnaby Street per indossare quelli di grande sartoria, replicherà « Per te », la canzone dell'estate scritta per lei da Lucio Battisti.

Canzonissima nuova, invece, eseguiranno Anna Identici (« La lunga stagione dell'amore »), Mirna Doris (« Verde fiume », rifacimento della vecchia Barcarolla di Offenbach), e Gianni Nazzaro (« In fondo all'anima ») mentre Don Backy riproporrà la sua « Crocevia ».

A poche ore dalla conclusione degli scrutini il numero delle cartoline arrivate al Centro raccolta di Torino è superiore a quello della scorsa gara. Per quanto riguarda la classifica delle coppie è sempre in testa il « duo » Iva Zanicchi-Peppino di Capri.

e. b.

concerti

Alban Berg in compagnia di Schubert

Stasera all'Auditorium con il maestro Delogu e il violinista Franco Gulli

Questa sera all'Auditorium, con la direzione di Gaetano Delogu, saranno eseguiti il « Concerto per violino » di Berg e la « Sinfonia in do n. 10 » (« La grande ») di Schubert.

Gaetano Delogu (Messina, 1934), già distintosi in vari concorsi internazionali, s'è acquistato, in pochi anni, una posizione di notevole importanza nel campo direttoriale italiano; e ritornando questa sera all'Auditorium per il secondo concerto della stagione sinfonica autunnale della Rai, presenta due composizioni di eccezionale interesse: il « Concerto per violino e orchestra » di Alban Berg (con la finigna violinista triestina Franco Gulli) e la « Sinfonia in do n. 10 » (denominata « La grande ») di Schubert.

Dei tre grandi esponenti della scuola dodecafonica viennese — Schönberg, Berg e Webern — il secondo è quello che meno aderì alla rigidità del « sistema », appunto perché sorretto da una particolare sensibilità musicale, che gli fece ricercare effimeri realizzazioni espressive in zone linguistiche più elastiche, dove il tipico procedimento intellettualistico del « sistema » cede di fronte a sinceri impulsi romantici. Il « Concerto per violino », composto nel 1935 (l'anno stesso della morte) è la sua composizione strumentale migliore.

L'occasione per la realizzazione di essa fu determinata da una profonda commozione di sentimento: dalla morte (avvenuta a Venezia) della pallomilitica diciottenne Manon Gropius, figlia del celebre architetto e dalla moglie Alma (vedova di Mahler). Berg ne rimase profondamente colpito e nel « Concerto » — dedicato « alla memoria di un angelo » — si ispirò ad un programma vago (secondo i limiti stessi della musica), ma profondamente sentito: l'« Andante » iniziale s'apre con sonorità dell'arpa (un tema ascendente e discendente di quattro quinte, che si ripresenta nel corso di tutta la composizione) indice lo stato sofferente dell'ammalata; l'« Allegretto » (in 6/8) su un tema « scherzando » proposto dai flauti — a ripreso in note doppie dal violino solista — raffigurerà i sogni della giovane; l'« Allegro », « libero come una cadenza », rende la reazione dell'ammalata desiderosa di vita; l'« Adagio » finale, dominato dal corale bachiano « Es ist genugt So nimm, meinen Geist » (« Basta! Prendi, Signore, il mio spirito »), diffonde una rarefatta atmosfera di superiore spiritualità trasfigurazione.

La serata si chiude con l'ultima sinfonia di Schubert in do, denominata « La grande », che per il suo singolare fascino è diventato, specialmente in questi ultimi decenni, una delle più gradite e ricercate composizioni del repertorio sinfonico romantico.

Luigi Cocchi

« SAN REMO
Cabaret Night REVOLUTION
Dal 12 al 31 ottobre
NUOVE ATTRAZIONI
Ballerini finalissimi
« HALLO BABY SHOW »
Corso Matuzia 76 - tel. 83.579

In un musical con Pippo Baudo diretto da Nanni Loy

Miliardari anche i "Poveri,,

I quattro « Ricchi e Poveri » si preparano al debutto di novembre, a Cesena, con la regia di Loy

Il celebre complesso beat (che annovera anche i « Ricchi ») debutta nella commedia con Loretta Goggi

Roma, venerdì sera.

E così, anche per i « Ricchi e Poveri » è venuto il giorno del « musical », come è accaduto ai divi più quotati della canzone. Il complesso beat, che debuttò al Cantagiro 1968 ma che si fece largo solo più tardi al Festival di Sanremo e nuovamente al Cantagiro ultima edizione, interpreterà una commedia musicale accanto a Pippo Baudo, Loretta Goggi e (non poteva mancare) Aldo Reggiani. Il titolo? « Miliardari e poveri in fuga ». Il testo? E' di Marchesi, Vaime e Terzoli. Regista? Nanni Loy, addirittura. Con questo cast il successo dovrebbe essere assicurato.

« Di idee rivoluzionarie — spiega il capocomplesso Franco Gatti — non è il solito canovaccio tradizionale. Penso che il pubblico non si stancherà un attimo ». Ci sono anche le belle figliole. Queste, almeno, il pubblico non le rifiuta: Angela Brambati, la brunetta del gruppo; Marina Occhiena, la bionda tipo nordico; la Goggi, che fuori del video è meno isterica, e altre ancora.

Il debutto di rodaggio è previsto per il 21 novembre a Cesena, poi la prima vera e propria al Sistina di Roma, dove i « Ricchi e Poveri » hanno ritirato il « Nastro d'argento » della popolarità. Quindi la parte per una lunga tournée italiana. E, se la commedia avrà successo, si pensa già ad un adattamento per la tv (in 13 puntate).

e. b.

questa sera alla TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI

Non sparate sui vostri mariti

PRIMO CANALE: inchiesta (ma è una replica) sulla Sardegna - « Le ore lunghe » dramma della vecchiaia in « Vivere insieme » - Sul SECONDO: una donna si libera del consorte nel telefilm « Una storia in esclusiva » con Farley Granger

Joséphine Baker, vorrebbe fondare a Venticno una comunità di soli adolescenti (Tel.)

C'è sempre una serata nella settimana televisiva. Per molto tempo il giorno disgraziato è stato il giovedì che ora pare aver ceduto al venerdì la sua sacrifica prerogativa.

Un'occhiata ai programmi di oggi ne dà una chiara conferma. Il pezzo forte del Nazionale è, volere o no, una replica e quello del Secondo un banalissimo telefilm americano. Bisogna essere proprio fedelissimi del video per aderire a simili inviti. Un lato buono però c'è: la scelta non è di quelle che creano imbarazzo in famiglia.

Alle 21 si potrà rivedere, sul Primo nella rubrica di Enzo Zefferi Grandangolo, inaspettatamente al posto d'onore, il documentario Dentro la Sardegna, che Vittorio Gorresio ripropone e commenta per la serie « Dieci anni di servizi speciali del telegiornale ». Si tratta di una recente inchiesta condotta da Giuseppe Lisi, con un'équipe « dalla quale faceva parte l'operatore Giorgio Attenni.

Alle 22 torna Vivere insieme, l'eterna rubrica dedicata ai rapporti familiari per le paterne cure di Ugo Sciascia, suggerendo temi per riflessioni e meditazioni con lo sceneggiato Le ore lunghe, originale televisivo di Gino De Sanctis, già una volta annunciato l'estate scorsa e poi rinviato. Il titolo fa preciso riferimento a quelle ore, interminabili, delle quali s'interessate le giornate dei pensionati. Emarginati da una società nella quale erano parte attiva, gli anziani vivono in una condizione di solo formale, aggravato, nella maggior parte dei casi, da risorse economiche inadeguate.

Lo sceneggiato prende in esame un caso che, in un primo momento, sembra essere quello di un anziano privilegiato. Il rag. Giovanni Rocco, sessantenne, giovanile e attivo, ha infatti trovato, dopo essere andato in pensione, un nuovo impiego. Il lavoro, che consiste in una serie d'indagini di mercato nell'azienda del cognato, lo fa sentire ancora parte integrante della società, e gli permette una vita relativamente agiata. Quando passa davanti al bar dove si ritrovano i suoi vecchi compagni di lavoro ormai ridotti all'inattività, il ragioniere si sente profondamente diverso da loro.

Ma un giorno, casualmente, il pensionato viene a conoscenza di un fatto destinato a mutare radicalmente la sua vita: il lavoro procuratogli dal cognato è in realtà una sinecura, un'elemosina del parente ricco al parente povero.

Fra gli interpreti sono Giulio Girola, Aglo Mezzelli, Aldo Bufiandi, Nada Fraschi e Carlo Reali. La regia è di Silvio Maestranzi.

Il telefilm hollywoodiano, Una storia esclusiva che apre alle 21,15 i programmi del Secondo (regia di Ralph Senesky, protagonisti Robert Stack e Farley Granger) è presto raccontato. Linda Ramsay, una giovane e bella signora sta per essere condannata a morte perché ritenuta colpevole d'aver ucciso volontariamente il marito Tom Ramsay con colpi di fucile. Linda sostiene di averlo fatto involontariamente e d'avere sparato credendo di difendersi da ignoti ladri, ma le circostanze e in particolare la cognata Billie l'accusano. Dan Derral, cronista del Crime Magazine, decide di trovare le prove a discarico e in cambio ottiene in esclusiva la storia di Linda.

d. n.

oggi sul video

primo canale

17 —: Ippica (Corse tris).
18,15: Tv dei ragazzi (Uno, due... e tre - Cartoons).
18,45: Avventura (A caccia di mostri).
19,15: Thibaud, il cavaliere bianco (III).
19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Grandangolo.
22 —: Vivere insieme (Le ore lunghe).
23,10: Telegiornale della notte.

secondo canale

21 —: Telegiornale.
21,15: Una storia in esclusiva, telefilm.
22,30: Habitat.

i programmi di domani

PRIMO CANALE. — Ore 12: Inaugurazione servizi televisivi via satellite Italia-Giappone - 13: Oggi le comiche - 13,30: Telegiornale - 15,30: Calcio (Svizzera-Italia) - 18: Tv dei ragazzi (Chissà chi lo sa?) - 19,05: Lotto - 19,10: Sette giorni al Parlamento - 19,35: Tempo della spirito - 19,50: Sport - Cronache del lavoro e dell'economia - Che tempo fa - 20,30: Telegiornale - 21: Canzonissima - 22,15: Domenica domani - 22: Telegiornale.

SECONDO CANALE. — Ore 21: Telegiornale - 21,15: Il Barone di Münchausen, film - 22,20: La fine dell'avventura (replica) - 23,30: Sette giorni al Parlamento.

oggi alla radio

NAZIONALE
Giornale radio: ore 12 - 13 - 14 - 15 - 17 - 20 - 23
10,00 Fatti e uomini di cui si parla
12,10 Contrappunto
12,43 Quadrifoglio
13,15 Campionissimi e musica: Gigi Riva
13,30 « La cognatrice » di E. Rice
14,15 Buon pomeriggio
16,00 I guai del signor Filippo
16,30 Per voi giovani
18,15 15 minuti in discoteca
18,30 Scherzino di canzoni
18,45 Italia che lavora
19,00 Le chiavi della musica
19,20 Luna-park
20,15 Ascolta, si fa sera
20,30 Il libro e la lettura in Italia
20,50 Speciale dal West
21,15 Orchestra della Filarmonica di Varsavia

SECONDO
Giornale radio: ore 12,30 - 13,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 19,30 - 22,30 - 24
10,35 Chiamate Roma 3131
12,10 Trasmissioni regionali
13,35 Appuntamento con G. Viliani
13,40 Hit Parade
13,45 Quadrante
14,15 Per gli amici del disco
15,40 Le nuove canzoni
16,10 Primerissima
17,35 Classe unica
17,50 Aperitivo in musica
18,30 Fatti e uomini di cui si parla
18,45 Stasera stasera oggi di...
19,00 Ieri ma non troppo
20,10 Ballata per una città
21,00 Antologia di piccolo pianeta
21,45 Piccolo dizionario musicale
22,40 Scene della vita di Bohème
23,35 Musica leggera

TERZO
Giornale radio: ore 18 - 22
11,40 Musiche italiane d'oggi: D'Amico - Di Veroli
12,20 L'epoca del pianoforte
13,00 Intermezzo: Fils - Smetana - Dvorak
14,00 Fuori repertorio
14,30 Henri Dupare
15,00 Franz Joseph Haydn
15,15 L. Boccherini
16,35 F. Poulenc
17,00 L'insegnamento dell'acquaforte: Celestini
17,45 Jazz oggi
18,00 Musica leggera
18,45 Movimenti di avanguardia e Underground
19,15 Concerto di ogni sera: Haydn - Hummel
21,15 Il futuro nella chirurgia dei trapianti
20,45 Steinberg tra i grattacieli
21,30 Artaud, homme-théâtre di F. Marotti

ECCEZIONALE
ECCEZIONALE
ECCEZIONALE
Oggi al CORSO

ORARIO SPETTACOLI: 14,20 - 17,10 - 19,40 - 22,20

Provate la spaziosità della Simca 1100

da L. 989.000 i.i.t. e trasporto compresi.

Provate le sue concorrenti. E vinca il migliore.

SIMCA
CONCESSIONARIA
Società LINCARAUTO
Corso P. ODONE 68 - centralino 488213 - 485278 telefonico 487020 - 482315

carnet della città

da GIPO
TUTTE LE SERE CABARET con
GIPO FARASSINO
e BORIS MAKARESKO
RISTORANTE - NUOVA GESTIONE

MINI CABARET
C.so Un. Sovietica 332 - t. 615.660
RENZO GALLO
BEPPE 'D MUNCALE'
CARLO KREDY
Orch. RICCARDO DUCCI
Specialità cucina piemontese
Tutte le sere BAGNA CAUDA
PREZZI NORMALI

BOCCACCIO
DANCING - RESTAURANT
COMPLESSO di
ARMANDO GENTILE
RISTORANTE
Cucina tipica piemontese
Apertura ore 20 - 4
Corso Moncalieri 145 - tel. 683.686

TEMPLARI CLUB
via S. Chiara 49 - tel. 486.449
TUTTE LE SERE CABARET
I BABBIFERI
di Armandola e Carbucci
L. Folli - A. Falli - G. Gadlardi

da DIONIDA
CUCINA PIEMONTESE
Specialità « LA TOFEJA »
Corso Vercelli 21 - telef. 180.160

da DIONIDA
RISTORANTE CABARET
Ore 21: A grande richiesta
ULTIMA SETTIMANA di risate
PAOLIN
con il suo CABARET PIEMONTESE

RISTORANTE
DON CHISCIOTTE
Cucina tipica spagnola
V. Bidia 25 - t. 409.057, 481.032

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
GALLERIA DEL CORTILE (v. Negri 4, Novara): opere grafiche del pittore jugoslavo sino al 18 ottobre.
GI851 (p. Solferino 2, tel. 514.473): « L'arco espulso di Severini », 26 opere dal 1914 al 1962. Ore 10-12; 16-20.
LA BUSSOLA (v. Po 21 ang. André Mason. Dipinti, disegni e grafica. Orario: 10-13, 16-20.
LA MINIMA (p. S. Carlo 173): mostra personale Clarissa Parrel-Maugham.
MARTANO: Michel Seuphor.
QUAGLINO - INCONTRI (p. San Carlo 172): la pittura Armodio e Soré.
TORRE (Acc. Alb. 5 bis, 817.847): M. Bozzini - Mostra personale: vernice ore 18.
VIOTTI (v. Viotti 8 c): personale di Mario Borgna.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

Mostra Mercato dei Prodotti Orto-Floro-Frutticoli del Piemonte
Borgo Medioevale - Valentino
Orario 10-12 - 15-23
Ingresso L. 200
(con 3 offerte di fiori, frutta e verdure)
OSTERIA DEL BORGO
Ristoro completo a L. 1000

Galleria NARCISO
ALIGI SASSU
Gli uomini rossi 1930-1933
Piazza C. Felice 18 - tel. 343.125

dove andiamo questa sera

da oggi in prima

BORSALINO (in prima al Corso) - «Thriller» alla francese, ricco di «suspense» e di spettacolo, popolato da malviventi, quali simpatici e quali no. Fra i primi, i due giovani protagonisti, rispettivamente impersonati da Jean-Paul Belmondo e Alain Delon: una coppia impareggiabile di farabutti, che dalla gavetta arrivano al più lucroso professionismo. Sulle scorte del libro «Borsalino» di Maurigis e di Eugène Saccomano (un reporter francese, ardente italiano, specialista in cronaca nera), il film, diretto da Jacques Deray, è la storia di due amici, Capello e Siffredi, entrambi tipi decisi, che a poco a poco riescono a primeggiare nella delinquenza della grande città mediterranea. Personaggi di fantasia, ma ricalcati su due autentici. Carbone e Spirito, due malviventi d'alto bordo che spadroneggiarono nella Marsiglia degli Anni Trenta. Eroi del banditismo romantici e pittoreschi nella gesta e nel vestire (il titolo, «Borsalino», ricorda appunto i vistosi cappelli maschili, in voga nella «belle» francese di quarant'anni fa), Belmondo e Delon sembrano — e nella finzione scenica lo sono — amicotti per la pelle; mentre sono noti invece le difficoltà che resero difficile una collaborazione presentata dal film come perfetta. A colori.

Teatri, ritrovi a Torino

ALFIERI: questa sera ore 21,15 Mercurio in «Amore quelli di Castiglione» di Pirandello. Prenotazioni Teatro Alfieri, tel. 535.400 e Teatro Erba, telefono 650.497.

AUDITORIUM DI TORINO domani sera, ore 21,45, Orch. Filarm. Rupeni di Cluj: **Levcora n. 3** - le Concerto per pianoforte e orchestra - VII sinfonia di L. V. Beethoven (Sale Manifestazioni Torinesi, illustrati «La Stampa» tel. 535.113.

CARIGNANO: ore 21,15 A. Tieri, G. Lehoczky, M. Gallo, R. Nuti, D. Sassoli: **Il ripari sulla** «re lorraine Monsieur Jean» di R. Vailland, realiz. M. Ferreri. Biglietti «La Stampa» n. infor. 535.113.

DA GIPO (v. Chanoux 2, t. 723.090): tutte le sere cabaret con Gipo Farassino.

GIANDUJA MARIONETTE (v. Trento 5): domani ore 16 Gulliver.

TEATRO STABILE - ERIA (c. Monca lieri 241): dal 19 ottobre ore 21 Anne sono ecco di P. Delta Lopez, regia e interpreta. di Renzo Giovampietro. Spettacolo in abbonamento. Prenotazioni via Rossini 8, telefono 878.342/43 e biglietteria Teatro Erba, tel. 650.467.

TEATRO STABILE-GOBETTI: questa sera ore 21 Teatro Piemontese presenta **Il nevo** di Garibaldi di Carlo Trabucco, con Fausto Tommei. Prez. v. Rossini 8, tel. 878.342/43.

TEATRO STABILE Stagione 1970-71 - 12 prossimi spettacoli con libero scelta. Vendita abbonamenti via Rossini 8, tel. 878.342/43 e sulla Agenzie Intimo Bazzarin S. Paolo.

ALCIONE: Compagnia Mario Ferrero in Sostiamoci pol divorziamo. Orario: 16,15 e 21,30.

AL BAGATELLE (c. Carrozzieri 2): **AL FLORIDA** (c. Solferino, 542.322): 21 Cumpl. e i Doors e S. Silvestri Del Duo.

CASTELLINO: 21 Giorgio e Giorgio.

CLAUDIO DANZE: riposo.

GAY SALA (v. Ponte 7): ore 16,45 e 21 Franco e i Gaiati.

LA PERLA: alle 21 Franco e i Corsari.

LE ROU: ore 21 Gigi Depot.

REPOSI: ore 21 I Mach 5.

TROCADERO: ore 21,30 I Knot.

AL 3000 (Lucadella 93, t. 390.714): tutte le sere «I cappelli del mio paese». **BOCCACCIO** (Moncalieri 142, 683.656): **COLUMBIA NIGHT CLUB:** Attrazioni internazionali.

CRAZY (v. R. Gallieri 9, t. 699.093): ore 21 Augusto Righetti.

GOLDEN BOY (via Vesuvio 100).

MACK I (via Cumiana 11).

MOULIN ROUGE: Attrazioni: ore 24 e 1,45 cont. Bruno Bianchini.

ROUGE NOIR (via Feltre 30): ore 21 **SAN GIORGIO** Valentino Attrazioni Domenica Comunale di Pozzi.

SHAKER - PIANO BAR (v. C. Battisti 2, t. 532.482): ore 21 Rat Cristiano.

SHARKS CLUB (C. Belfiori 3, 530.416).

SWING CLUB (v. Bodoni 23): Jazz. Gruppo Mantovani.

VOODOO VOONI (via Berge 10, tel. 231.940): ore 21 Bobby Boy Comprese.

ABATJOUR (Lauri 20, t. 541.025): 21. **ASYLUM** (v. Volta 8): Disc-jockey, ultimissimi arrivi dischi inediti.

CAPRICE (Berchi 16, t. 937.326): 21.

HOLIDAY (Vittorio 3, t. 511.716): 21.

LA SPELONCA (v. G. Cesare 25): 21.

LIDO WHISKY (Moncal. 422): ore 21.

SCOTCH CLUB (v. Cavour 32, Rivoli).

VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

WHISKY NOTTE (t. 687.581): ore 21 Gigi Cardone.

cinema prime visioni

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Passevole	●●●	Comunal	○○○
Discreto	●●	Discorde	○○
Mediocre	●	Scarso	○

AMBROSIO (v. Vittorio Emanuele 52, t. 547.007): **La scatenata**, di Carlo Ludovico Bragaglia, con Yves Montand, Simone Signoret, G. Ferzetti, Michel Vitold (Francia-Italia - Colori). — Dal libro autobiografico di Artur London la tremenda e amara esperienza di un vice-ministro cecoslovacco condannato all'ergastolo nel 1952 per invenzione. ★ Drama.

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,30 17,10 19,45 22,30 Ingr. 1000

ASTOR (v. Vicoli 8, t. 519.310): **Topolino Super**, di Walt Disney (Usa - Colori) — Selezione dei più belli tra i cortometraggi interpretati dal primo epilogo sono direttamente seguono le avventure de i Tre Porcellini» e Cenerentola» e tanti. ★ Disegni animati

Critica	Pubblico	Orario:
●●●●	○○○○○	14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.110): **Passaporto** di Ingmar Bergman, con Liv Ullmann, Max von Sydow, Bibi Andersson, Erland Josephson (Svezia - Colori) — Prescritto a Cannes. L'ultimo film del grande regista scandinavo analizza i turbamenti dubbi di due uomini e due donne. Vietato min. 14. ★ Drammatico

Critica	Pubblico	Orario:
●●●●	○○○○	14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 700

CORSO (v. Vittorio Emanuele 50, t. 510.702): **Sarcallco** di Jacques Deray, con Jean-Paul Belmondo, Alain Delon, Catherine Rouvel, Corinne Marchand (Francia-Italia - Colori) — Maurigiln e «Borsalino» di Eugène Saccomano (un reporter francese, ardente italiano, specialista in cronaca nera). Il film, diretto da Jacques Deray, è la storia di due amici, Capello e Siffredi, entrambi tipi decisi, che a poco a poco riescono a primeggiare nella delinquenza della grande città mediterranea. Personaggi di fantasia, ma ricalcati su due autentici. Carbone e Spirito, due malviventi d'alto bordo che spadroneggiarono nella Marsiglia degli Anni Trenta. Eroi del banditismo, romantici e pittoreschi nella gesta e nel vestire (il titolo, «Borsalino», ricorda appunto i vistosi cappelli maschili, in voga nella «belle» francese di quarant'anni fa), Belmondo e Delon sembrano — e nella finzione scenica lo sono — amicotti per la pelle; mentre sono noti invece le difficoltà che resero difficile una collaborazione presentata dal film come perfetta. A colori.

OGGI LA PRIMA	Orario:
	14,30 17,10 19,40 22,30 Ingr. 1000

CRISTALLO (v. Cotta 2, t. 650.100): **Quando le donne avevano la coda** di Pasquale Festa Campanile, con Giuliano Gemma, Senta Berger, Philippe Gemma, Frank Wolff, Renzo Montagnani, Lino Toffolo, Aldo Giuffrè, Lando Buzzanca (Italia - Colori) — La scoperta del senso della paternità. Vietato 18. ★ Comico satirico

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,10 16,10 18,15 20,15 22,30 Ingr. 1000

DORIA (v. Cremieux 9, t. 542.422): **Venga a prendere il caffè da noi** di Alberto Lattuada, con Ugo Tognazzi, Francesca Romana Coluzzi, Stefania Sandrelli, Angela Goodwin (Italia - Colori) — Dal romanzo di P. Chiara «La spartizione», ipocrisie ed orgogli in provincia. Vietato minori anni 14 ★ Commedia grossomatica

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○○	14,30 16,25 18,20 20,23 22,30 Ingr. 1000

DORIANO (v. Cibrario 72, t. 771.314): **Il libro della luna** di Mikio Naruse, con Shirley Stoler, Tony Le Blanc (Usa - Bianco e nero) — Presentato con successo a due festival importanti — Pesante e lugubre — è un «giallo» pessimista, dove l'amore si intreccia alla violenza. Vietato 18. ★ Drammatico

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○○	14 — 16,10 18,15 20,30 22,30 Ingr. 1000

IDEAL (c. Brescia 4, t. 541.523): **Soldato blu** di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Peter Strauss, Donald Pleasence (Usa - Colori) — Un nuovo modo di girare i «western», con gli indiani di gli avvoltoi più terribili dei nazisti. Vietato ai minori anni 14. ★ Western

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○○	14,30 17 — 19,30 22,30 Ingr. 1000

LUX (Galleria San Federico, t. 541.263): **Cromwell** di Ken Hughes, con Richard Harris, Alec Guinness, Robert Morley, Dorothy Tutin (G.B. - Colori) — Londra 1649: il tiranno è in scacco di Cromwell per salvare la democrazia. ★ Colosso storico

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,30 17 — 19,30 22,30 Ingr. 1000

METROPOLI (v. Pr. Tommaso 8, t. 657.470): **Grande caldo per il rachi delle drags** di Robert Clouse, con Rod Taylor, Suzy Kendall, Jim Kelly (Usa - Colori) — Con l'aiuto di bella donna, coraggioso giovane smaschera e distrugge a capo d'una organizzazione criminale. Vietato ai minori di anni 14 ★ Drammatico

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○	14,30 16,40 18,50 21,00 22,30 Ingr. 1000

NAZIONALE (v. Pocchi 7, t. 518.850): **Indio Black, sai che ti dico: sei un gran figlio di...**, di Frank Kramer, con Yul Brynner, Dean Reed, Ilaran Senti, Glauni Riego (Italia - Colori) — nel Messico di Juarez (1867), lotta e muore per un carico d'oro più volte insanguinato. ★ Western

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000

REPOSI (v. XX Settembre 15, t. 531.400): **Tora! Tora! Tora!** di Richard Fleischer, Toshio Masuda, Kinji Fukasaku, con Martin Balsam, Jason Robards, S. Yamamura (Usa-Giappone - Colori, 70 mm. spettacolare) — in 144 minuti la prima gigantesca bellica degli americani e il disastro di Pearl Harbour. ★ Guerra aero-navale

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,30 16,40 18,50 21,00 22,30 Ingr. 1000

ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.141): **Anonimo Veneziano** di Enrico Maria Salerno con Florinda Bolkan, Tony Musante (Italia - Colori) — In una Venezia straordinariamente suggestiva il breve e triste ultimo capitolo di due contagi viscerali da un ingenuo di pelle-amore. ★ Drammatico

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○	14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000

VITTORIA (v. Roma 53, t. 511.758): **Cuba violenta**, di Sergio Sollima, con Charles Bronson, Telly Savalas, Jill Ireland, Umberto Orsini, Michel Constantin (Italia - Francia - Colori). Vendette, speculazioni, intrighi e amori nella malavita che alligna tra i grattacieli. Vietato min. 14. ★ Drammatico

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○	14,30 16,20 18,25 20,23 22,30 Ingr. 1000

proseguimenti

ARISTON (via Lagrange 21, t. 540.107): **Le non sposo**, fuggo di Franco Prosperi, con Ann Smyrner, Rosalba Neri, Enrico Montesano (Italia - Colori) — Esordio cinematografico di una nuova coppia comica in una farsa in grigiorosso (Montesano sergente, Montesano fantasma).

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○	14,45 17,30 20 — 22,30 Ingr. 800

ARLECCHINO (corso Sommeiller 22, t. 587.190): **L'inafferrabile, invincibile Mr. Invisibile** di Anthony Dawson, con Dean Jones, Lesley Ann Warren, Joseph Schenck, Annabella (Italia - Colori) — Proseguono i relativi pasa, resi invisibili da magico filtro, sulle tracce d'un virus micidiale. ★ Fantascientifico

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○○	14,30 16,20 18,20 20,23 22,30 Ingr. 800

AUGUSTUS (piazza C.L.N. 248, t. 550.744): **La morte viene a ferì sera**, di Duccio Tessari, con Rat Vellone, Eva Renzi, Serge Gainsbourg, Frank Wolff (Italia - Colori) — La scomparsa di Jacques Lachenbeil indagine di Duca Lamberti su «ragazza squillo» misteriosa e crudelissima uccisa a Milano. Vietato ai minori di 14 anni. ★ Giallo

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○○	14,10 16,10 18,20 20,23 22,30 Ingr. 800

CAPITOL (v. San Dalmazzo, t. 340.203): **M.A.S.H.** di Robert Altman con D. Sutherland, Elliot Gould, Sandy Kellerman, Ann Fitzgerald (Usa - Colori scorci chirurghi scavezzacolli e galenti hanno inaspettatamente il loro governo sotto guerra in Corea. «Prima d'oro» a Cannes 1970. Vietato ai minori di anni 18 ★ Comico

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○○○	14,10 16,15 18,20 20,25 22,30 Ingr. 700

ERBA (Teatro Stabile di Torino, c. Almeottari 241, t. 660.607): **Ragazzi al cinema**: domani Canzonissima, di Walt Disney.

Critica	Pubblico	Orario:
●●●	○○○	14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 600

MAFFEI (v. Tr. Tommaso 5, t. 650.354): **Le alcove di Alice Kelley**, con Ewa Schurer, Monica Strebel (Italia-Ovest. - Colori) — Due amiche, delle agli eccitici giochi di Sade, cercano anche la maternità. Vict. min. anni 18. ★ Erotico

Critica	Pubblico	Orario:
●●	○○○○	10,15 12,20 14,30 16,30 18,35 22,30 Ingr. 700

TORINO (v. R. Bocconi 9, t. 650.353): **La tortura delle vergini** di Michel Argentone, con Herbert Lom, Olivera Vuco, Reggie Nalder (Germania Ovest - Colori — Sorriso, violenza, medioevali atrocità per liberare un piccolo paese dalle presenze di donne indemoniate. Vietato ai minori di anni 18. ★ Drammatico in costume

seconde e altre visioni

ALESSANDRA (v. Nocini 48, t. 511.293) - **La rosa purpurea del terrore**, Vincent Price, Christopher Lee, Terror. Vict. anni 14. ★ Horror

COLOSSEO (v. M. Cint. 75, t. 611.034) - **Buon funerale Amigos!... paga Sartana**, Gianni Garko, A. Vitar, Daniela Giordano, colori. ★ PRIMA VISIONE - Western

FARO (v. Po 30, t. 82.214) - **Le Mans (Specialisti per l'inferno)**, Lino Ventura, Elke Sommer, Edwige Fenech, Techn. ★ Avventuroso-avventuroso

FIAMMA (c. Trapani 32, t. 332.057) - **L'orgasmo Brancaleone**, V. Gassman, C. Spaak, E. M. Salerno, M. G. Buzzella. Tecn. ★ Satirico in costume

FORTINO (v. Cigna 42, t. 480.568) - **La ragazza al nono Giulio**, Anna Moffo, Silvia Dionisio, G. Mazzola, colori. Vietato 18. ★ Drammatico, dal romanzo di Milena Milani

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 108, t. 811.904) - **Buon funerale Amigos!... paga Sartana**, I. Garko, colori. Apertura 11,45. Ultimo 22,30. ★ PRIMA VISIONE - Western

LA PERLA (c. Re Gaspare 20, t. 564.391) - **Mio nipote ha ragione**, Edwige Fenech, W. Williams. Colori. Vietato anni 18. ★ Commedia sexy

MARGHERA (p. Marconi 9, t. 705.305) - **Buon funerale Amigos!... paga Sartana**, I. Garko, P. Rivera, Daniela Giordano, colori, scope. ★ PRIMA VISIONE - Western

MASSIMO (v. Montebello 8, t. 376.094) - **La ragazza al nono Giulio**, Anna Moffo, Silvia Dionisio, G. Mazzola, colori. Vietato 18. ★ Drammatico, dal romanzo di Milena Milani

ORFEO (p. Carlina, t. 918.114) - **Lettera al Kremlino**, Bibi Andersson, Richard Boone, Orson Welles, techn. Vietato 14. Apertura 14,30. Ultimo 22,30. ★ Spionistico-avventuroso

PRINCIPE (c. P. d'Acaia 45, t. 760.959) - **Un dollaro bucato**, Clint Eastwood, Gemma, Evelyn Stewart, Colori. ★ Western

STATUTO (v. Cibrario 16, t. 467.651) - **Tristana**, Catherine Deneuve, Franco Nero, Fernando Rey. Technicolor. Vietato anni 14. ★ Drammatico, regia Luis Bunuel

ADRIANO (v. Bergisi 65, t. 587.717) - **Non si multiplexano con le signore**, Rod Steiger, Lee Remick. Techn. Vict. min. anni 14. ★ Poliziesco

ALCIONE (c. R. Margh. 134, t. 287.400) - **Comp. M. Ferrero in Spogliamoci... per divorziarcmo**, Rivista 16,15-21,30. Fisso. Per 100.000 cortesi «spogliarello». Technicolor.

ALPI (v. Garibaldi 30, t. 545.345) - **C'è Sartana, vendi la pistola e comprati la bara**, G. Hilton, E. Blanc. Colori, scope. ★ Western

REGINA (c. R. Margh. 127, t. 330.885) - **Fermati Sartana, questa è la mia dai conti**, A. Cervi, Ll. Zigon. Tecnic. ★ Avventuroso

MILANO (v. Milano 8, t. 530.229 - Aperi. ore 10) - **7 spietati corsari**, colori. ★ Avventuroso

Il clarinetto, Jerry Lewis. Colori. ★ Commedia

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 540.506) - **La ballata della città senza nome**, C. Eastwood, Lee Marvin, Jean Seberg. Colori. ★ Western

PO (v. Po 21, t. 510.488) - **Lisa dagli occhi blu**, Mario Trevisi, Tecla ★ Commedia con canzoni

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 650.150 - Aperi. ore 10) - **Ercole sentiero Roma**, Colori. ★ Mitologico **Tiffany Memorandum**, Colori. ★ Spionaggio

GIARDINO (v. Montebianco 62, t. 336.873) - **Il gigante di Metropolis**, G. Mitchell, fantascientifico. ★ Fantascientifico

MIRAFIORI (c. Cosenza 66, t. 390.867) - **Viva la donna**, Little Tony, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa con canzoni

S. RITA (v. Vercelli 30, t. 393.691) - **Cordura**, Gary Cooper, Rita Hayworth. Colori. ★ Avventuroso

SMERALDO (v. Tunisi 92, t. 450.718) - **L'uccello dalle piume di cristallo**, Tony Musante, Suzy Kendall, Technicolor. Vietato 14. ★ Poliziesco

VINZAGLIO (c. G. Abruzzi 102, t. 596.126) - **Buon funerale Amigos!... paga Sartana**, I. Garko, F. Rosei, Daniela Giordano, scope, techn. ★ PRIMA VISIONE - Western

AMERICA (v. Frejus 27, t. 331.718) - **Il clan dei siciliani**, Alain Delon, Jean Gabin, Irina Demick. Colori, scope. ★ Melavita e Parigi

ARALDO (v. Chivasso 3, t. 389.409) - **Gioco d'azzardo**. ★ Comm. drammat.

ELISEO (v. Monginevro 42, t. 535.815) - **6 impegni di Churchill**, K. Hirsch, R. Harrison, Technicolor, scope. ★ Guerra

SAN PAOLO (v. Cesana 80, t. 573.637) - **Mazzilli, Massimo Ranieri**, Ottavia Piccolo, Lucia Bosè, Tina Aumont. Technicolor. ★ Drammatico, dal romanzo di Pratolini

ARIZONA (v. Reiglo 35, t. 854.171) - **Mazzilli, Massimo Ranieri**, Ottavia Piccolo, Lucia Bosè, Tina Aumont. Technicolor. ★ Drammatico, dal romanzo di Pratolini

ARTISTI (v. G. di Nanto, 24, t. 61.376) - **Tarzan nella valle dell'oro**, M. Henry, N. Kovack. Technicolor. ★ Avventuroso

CORALLO (v. Asiago 2, t. 882.321) - **La polce nell'acquedotto**, Rex Harrison, colori. ★ Commedia brillante

ERIDANO (c. Casale 106, t. 82.088) - **Tre soldati di piombo**, F. Reif, E. Maranzillo. Technicolor. ★ Avventuroso

ORCHEA (v. Orvieto 3, t. 883.437) - **Sugar Colt**, Ilani Pawers. Technicolor. ★ Avventuroso

VITT. VENETO (p. V. Veneto 9, t. 871.542) - **Un maggiolino tutto matto**, Dean Jones, Margaret Lee. Techn. ★ Commedia, al prod. Disney

ASTRA (v. R. Pilo 8, t. 733.977) - **L'assassino mascalzone**, Lawrence Harvey, Sylva Koscina. Techn., scope. Vist. min. 18. ★ Commedia drammatica

BERNINI (c. Taranto 3, t. 771.845) - **Il fantasma del pirata Barbanera**, F. Gallouy, Dean Jones. Col. ★ Comm. di prod. Disney, regia Steve Sekely

CIBRARIO (v. Cibrario 72, t. 772.907) - **Oggi sposo**.

ELIOS (v. Val Lagarina 40, t. 798.145) - **La collina degli stivali**, T. Hill, B. Spencer. Techniscope. ★ Western

ESPERIA (v. Sagrati 20, t. 740.819) - **Impossibile farla 30**, Girasole. ★ Commedia al prod. Disney

ODEON (v. Venaria 8, t. 777.362) - **Un matrimonio imbarazzo**, F. Gerzi, C. Cardinale. Techn. Vietato minori anni 18. ★ Poliziesco

STAR (v. Domodossola 48, t. 732.900) - **Mazzilli, Massimo Ranieri**, Ottavia Piccolo, Lucia Bosè, Tina Aumont. Technicolor. ★ Drammatico, dal romanzo di Pratolini

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 373.270) - **Satisfaction**, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Techniscope.

ARS (c. R. Parco 167, t. 276.589) - **Warkill**, George Montgomery, T. Drake. Colori, scope. ★ Western

AURORA (c. Brescia 2, t. 776.510) - **Lo strangolatore di Londra**, technicolor. Vietato ai minori di anni 14. ★ Giallo, da Edgar Wallace

FALCHIERA - **Quella carogna dell'ispettore Sterling**, Colori. ★ Giallo

MAIOM (c. G. Cesare 103, t. 267.074) - **Un'estate con sentimento**, Stefania Sandrelli, R. Phillips. Technicolor. ★ Commedia sentimentale

NORD (c. Vercelli 144, t. 280.132) - **Sentenza e i suoi dieci viri alla Corte del Re**, Pascale Petit. Techn., scope. Vict. 18. ★ Commedia seria

ORIENTE (v. D. Chiesa 38, t. 241.663) - **Un corpo caldo per l'inferno**, L. Valenzuela, R. Noli. Technicolor. Vietato 18. ★ Avventuroso

PALERMO (c. Palermo 118, t. 373.030) - **Lacrime d'amore, Mal dei Pirenei**, Silvia Dionisio. Technicolor. ★ Commedia con canzoni

SOCIALE (v. Sportsvarat 2, t. 650.650) - **I leopardi di Churchill**, R. Harrison, K. Hirsch. Technicolor. ★ Guerra

ZENIT (v. Cecchi 1, t. 267.057) - **I tre della croce del Sud**, Ivan Wayne. Technicolor. ★ Avventuroso, regia John Ford

ACAPULCO (v. Donizetti 6, t. 81.764) - **Chiesa domestico cosciani**, Lino Ventura, Mathilde Jobert. Colori. ★ Poliziesco francese

CABIRIA (c. Dante 4, Moncalieri, t. 660.353) - **La sfida di fuoco**, Elvis Presley. Technicolor. ★ Drammatico

CONTINENTAL (v. Nizza 348, t. 687.060) - **Buon funerale Amigos!... paga Sartana**, I. Garko, A. Vitar, Daniela Giordano, colori. ★ PRIMA VISIONE - Western

CUORE (v. Nizza 56, t. 667.668) - **Rosa, gr. successi Prigionieri del peccato**, Ernst Garson, Ronald Colman. Ap. 15. ★ Drammatico

GIGLIO (v. Pastrengo 120, Moncalieri) - **La sord. del Cid**, C. Deberg, B. Carey. Technicolor. ★ Avventuroso

ITALIA (v. Nizza 136, t. 664.021) - **Mazzilli, Massimo Ranieri**, Ottavia Piccolo, Lucia Bosè, Tina Aumont. Technicolor. ★ Drammatico, dal romanzo di Pratolini

PIEMONTE (v. Nizza 32, t. 653.758) - **Lacrime d'amore, Mal dei Pirenei**, Silvia Dionisio. Technicolor. ★ Commedia con canzoni

SAN CARLO (Nichelino) - **Volan ceo Dios Orinoco**, C. Saxon, F. Sanchez. Technicolor.

SPEZIA (v. Nizza 179, t. 683.817) - **Un maggiolino tutto matto**, D. Jones. Tecnicolor. Ap. 15. ★ Commedia al prod. W. Disney

DIANA (c. Regina Margherita 220) - **Sbange in pieces intelligibile**, A. Mullen. Technicolor.

DORA (c. Pr. Oddone 31, t. 684.671) - **Patton, generale d'acciaio**, George C. Scott, Karl Malden. Colori. ★ Guerra

ROMA (v. S. Donato 40, t. 467.765) - **Il ragazzo, Carlo Giuffrè**, Gualtiero Grunata. Colori. ★ Satirico

ALBA (v. Cremona ang. v. Stradella) - **Ruth Cassidy**, Paul Newman, Robert Redford, Katharine Ross. ★ Western, regia George Roy Hill

AMBRA (v. Chieri della Salute 77, t. 237.197) - **Nell'anno della contestazione**, F. Franchi, C. Ingrassia. Colori. ★ Farsa satirica

APOLLO (corso Giachino 81, t. 215.683) - **Ma chi il ha dato la patente?**, F. Franchi, C. Ingrassia. Technicolor, scope. ★ Farsa satirica

EDERA (v. Madonna di Campagna 11 - **Dove vai tutta nuda**, Vittorio Gassman, Maria Grazia Buccella. Techn. Vist. 14. ★ Commedia

JOLLY (v. Verolengo 130, t. 290.181) - **La cinture di castità**, Tony Curtis, Monica Vitti. Techn. Vietato 14. ★ Satirico in costume

LUTRARIO (v. Stradella 10, t. 280.142) - **I due magnifici gli mariti del mondo**, F. Franchi, C. Ingrassia. Techn. ★ Farsa

SPLENDOR (v. Sibiana 109, t. 295.350) - **Verdena Romanel**, C. Parker, A. Dilitzag, Pamela Tudor. Techn., scope. ★ Guerra in Africa

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA
SPLENDOR: La morte dei dimenti.

CASELLE
ITALIA: Il mago sorte in grilla.
ROMA: Il dito sulla piaga.

CHIERI
SPLENDOR: Il diario segreto di una minorenne.
CHIERESE: Carbari.

CHIVASSO
POLITEAMA: Soldato blu.
CINECITTÀ: I lupi attaccano in branco.
MODERNO: Una spada per Brando.

CIRIÈ
MICHIARDI: Attendono, arrivano i mussi.

IVREA
ELISEO: Lacrime d'amore.
POLITEAMA: Quintetto al sole per l'ispettore Tibbs.

LEINÌ
AMBRA: Eulipan.

MONCALIERI
EXCELSIOR: La bestia Bennet.

ORBASSANO
MODERNO: Morti, una tara a sant.

PINEROLO
ITALIA: Carbari.
NUOVO: Il caso Venere privata.
HOLLYWOOD: I bravi giorni arrivano.
SOCIALE: Quei temerari sulle loro pazze macchine volanti.

RIVAROLO
IRIS: Airport.

SETTIMO
BECCARIS: Contestazione generale.
MODERNO: La lunga ombra gialla.

SUSA
CIVICO: La sposa di nome Giulia.
MODERNO: La salamandra.

BORGOMANERO
SOCIALE: Il divorzio.
LUX: Non è più tempo d'eroi.

VALLEMOSSO chiuso.

CUNEO

ITALIA: Soldato blu.
CORSO: Uomini contro.
NAZIONALE: Tragedia a Notre Dame.
ITALIA: chiuso.

SALUZZO
ITALIA: Io sono sacerdote, Diego.
POLITEAMA: Operazione aquila.
SPLENDOR: Tempo di lupi, tempo di violenza.

BRA
POLITEAMA: Il dramma della gelosia.
IMPERO: Anonimo veneziano.
VITTORIA: Cadaveri Pranzo nella vendetta.

MONDOVÌ
CORSO: La donna venuta dal passato.
ITALIA: La battaglia della città senza morte.

FOSSANO
IRIDE: Rosolino Patrino soldato.
ASTRÀ: L'ultima avventuriera.

SAVIGLIANO
IRIDE: Un uomo chiamato cavallo.
NAZIONALE: Gott mit uns.

ALBA
EDEN: Carbari.
CORSO: Vivienne Stern.

ASTI

SALONE ALFIERI: L'ultima missione sulla terra di McMasters.
VITTORIA: Tora! Tora! Tora!
POLITEAMA NAZIONALE: Città violenta.
TEATRO ALFIERI: Non sparo a Cain stasera.
LUX: Un'estate con sentimento.
SPLENDOR: Il pistolero di Dio.

NIZZA M.
VERDI: Tarzan indimi.
AURORA: I gimnoti.

CANELLI
RAGNO D'ORO: Lino sporco contratto.

MONCALVO
NUOVO: Quel fantastico assalto alla banca.

AOSTA

GRACOSA: La città violenta.
ITALIA: Per favore non lasciate le vecchiette.
LUX: Chiuso.
SPLENDOR: Tora! Tora! Tora!
CORSO: Il pubblico di Parigi.

SAINT-VINCENT
NUOVO: L'assedio di Mosca.

VERRES
IDEAL: La guerra che uccide.

NOVARA

ASTRA: Sedia elettrica.
COCCIA: Pancrazio sotto la pioggia di primavera.
ELDORADO: Ragazzo, le tue gelle scuola.
EXCELSIOR: Quintetto Bara per un assassino.
PARAGRANA: Lumini contro.
VITTORIA: Tora! Tora! Tora!

ARONA
LUX: Un uomo chiamato cavallo.
MODERNO: Le svedesi si sollazzano.
ROMA: Cinque disperati duri a morire.

DOMODOSSOLA
CORSO: Bob, Carol, Ted e Alice.
CATENA: Inghilterra nuda.

VERBANIA
IMPERO: Vive la donna.
APOLLON: Passeggiata sotto la pioggia di primavera.
ARISTON: Twinky.
SOCIALE: La morte risale a ieri sera.
SOCIALE (Pallanza): Il club degli uomini violenti.

OMEGNA
SOCIALE: La conquista del West.
SPLENDOR: Ma chi il ha dato la patente?

in Liguria

GENOVA

ASTOR: L'impossibilità di essere normale.
AUGUSTUS: Il falso innocente.
CRAVOTTA: Cadaveri.
LUX: Basco fra le donne.
MODERNO: L'inattaccabile invincibile invisibile.
OLIMPIA: Venga a prendere il caffè da noi.
ORFEO: Anonimo Veneziano.
PALAZZO: Colpo da 900 milioni alla National Bank.
SUPERBA: Il fratelli Kelly.
SMERALDO: Le piacevoli esperienze di due giovani coniugi.
UNIVERSALE: Tora Tora Tora
VERDI: Mash.
ALCIONE: I killers della luna di miele.
ARISTON: Fragole e sangue.
AURORA: Airport.
CENTRALE: Il quartetto.
IMPERIALE: I killers della luna di miele.
LIDO: Topolino Story.
SUPERBA: Con passione.
ARCOBALENO: La ragazza che voleva esser bionda.
ITALIA: Quattro bionde.
ROMA: Gesarè l'imprendibile sfinge Kopezinka.
VERDI: Scarlo Margin.
A. DORIA (Prefi): Nude e cause alle fiamme.
LIOLÀ: Tora! Tora! Tora!
PONTEDECIMO: La battaglia del Mediterraneo.
PRIARUGGIA: I figli.
ZORA (Chiusi): Quelli di Fort Sida Story.
AMBRA (Sestri): Quelli di Dean per l'ispettore Tibbs.
VERDI (Nervi): Colpo di sole.

CHIAVARI
ASTOR: Dramma della gelosia, tutti i particolari in cronaca.
CANTORO: Colpo da 900 milioni alla National Bank.
CENTRALE: Una moglie.
NUOVO: Don Franco e Don Ciccio, l'anno della contestazione.
ODEON: C'era una volta.

SAVONA

LUX: Killer Elvis.
RUSSELI: Passeggiata sotto la pioggia di primavera.
ARS: Una Tora Tora Tora.
FLOODADO: Passeggiata sotto la pioggia di primavera.
MORENO: Assassinio per un appuntamento.

ALASSIO
COLOMBO: Meridia.
RITZ: Lezioni del Cremlino.

FINALE LIGURE
IDEAL: Non è più tempo di eroi.
ONDINA: Rafiqui, Africa che muore.
VITTORIA: Cinquantamila quattrini.

LOANO
PERLA: Cinque bambole per la luna d'agosto.

VADO LIGURE
**

sette giorni in auto

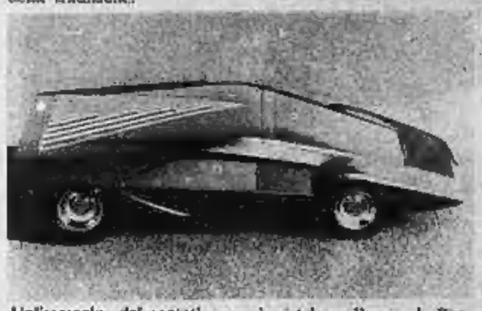
Il volto dei Saloni

Parigi-maxi Londra-mini e... Torino?

L'automobile vive in fretta la sua stagione autunnale. Chiude un Salone, quello di Parigi, se ne apre un altro, quello di Londra. Tante novità alla rassegna parigina, che ha avuto nella Citroën GS la maggiore vedette, poche al Motor Show londinese che supplisce con una sfilata di belle ragazze in abiti succinti. Parigi è passata alle cronache per il «Salone in maxi gonna», Londra resta il «Salone della Mini», ultimo baluardo della creazione di Mary Quant.

Quale cornice avrà il Salone di Torino, ora in allestimento a Torino Esposizioni? La Mostra, 52ª edizione, oltre a riassumere tutte le nuove vetture dell'anno 1971, riserba sorprese soprattutto in quel settore della stile, che le è congeniale. Molti prototipi e studi di linea vengono prenunciati, in particolare dagli stilisti liberi da quei gravosi vincoli di produzione in serie che hanno un poco rallentato gli slanci creativi dei maggiori carrozzieri.

Molte vetture italiane si presenteranno in nuove vesti. Ritocchi estetici, miglioramenti meccanici e introduzione di automatismi, secondo la logica evoluzione dell'automobile moderna, contraddistinguono infatti il lavoro dei costruttori italiani. Sarà, comunque, un grande Salone degno della tradizione.



Un'immagine del prototipo sperimentale realizzato da Bertone per il Salone torinese: la meccanica utilizzata è quella Lancia Fulvia HF 1,6, sistemata in posizione centrale

La Fiat al Motor-show

La Fiat al Salone di Londra. Nel corso di quest'anno, nonostante i noti avvenimenti verificatisi in Italia, i risultati delle vendite Fiat sul mercato britannico hanno confermato il crescente favore di cui gode il prodotto italiano presso la clientela inglese. Questi risultati sono tanto più significativi considerando che sono stati ottenuti in un periodo di congiuntura generale difficile, caratterizzata da agitazioni sindacali che hanno determinato serie difficoltà di approvvigionamento. La Fiat England è tuttavia cresciuta. A Brentford è stata inaugurata la nuova sede, comprendente anche un centro di servizio e smistamento, che viene così ad aggiungersi agli altri due centri di Warrington e Dover. Per il rifornimento della Fiat England è entrato in funzione un nuovo mezzo di trasporto: una speciale nave traghetto capace di trasportare 5-6000 vetture. Compirà mensili quindicinali dall'Italia (Vado-Savona) con destinazione Garston (Liverpool), a pochi chilometri dal centro di smistamento di Warrington.

Al Salone di Londra la Fiat espone l'intera gamma dei suoi modelli: due di questi, la 128 familiare e la 124 Sport coupé con motore 1600, appaiono per la prima volta sul mercato britannico.

Avete voglia di divertirvi nel tempo libero?

"Shake„ sulla sabbia

Una linea (Bertone) bizzarra e raffinata, un motore (Simca) generoso

Dune Buggy o scarabeo di sabbia. La gente li vide per la prima volta sullo schermo in un'emozionante sequenza del film «Bullitt». Al volante c'era Steve McQueen, un attore che della guida sportiva e spericolata dell'auto ne ha fatto quasi una vocazione. Ora questi strani veicoli sono di moda. Hanno conquistato un po' tutti: giovani, tecnici e carrozzieri. Il tema, come ne rivelato Bertone al recente salone di Parigi, non è soltanto divertente, ma addirittura affascinante.

La «Dune Buggy» di Bertone si chiama «Shake» ed è stata progettata e costruita in collaborazione con Shell, l'Auto-Journal e la Chrysler France. Non un capriccio, quale a prima vista potrebbe sembrare, bensì uno studio più approfondito rispetto a tutto ciò che in materia vi è stato nel passato.

Come studio stilistico Bertone si è rifatto al «run-about», con meccanica A 112, che egli stesso aveva presentato al Salone di Torino dello scorso anno e che voleva significare un esercizio stilistico sul tema: una vettura per il tempo libero. Molti particolari rivelano la parentela tra i due veicoli. Prima di tutto il robusto roll-bar che serve da supporto ai due fari e, superiormente, all'antenna radio e a due vistose trombe pneumatiche. Il cristallo anteriore è piatto e ribaltabile, in posizione abbassata è a filo col cofano anteriore. Tutta la strumentazione, protetta da un coperchio, è raccolta al centro del cruscotto; il volante, di linea quasi originale, è a cabre. Comodi e rispondenti all'impiego del veicolo sono i sedili, in tubi di acciaio e strisce di tela traforate.

I gommoni del «buggy»

Gli organi meccanici della «Shake» sono quelli del coupé Simca 1200 S, la cui carrozzeria di serie venne progettata, ed è prodotta, dallo stesso Bertone. Il motore, un 4 cilindri in linea di 1294 cc dotato di una potenza di 85 cv (Din) a 6200 giri, è stato sistemato a sbalzo sul retrotreno e questa disposizione accentua le doti di «arrampicabilità» del veicolo. Ma ciò che distingue questo «buggy» dagli altri, sono i pneumatici a bassa pressione, di solito impiegati da alcuni veicoli fuoristrada americani privi di sospensioni. Questi speciali gommoni, con la loro abbondante superficie di appoggio e i grossi artigli, consentono al mezzo di muoversi agevolmente sui terreni più morbidi.

Abbiamo provato la «Shake» appena rientrata dal Salone parigino. Le impressioni? Una guida facile facile, spigliata, una stabilità eccezionale, un conforto soddisfacente pur volando da un mucchio di sabbia all'altro.

Il posto di guida della «Shake» e il vano motore. Il gruppo propulsore è a sbalzo

Pro-memoria d'autunno del guidatore

I copri-candela

Il controllo delle candele, di solito, è precauzione che non sfugge all'automobilista attento. Ricordiamo tuttavia, effettuando l'operazione, che è utile ogni tanto dare un'occhiata anche ai copri-candela. La gomma, invecchiando, si secca e s'incrina; e quando ciò avviene si verifica una perdita di corrente causata da scarica elettrica. In effetti, l'elettricità è proclive a portarsi sulla via della minor resistenza, quindi, invece di scorrere lungo il filo e tra le punte della candela, tende a sfuggire da un copricandela incrinato sino a fare scoccare la scintilla sull'esterno della gomma.

E già che fate controllare (o controllate direttamente) i copri-candela, siate attenti ai cavi dell'accensione. Assicuratevi che il materiale isolante sia in buono stato, senza incrinature — altra causa di corti circuiti. Specie in un'atmosfera umida, autunnale, l'efficienza dei copricandela e dei cavi dell'accensione sono di basilare importanza per una partenza sicura.

Il tubo di scarico

Se c'è un controllo che non sfugge, di solito, nemmeno al profano, è quello dell'olio. Ma l'esame si limita, per lo più, ad una occhiata all'astina del livello, che ne registra la quantità. Sarebbe bene, invece, fare controllare con una certa frequenza anche il tubo di scarico, che può rivelare se parti vitali del motore sono a contatto con un olio troppo diluito. In effetti, la presenza di depositi carboniosi all'interno del tubo indica che la miscela vaporizzata, e quindi ricca, e ciò provoca una diluizione dell'olio.

Le cause dell'inconveniente? Starter difettoso, filtro d'aria intasato, carburatore mal regolato. Oppure, combustione incompleta del carburante causata da un'accensione irregolare. Queste le conseguenze che derivano da un'accensione irregolare delle candele: il carburante non bruciato asporta la pellicola oleosa che ricopre le pareti dei cilindri, togliendo ai pistoni, ai segmenti e alle camicie dei cilindri una protezione indispensabile. Dopo aver compiuto quest'azione nociva sulle pareti dei cilindri, il carburante non bruciato trova la via della coppa dell'olio, dove finisce col diluire anche il lubrificante. A sua volta, l'olio diluito non dà più la protezione dovuta ai cuscinetti, alle valvole e ad altre parti delicate del motore. In circostanze di questo genere, è consigliabile cambiare l'olio, controllare le candele, il filtro dell'aria e lo starter. Perciò un esame al tubo di scarico può evitare molti guai.

Rubrica a cura di
FULVIO CINTI

MAROCCO
Entrate da nababbi nel 1971

Partenza da Milano con volo diretto Jet il 27 Dicembre

CITTÀ IMPERIALI DEL MAROCCO
CASABLANCA - MARRAKECH - FEZ - MEKNES - RABAT.

Sistemazioni in Alberghi categoria Lusso, trattamento di Pensione Completa.
Tour del Marocco in Autopullman Gran Turismo con guida.

Quota individuale 9 giorni L. 245.000

CASABLANCA - MARRAKECH

4 giorni di soggiorno a Casablanca e 4 giorni a Marrakech. Trasporto ferroviario a Casablanca - Marrakech - Casablanca in treno Prima Classe. Trattamento di mezza pensione a Casablanca e pensione completa a Marrakech.

Quota individuale
(Sistemazione Alberghi I^a^ categoria)
9 giorni L. 218.000
(Sistemazione Alberghi di Lusso)
9 giorni L. 244.000

AGADIR

Sistemazione in alberghi di 1^a^ categoria. Trattamento di pensione completa.

Quota individuale 9 giorni L. 222.000

Nelle quote di partecipazione sono inclusi: Gala con pranzo e Veglione di Capodanno, tutti i trasferimenti tra gli Alberghi, l'aeroporto e le stazioni ferroviarie e l'assistenza di personale specializzato per tutta la durata del viaggio.

Richiedete alla vostra Agenzia di Viaggi gli Opuscoli illustrati Alpitour oppure ad Alpitour, Casella postale 128, 12100 Cuneo

alpitour
vacanze a tempo di jet

Per le pareti proponiamo nuovi rivestimenti murali un poco particolari, molto belli, di classe.
A Torino, alla nostra filiale recentemente ampliata, in largo Vittorio Emanuele 82.

BRÆNDLI

carte per pareti lavabili e rivestimenti murali particolari

Conosci la tua automobile (e usala per il suo verso)

I piccoli segreti della Fiat 128

Con la Fiat 128, che è al secondo posto nella graduatoria delle immatricolazioni italiane (dopo la «500») con circa 15 mila unità al mese, diamo inizio ad una rassegna delle automobili più diffuse, o più richieste, in Italia. Lo scopo è di svelare i piccoli «segreti» di queste vetture e di aiutare, chi le usa, con alcuni consigli di guida e di manutenzione, a prenderle per il loro «verso».

Ricordiamo che la «128» è la prima trazione anteriore prodotta dalla Fiat. Ha un motore, disposto trasversalmente a 4 cilindri in linea di 1116 cmc della potenza di 55 cv Din a 6000 giri/minuto, è raffreddato ad acqua con ventilatore elettrico a comando termostatico. E' lunga 3,85 metri, larga 1,55 e alta 1,42.

La vettura costa 1.015.000 lire al listino nella versione a 4 porte, 960 mila in quella a due e 1.070.000 lire nell'edizione «familiare». Paga una tassa di circolazione annuale di 21.740 lire.

Economica e stabile

CONSUMO — La «128» è una vettura economica. Vediamo, comunque, come risparmiare ancora un po'. In primo luogo non è assolutamente indispensabile utilizzare tutto supercarburante: una benzina a circa 94-95 ottani va bene lo stesso. In quarta, a 50 km/h di tachimetro, la vettura fa circa 20 km/litro, a 70 quasi 16, e a 90 16; a 90 km/h, 14,5 km/litro; a 100, 13,5; a 110, 12 e a 120 quasi 11 km/litro. Sopra i 120 l'aumento è sensibile: quasi 9,5 km/litro a 130 di tachimetro e 8,5 a 140. Quindi, volendo consumare poco — soprattutto in autostrada — bisogna evitare di superare spesso i 120 km/h.

TENUTA DI STRADA — Qui c'è poco da consigliare: la «128» ha un'ottima tenuta di strada, che non pone problemi a nessuno. C'è semmai da tranquillizzare chi dovesse ancora nutrire delle preoccupazioni su una «tutto avanti». La «128» è stata studiata con particolare cura perché la guida potesse riuscire agevole a chiunque: non si avverte quindi la tendenza a «chiudere» in curva lasciando il pedale del gas, tipica di molte trazioni anteriori. La vettura è sicura in ogni condizione, anche e soprattutto sul bagnato.

PNEUMATICI — Controllare con attenzione l'esatta pressione (1,8 davanti e 1,7 dietro per la berlina, e 1,8 davanti e 2 dietro per la familiare). Incrociare ogni 10 mila chilometri i pneumatici, utilizzando anche la ruota di scorta, che va al posto dell'anteriore destra. Ricordarsi di fare equilibrare, con l'occasione, almeno quelli davanti.

ACCESSORI — Per questa vettura ce n'è davvero di tutti i tipi. Limitiamoci ai più utili. Per uno specchietto retrovisore esterno, da un minimo di 4200 a un massimo di 4-5 mila lire. Per un termometro dell'acqua (da inserire nello strumento di destra), lire 7-8 mila, montaggio compreso. Per un lavalino della retromarcia, lire 4-5000.

a. b.

Un "cuore„ generoso

Il motore della «128» è caratterizzato da una grande elasticità. Pertanto, si può ripartire in quarta anche da soli 25 km/h, senza alcun pericolo per gli organi meccanici. Lo stesso propulsore può sopportare abbastanza bene, e anche a lungo, gli alti regimi (vedi alla voce «cambio»), dato che è a corsa molto corta (appena 65,5 mm contro gli 80 dell'alesaggio).

Il circuito di raffreddamento è provvisto di serbatoio supplementare ad espansione trasparente. Il livello, da controllare saltuariamente solo a motore freddo (quando è caldo il livello sale notevolmente), deve essere 5-7 cm al di sopra dell'indicazione di minimo. Se è più basso, aggiungere acqua attraverso il tappo del serbatoio trasparente. Quando la temperatura esterna si avvicina a zero gradi aggiungere un antigelo.

La distanza tra gli elettrodi delle candele — da controllare almeno ogni 10 mila km — è di 0,5-0,6 mm e quella tra i contatti del rotore è di circa 0,4 mm.

La «128» non richiede ingrassaggio. L'olio motore deve essere sostituito solo una volta ogni 10 mila km — mai, comunque, oltre i sei mesi — e una volta ogni 10 mila km va pure sostituito il filtro dell'aria. L'olio del cambio e differenziale va sostituito ogni 30 mila km. Controllare e rabboccare spesso la batteria, sostituire se le vetture si usa molto in città. In caso di sostituzione, ricordiamo che il suo prezzo è di 18.000 lire.

Il fischio dei freni

CAMBIO — Sulle vetture di produzione meno recente si avverte talvolta una certa difficoltà nell'innesto della prima, al posto della quale può «entrare» la terza. E' sufficiente, tuttavia, impiegare uno sforzo un po' maggiore nello spostare la leva dalla posizione «terza-quarta» a quella «prima-seconda» perché l'inconveniente — eliminato sulle attuali «128» — scompaia. I limiti indicati dalla Fiat per le tre marce inferiori sono rispettivamente di 45, 75 e 115 km/h. Questa velocità, più elevata, possono essere all'occorrenza «tirate» (al tachimetro) sino a 50 km/h per la prima, 80 per la seconda e quasi 125 per la terza, limiti corrispondenti a circa 7000 giri/minuto. In quarta, la «128» sviluppa 24,4 km/h ogni 1000 giri del motore. Il tachimetro è molto preciso: ha uno scarto medio di neppure il 3 per cento.

FRENI — Sono più che soddisfacenti nell'uso normale. Tuttavia, nell'impiego molto pesante (5 persone e bagagli a bordo) e dopo lunghe discese, tendono a scaldare: evitare quindi di abusarne. Controllare, e sostituire se consumate, le pastiglie dei dischi anteriori. Il loro costo è di sole 3150 lire (più un altro migliaio per la manodopera). Evitate di marciare con le pastiche consumate (avvertibili dal caratteristico fischio in frenata): possono rovinare irrimediabilmente i dischi, la cui sostituzione richiede dalle 11 alle 12 mila lire, manodopera compresa. Nessuna paura per il fischio con le pastiche nuove: si tratta solo di un temporaneo adattamento alla superficie dei dischi.

VIAGGI-GITE-SPORT
VILLEGGIATURE

MELANI Sport - Tutto l'abbigliamento sportivo, grande assortimento completi uomo/ragazzi. Tutto per lo sport. Via Cavour 6, telefono 510.284.

SCHENONE Tutto per lo sci, pesca, alpinismo, equitazione, subacquea. Via Stazione Cristina ang. corso Raffaello, tel. 651.710, 650.092.

PESCARE *dove come quando*

Il temolo insegue la «mosca secca»

Un nome magico per i pescatori: il temolo. Un pesce raffinato, ancor più della trota, che purtroppo è stato colpito più di qualunque altro dalle razzie indiscriminate e, soprattutto, dall'impurezza delle acque. Ormai catturare un temolo in Italia, che sia di buon peso, cioè vicino al chilo, è una favola. Quando nei clubs, nei negozi specializzati gli appassionati si incontrano per parlare delle proprie avventure di pesca, è sempre il temolo a tenere banco nella discussione. Contrariamente a quanto si possa pensare, la pesca di questo timallide (non è un salmonide come la maggior parte delle persone può credere) non si svolge solo in maggio e settembre ma anche in ottobre e novembre. Le condizioni essenziali perché la si possa effettuare è che le acque prescelte siano limpide e non alte.

In genere si preferiscono quei torrenti dove la corrente è lenta ed ha vasti tratti piani con fondo ghiaioso. Il massimo della sportività, nella ricerca del temolo, si ha pescando con la «coda di topo» e la mosca secca in qualità di esca.

La canna dovrà essere molto morbida e leggera, di una lunghezza variabile fra i due metri e mezzo ed i tre. A questo scopo si presentano molto bene due materiali: il bambù esagonale, detto «refendu» ed il cannon. Le prima ha forse maggiore sensibilità alla «toccata» del pesce ma la seconda è forse preferibile per la sua grande leggerezza. Con queste canne corte e sottili si impiegheranno code di topo» di numero piccolo, dal 6 al 4. Il setale finale sarà piuttosto lungo, vicino ai tre metri, e sottile, sino a scendere allo 0,16 per la punta. Inutile dire che anche il mulinello dovrà essere «una piuma», possibilmente non superiore ai cento grammi.

Per le mosche, nei primi tempi in particolare, sarebbe un errore tentare di costruirsele: molto meglio acquistare le migliori che ci sono in commercio, cercando di farsi consigliare da esperti e negozianti fidati. Si pesca sempre risalendo la corrente. La manovra di lancio deve essere provata per qualche tempo a secco, in qualche luogo aperto. Una volta che si ritenga di avere una certa pratica, si dovrà lanciare con sicurezza, facendo in maniera che l'esca ricada davanti al temolo in diagonale.

Per ferrare sarà necessario osservare bene la mosca che galleggia. Quando la si vedrà affondare improvvisamente, avvertiti anche dalle vibrazioni della canna molto sensibile, si darà un colpo deciso.

Cristiano Chiavegato

I giorni e le gare

Il calendario lunare lascia prevedere una settimana abbastanza prolifica per i pescatori. L'attività principale della fauna ittica si svolgerà dalle prime ore della notte sino all'alba. Ecco il pronostico:

sabato 17: sufficiente
domenica 18: buono
lunedì 19: buono
martedì 20: buono
mercoledì 21: incerto
giovedì 22: buono
venerdì 23: buono

Una gara di pesca alla trota si svolgerà domenica mattina con inizio alle ore 8 nel laghetto artificiale dell'Enel di Passerello (Verbania) di recente realizzato. Potranno partecipare non più di ottanta pescatori (scritti alla Fips.

* * *

Per disposizione del Commissariato preposto alla vigilanza sulla contraffazione stato-estimara per la pesca, dal mezzogiorno di ieri 15 ottobre, alle 12 del 15 gennaio prossimo, sarà vietata in tutta il lacino del Lago Maggiore la cattura delle trota.

LA CREAZIONE CHE PRODUCE A TORINO DAL 22 AL 25 OTTOBRE 1970
** SEDE: PALAZZO DEL LAVORO - TORINO - VIA VENTIMIGLIA 211 **
INFORMAZIONI: 10135 TORINO C.SO TRAIANO 84 / TEL. 612.612 (5 LINEE)

moda elezione ④

STAMPA SERA
Venerdì 16 - Sabato 17 Ottobre 1970

9
Anno 102 - Numero 215

NAZIONALE - Valcareggi non decide più, ora decidono i "clan,,

IL SOSPETTO DOPO IL MALESSERE

La commedia degli equivoci trasforma la tranquilla partita di Berna in un "drammone,,

IL GIOCO DELLE PARTI

L'eredità messicana

dal nostro inviato

Berna, venerdì sera.

Rivera è uscito momentaneamente dalla scena azzurra, e solo lui sa se il malanno è immaginario o di convenienza. Mazzola ha via libera per due tempi. Valcareggi si libera di un problema che ha assunto [illegible] Ma la nazionale, questa nazionale che dal Messico in poi non ha più ritrovato pace, resta invischiata sul terreno dell'equivoco e del sospetto. Neppure Pirandello sarebbe riuscito ad imbastire una commedia tan-

Merlo, centrocampista

to intricata, subdola, con personaggi così sfuggenti. Valcareggi, in tutta questa storia non è il protagonista e neppure il regista. Né gli tocca la buca del suggeritore. Sta lì al centro del palcoscenico, personaggio sfocato, travolto dai colpi di scena, dalle polemiche e dalla contestazione.

La storia di questa nazionale rischia di diventare una storia di clan, divisi da un sottile gioco di interessi, da vecchie e nuove rivalità, da simpatie e antipatie maturate sui campi del campionato italiano. Si pensava che dopo i campionati del mondo in Messico, chiusa la contestazione ai dilettanti Mandelli e sopite le passioni, il clan [illegible] fosse tornato alla quiete. In fondo, s'erano raggiunti grossi traguardi: il titolo europeo, un insperato secondo posto ai mondiali. Era necessario ricominciare da capo con una proiezione più lontana. Il primo errore è stato commesso da Franchi, [illegible] abile nelle manovre di corridoio ma stavolta mancato in pieno nella valutazione psicologica della situazione e del momento. L'errore si chiama Valcareggi. Riconfermarlo nel ruolo così discusso in Messico, anzi conferendogli i pieni poteri, vuol dire mettere un onesto uomo in una situazione imbarazzante, quasi drammatica. Valcareggi resta quello che sempre è stato. Non può portare innovazioni, è legato a doppio filo col passato dal quale non [illegible] più a liberarsi.

Tutto ciò cui abbiamo assistito in questi giorni era prevedibile: dal momento stesso in cui il commissario tecnico, non sappiamo se in proprio o col suggerimento di altri, ha scelto i giocatori per l'amichevole di Berna. Riconosciamo che di [illegible] in bianco non era facile uscire dai vecchi schemi, liberarsi di colpo dai «clan» vari di Riva, Rivera, Mazzola; tuttavia doveva presentarsi al raduno di Bergamo con idee più chiare. Staffetta o non staffetta, quadriglia o non quadriglia: il fuoco che covava sotto la cenere s'è infiammato. Il malanno di Rivera, fondato o no, libera ora Valcareggi dal peso del problema principale. Ma è una liberazione occasionale. A Vienna, in una partita assai ben più [illegible] perché di campionato europeo, il dilemma tornerà a tormentarlo, a dar vita alle solite dietrologie.

Berna è una tappa che si dice facile e lieta, poiché incontro amichevole con il quale gli svizzeri festeggiano il sessantacinquesimo [illegible] di vita della loro federazione calcistica. Non vorremmo proprio che si trasformasse in un drammone. A quel punto il ridicolo sommergerebbe la Nazionale ed i suoi condottieri.

Fulvio Cinti

A sinistra il commiato di Rivera infortunato dal c.t. Valcareggi. A destra nello scompartimento ferroviario due azzurri sicuri titolari a Berna, il capitano Facchetti e Gigi Riva (Tel.)

A Mazzola niente va bene

Eliminato il rivale (Rivera) dalla staffetta, polemizza per la convocazione di Merlo: «Gioco al calcio? L'avevo lasciato in Coppa Davis»

dal nostro inviato

Berna, venerdì sera.

Non c'è pace per la Nazionale di calcio. Il «caso Rivera» tiene sempre banco alla vigilia dell'amichevole con la Svizzera perché ha il sapore di una mossa politica, di un ordine partito dall'alto. Come se qualcuno, cogliendo la palla al balzo (cioè la lieve contrattura muscolare accusata dal capitano del Milan) ne abbia profittato per mettere fine allo stato di tensione [illegible] nel clan [illegible], suggerendo appunto il *forfait* di Rivera. Tentativo fallito.

Tutto l'ambiente è disorientato. C'è dei giocatori la sensazione che [illegible] cosa qualcosa di poco chiaro. A mezza voce si sussurra che il malanno di Rivera è più «diplomatico» che autentico ed il mister si infittisce. Quella che avrebbe dovuto costituire una soluzione utile a tutti ha finito per acuire il disagio.

«*Una volta si lottava per giocare* — ha commentato Juliano con un'ironia tutta napoletana —, *adesso si lotta per star fuori*».

Sono le conseguenze degli errori commessi al «mondiali». Adesso è Rivera che paga la «ribellione» di Città del Messico.

Mazzola, che è un giocatore intelligente e sensibile, avverte il «pasticciaccio» e sembra seccato. L'assenza di Rivera, se effettivamente politica, rischia di danneggiare pure lui.

«*In Italia la staffetta non viene accettata prima dalla gente, poi da noi giocatori* — dice Mazzola —. *In un altro Paese nessuno farebbe obiezioni. Siamo fatti così. E' un problema che non possiamo risolvere. Rivera ed io con il semplice rifiuto di giocare*».

«Let si rende conto che come stanno le cose, la gara di Berna potrebbe essere decisiva per una sua conferma a Vienna?».

«*Non è una partita che possa qualificare un giocatore. Secondo me, alla vigilia dell'incontro di Coppa Europa con l'Austria ci troveremo nella medesima situazione di questi giorni. Cioè nella confusione. Sarebbe bene che si decidesse di far giocare Rivera ed io insieme, oppure scegliere chi dei due è il più in forma, o addirittura escludere entrambi. Ma una soluzione definitiva, chiara, netta*».

«Risponda francamente: accetterebbe una "staffetta" con Merlo, convocato dell'ultima ora?».

«*Chi, il tennista? Scherzi a parte, dipende da come viene impostata la questione. Sarebbe comunque diversa dall'altra staffetta*».

Mazzola forse ignora che la staffetta con Rivera è finita a Bergamo, e non solo per l'infortunio occorso al milanista. I dirigenti federali avrebbero deciso che a Vienna e in futuro giocherà Mazzola oppure Rivera: il più in forma sarà il prescelto. [illegible] per chiudere definitivamente ogni equivoco. Se le cose stanno così, si è giunti finalmente ad una soluzione.

Difficilmente i due verranno utilizzati insieme, poiché Valcareggi, pur considerandoli mezze ali con caratteristiche diverse, non vede di buon occhio, sul piano tecnico, la loro coabitazione.

Indubbiamente la defenzione di Rivera ha favorito Valcareggi. La formazione che affronterà la Svizzera è praticamente fatta ed è la seguente: Albertosi; Poletti, Facchetti; Juliano, Niccolai, Cera; Domenghini, Mazzola, Gori, De Sisti, Riva. In panchina andranno soltanto tre giocatori, il portiere Zoff, il [illegible] Ferrante e forse Bonisegna, che hanno la possibilità di [illegible] nella ripresa. Per le sostituzioni, tra gli esperti delle due Federazioni, è stato raggiunto un accordo per il quale si rispettano le regole dell'«International Board», [illegible] quelle vigenti in Coppa Europa.

La formazione ufficialmente verrà annunciata oggi pomeriggio dopo l'allenamento [illegible] gli azzurri sosterranno a Thun, località a [illegible] chilometri da Berna. La seduta servirà anche a stabilire se Gori è in perfette condizioni. L'attaccante del Cagliari lamenta infatti un leggero dolore a una gamba che non dovrebbe pregiudicare la sua partecipazione all'incontro con i rossocrociati. Nessuna preoccupazione per Riva, sempre alle prese con il ginocchio convalescente da un vecchio infortunio. Riva ha assicurato che sarà in campo allo stadio di Wankdorf. All'allenamento assisterà anche il presidente della Figc, dott. Artemio Franchi.

L'incontro con la Svizzera consentirà a Niccolai di disputare finalmente una partita intera in Nazionale. Aveva giocato soltanto un tempo a Lisbona, prima della trasferta in Messico, e 31 minuti a Toluca, quando si infortunò alla caviglia e dovette cedere il posto a Rosato: «*Mi spiace per Rosato* — ha detto Niccolai — *ma ora tocca a me. La situazione si è un po' capovolta. Sto benissimo, attraverso un ottimo periodo di forma e sono sicuro di disputare una buona partita*».

Bruno Bernardi

L'esordio ad Atene

Gli svizzeri provano per la Coppa

dal nostro inviato

BERNA, venerdì sera.

(b. b.) Il commissario tecnico della Svizzera ha comunicato stamane la formazione che scenderà in campo contro gli azzurri. Eccola: Prosperi, Chapuisat (Lincro), Bolli, Weibel, Perroud, Odermatt, Kuhn, Balmer, Blaetter, Kuendig, Wenger. Sono a disposizione il portiere Grob; i difensori Siegenthaler e Stierli; gli attaccanti Jeandupeux e Vuilleumier. Il portiere Kunz rimarrà in tribuna perché infortunato.

L'allenatore Luis Maurer ha dovuto rinunciare a Ramseier che ieri nell'ultimo allenamento è rimasto vittima di un piccolo incidente. Ramseier con la collaborazione del libero Chapuisat avrebbe dovuto controllare Gigi Riva. Il giocatore, appartenente al Basilea, è già stato dodici volte in nazionale. E' praticamente un attaccante ma è assai intelligente ed in grado di svolgere un compito da difensore. Sarà sostituito dall'esordiente [illegible] che sarà così opposto al più forte goleador italiano.

L'uomo di maggiore spicco resta comunque Odermatt, un autentico maratoneta. Odermatt, pure lui del Basilea, ha giocato ventinove volte in nazionale (due contro l'Italia), è particolarmente forte nei contrasti, manovra preferibilmente sulla destra. E' capitano della squadra.

L'incontro di domani consentirà a Maurer di collaudare la squadra in vista dell'esordio in Coppa Europa. I rossocrociati giocheranno la prima partita il 16 dicembre ad Atene contro la Grecia e quattro giorni dopo saranno nuovamente impegnati a Malta.

La partita si inizierà alle ore 15,30 e sarà trasmessa dalla televisione in diretta in Italia.

Amichevole contro l'Albese

Juventus calcio e tartufi

(s. r.) Questo pomeriggio, alle ore 15, la Juventus gioca ad Alba contro la formazione dilettantistica locale. Si tratta di una scampagnata, e i giocatori raggiungeranno il posto con i propri mezzi, una valida sgroppata che sostituirà il solito allenamento infrasettimanale dei bianconeri contro la squadra minore. Assenti i due nazionali Anastasi e Furino, i militari Spinosi e Cuccureddu, Pilordi che risente ancora dell'infortunio della scorsa settimana, ed Haller che usufruisce di un turno di riposo. Si alterneranno in campo gli altri quattordici giocatori a disposizione di Picchi.

Dopo l'incontro i bianconeri festeggeranno l'incontro di Picchi con il suo compagno nerazzurro Tagnin, ora allenatore dell'Albese. La comitiva parteciperà ad una cena a base di tartufi offerta dagli ospiti albesi.

Una firma da 50 milioni

Eddy Merckx, uomo d'affari. Ieri ha definito a Milano il proprio passaggio alla Molteni. Eccolo firmare il contratto, mentre il signor Ambrogio Molteni lo osserva sorridente: entrambi hanno fatto un ottimo affare. Merckx incassa un mucchio di milioni ed in cambio l'industriale ottiene l'assicurazione per una grande campagna pubblicitaria. (Telefoto)

A caccia del tredici

Il "Totocalcio„ con la serie B

Sospeso il campionato di serie A per la gara Svizzera-Italia, la schedina di questa settimana propone incontri di B e C.

1 BARI (6) - CESENA (2) — I pugliesi, che guidano la classifica assieme ad altre cinque squadre, sono ancora imbattuti; il Cesena probabilmente risentirà dell'impegno infrasettimanale con il Monza.

1-2 BRESCIA (6) - PISA (3) — Contro la Reggina, l'attacco dei lombardi non ha convinto; il Pisa (3-1 alla Casertana) potrebbe tentare il colpo a sorpresa in contropiede.

X CASERTANA (3) - PALERMO (3) — Scontro diretto tra due squadre che finora non hanno mai vinto: ala la Casertana che il Palermo all'attacco stentano ad ingranare.

X-1 CATANZARO (8) - TARANTO (4) — La squadra locale (sette gol all'attivo) è una delle più forti della B; il Taranto però è in netta ripresa.

X-1-2 LIVORNO (5) - NOVARA (3) — I piemontesi, dopo la sconfitta di Catanzaro, hanno infilato tre successi consecutivi: a Livorno potrebbero anche fondare la [illegible] sorpresa.

X MANTOVA (8) - ATALANTA (6) — Quella bergamasca è l'unica squadra della B a non aver ancora subito sconfitte: un gol potrebbe riuscire a mantenere la propria rete inviolata anche sul difficile campo dei [illegible].

1-X MASSESE (3) - AREZZO (1) — Gli ospiti (un solo punto in quattro partite) sono ultimi in classifica; la Massese riuscirà a conquistare la sua prima vittoria stagionale?

1-2 MODENA (3) - COMO (5) — I bergamaschi domenica scorsa hanno piegato il Catanzaro, segnando ben tre reti a Modena non partono battuti.

1-X MONZA (3) - PERUGIA (2) — Gli ospiti in trasferta finora hanno sempre pareggiato: potrebbero riuscirci anche a Monza, specie se i [illegible] risentissero della fatica sostenuta mercoledì nel recupero col Cesena.

1 TERNANA (5) - REGGINA (3) — La Ternana, molto oppertunista all'attacco, ha una delle migliori difese della B: cinco reti, per la Reggina!

X-2 TREVISO (3) - TRENTO (7) — Serie C, girone A: gli ospiti, reduci dal successo sull'Udinese, ternissimamente sono più forti; dovrebbero conquistare almeno un punto.

1 ANCONITANA (4) - SPEZIA (3) — Serie C, girone B: la Spezia, battuto a Savona, si trova già nelle pattaforme di coda della classifica; l'Anconitana ha soltanto un punto in più, ma sta gradatamente trovando la forma.

2-1 GENOA (6) - LUCCHESE (7) — Serie C, girone B: la squadra toscana, vittoriosa domenica scorsa contro il Viareggio per 5-0, ha già segnato dodici gol. Un incontro molto difficile, per i rossoblù.

La tris a Bologna

(s. r.) Tris per dodici trottatori [illegible] pomeriggio a Bologna. La corsa, alle 17, sarà trasmessa per televisione (sul Nazionale). Al Premio Havoline (L. 3.000.000) partecipano, a m 2100: Tarpan, Nazan, Nilbao di Jesolo, Ghemillo, Ines, Golena; a m 2120: Crepuscolo, Beethoven, Profumo, Ottiano, Canadese, Fantasia Hanover.

Il pronostico si appunta su Canadese, Milbao di Jesolo e Beethoven, con i quali sono da notare Tarpan, Profumo e Golena. La riunione avrà inizio alle 14,30; nelle altre gare favoriti Bellini, Ghillerra, Smalto, Novalis, Remoto, Frassinato.

A. Doria-Fiat "finalissima,, di bocce

Domani a Pessione assegnato il titolo italiano

Domani alle 14,30 a Pessione, sui campi di bocce della Martini & Rossi (la società che mette in palio un magnifico trofeo) si disputa lo spareggio fra le squadre dell'Andrea Doria di Genova e del Fiat di Torino: la società vincente sarà proclamata campione d'Italia per il 1970. La partita, ai 16 punti, sarà arbitrata dal signor Marengo di Asti. Il Fiat giocherà con: Macocco, Brugaglia, Priotto, Vay; l'Andrea Doria con il capitano Sturla e con Anulare, Pisano e Valdora.

Alla vigilia di un così importante confronto quali i pareri del c. t. degli azzurri e di alcuni giocatori non direttamente interessati.

ROBOTTI — Il c.t. dei bocciofili azzurri conosce molto bene tutti i giocatori in gara, particolarmente gli irriducibili Brugaglia, Macocco, Sturla e il «nazionale» Vay. «Se dovessi puntare, sceglierei senz'altro Fiat: è squadra più omogenea e tecnicamente più a punto; inoltre Sturla, il capitano dei genovesi, in ultimamente accusato paurose battute a vuoto a causa del non perfetto stato di salute (pressione bassa) e i suoi compagni ne hanno risentito notevolmente. Tutto può succedere in una partita, ma vedo il Fiat campione d'Italia per la quarta volta».

GRANAGLIA — Il fuoriclasse del Pianelli-Traversa, forte della sua esperienza in campo nazionale e internazionale, non ha dubbi: «Vince il Fiat; la squadra torinese sta giocando molto bene, Macocco è in piena forma e poi i liguri hanno dato un calcio al titolo perdendo ad Imperia un incontro già vinto».

BENEVENE — «Il Fiat ha 80 probabilità su 100 di [illegible] il titolo; i suoi giocatori sono più temprati a gare così importanti e i liguri il loro primo scudetto avrebbero già dovuto vincerlo 30 giorni fa a Imperia. Domani il compito della squadra di Sturla sarà altrimenti difficile».

r. t.

IL CAMINETTO

VASTA COLLEZIONE DI CAMINETTI ANTICHI
FUNZIONAMENTO ASSICURATO

PROVERA & C. CORSO NAPOLI N. 26 - TORINO
TELEFONI [illegible]

PERCHE' aspettare gli ultimi giorni per acquistare tutto l'occorrente per l'abbigliamento sportivo invernale, quando invece a meno prezzo di

FALLIMENTO

troverete: Ski - Doposki - Pantaloni ski e velluto - Giacche a vento - Giacconi - Soprabiti - Camicie - Vestiti - Capi in renna e pelle - Maglie - Maglioni - Tutto l'abbigliamento e articoli sportivi in genere, in

corso S. MAURIZIO 12

Tram 1, 2, 5, 16 - Autobus 57, 57 abbarrato - Filovia Torino-Chieri

ANNUNCI ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso

TORINO Via Roma 80
Via Marenco 32
MILANO Via Cerva 35
Galleria Passarella 2
ROMA Via Po 13
Largo dei Tritoni 181
GENOVA Via L. De Amicis 2
IMPERIA Corso Matteotti 10
BOLOGNA Via Rizzoli 20
PADOVA Galleria Cavaleo, 9
BOLZANO Via Portici 30
TRENTO Piazza Lodron 1
NAPOLI Via Roma 148

oltreché presso tutti i corrispondenti della Elle-Kompass Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Elle-Kompass Pubblicità, via Marenco 32 - 10126 Torino. Il prezzo di ciascun inserzione deve essere corrisposto anticipatamente alla Elle-Kompass Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Marenco 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento nel conto corrente postale 2/24907 Torino. Ecco inoltre dei consigli per la stesura delle parole inglesi dicci, ottemplando quelle articolazioni semplici per la tariffa della Rubrica stessa all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione dell'8% globale. E' ammesso: l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) e due parole composte per tre parole. Gli annunci sono pubblicati su «La Stampa» lo «Stampa Sera» del lunedì e su «Stampa Sera» la tariffa è di lire 370 per parola (le sole rubriche «Domande di impiego» e «Domande di lavoro» sono per parole). Fanno eccezione le «Domande di impiego o di lavoro» e gli annunci che compaiono su «La Stampa» della domenica per i quali è prevista una sola pubblicazione su «La Stampa». Annunci composti in neretto: tariffa lire 500 per parola. Annunci in data fissa composti in neretto: tariffa lire 900 per parola. Eventuali pubblicazioni gli annunci solamente su «Stampa Sera» in questo caso la tariffa delle rubriche è di lire 70 per parola. Le sole rubriche «Domanda di lavoro» e «Domanda di impiego» lire 25 per parola. Avvisi composti in neretto: tariffa doppia. Per inserzioni in data fissa: aumento del 100%. Non sono eseguiti annunci che contengano richiesta di denaro in anticipo. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio casella aggiornando al tasso dell'avviso la frase: «Scrivere a Elle-Kompass Pubblicità S.p.A., Torino», compilata per tal caso. In tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il valore della casella in lire 700 per decade, ed un rimborso di lire 300 per le spese di recapito delle corrispondenze a coloro che non vogliono scegliere il ritiro presso i nostri uffici. La Elle-Kompass Pubblicità S.p.A., in base al ciclostile di composizione di esercizio dei caselleri privato, è considerata a tutti gli effetti «mero destinatario della corrispondenza» limitandosi alla consegna. Non ne quindi il diritto di verificare le lettere e di incassarne eventuali importi direttamente inerenti agli annunci, non inoltrando altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o inviate di propaganda. Inviate le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per ogni speciale accordo rivolgersi esclusivamente all'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e non la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO ai quali potranno essere indirizzati eventuali reclami di sportello — grazie tutte le Sedi e Dipendenze di questo Banco effettuano in Italia.

① Commerciali

ATTREZZATURA completa per piccola tipografia, vendo. Tel. 334.894 ore ufficio.

DISPONENDO laminatoio a freddo potenza 4000/5000 kmq., cerco lavoro adatto. Tel. 319.039.

EDILIZIA passaggio (ingresso, rustici) terra mi 2, 20/3, 80 liquidiamo per cambiamento lavorazione. Tel. 943.241.

FRESATORE copiare tridimensionale idraulico rigido K.A. 200 tavola 1620x440 ottime condizioni funzionamento vendesi. Tel. 988.200.

IMPIANTO verniciatura tunnel 20 metri con cabina stendaio allo pantografo causa cambiamento lavorazione cedesi. Tel. 731.048.

LIQUIDO prodi materassi: trovi fra tre prove medici ortopedici consigli seguirti restituisco. Corso Novara 94.

PARANCHI carrucole, catene grande portata, bulloni, ganci ferro per botteghe. Telef. 451.016.

TELEFONATE Kolmar Pubblicità 533-818 sfruttiamo pubblicità adatta vostro prodotto.

VENDESI cemento da costruzione edile. Telefonare 243.094 - 794.881 ore serali.

VENTILATORI aspiratori per elettromotori assiali industriali, pompe stradali, Tolef. 451.016.

② Artigianato

CARRO 241 centine tetone ottime condizioni vendesi causando. Via Galliopoli 5 angolo corso U. Sovietica.

CITROEN AUTOBIANCHI il binomio più completo per la vasta gamma di vetture adatte a tutte le esigenze da 435 cc a 2175 cc. Informazioni presentazioni assistenza Finescar corso Sebastopoli 272. Tel. 531.392 566.221.

DECORAZIONI parlanti anche distinta particolare della importante estensione 25.000-30.000, lavabile 15.000. Telefonare 559.595.

SCAVI, infissamenti perfetti, demolizioni, trasformazioni completi centrali termiche. Telef. 533.504.

③ Capitali - Società - Rilievi - Cessioni

**A.A.A.

STAMPA SERA
Venerdì 16 - Sabato 17 Ottobre 1970

le ultime notizie

11
Anno 102 - Numero 215

le borse oggi

Graduale prevalenza di realizzi

A TORINO — Dopo la sistemazione dei riporti, le operazioni a fine ottobre si concludono oggi con un mercato ancora debole ed ancora povero di affari. La quota presenta una relativa resistenza iniziale, poi, sulla falsariga del comportamento nelle precedenti giornate, mette in luce svogliatezza e graduale prevalenza dei realizzi, tipici dell'ultimo giorno del mese.

La chiusura è effettuata sui livelli minimi, con perdite frazionarie diffuse dal listino di ieri. Titoli di Stato ed Obbligazioni cedenti. Dopoborsa inespressivo.

Titoli non quotati ufficialmente. Obbligazioni: Banco Nazionale Lavoro 7% 80,10; Coop Interveneti statali 7% 89,55; Liquigas 7,50% convertibili 91.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa:

Sterlina oro vecchio conio re 8050-8350; conio regina 8450-8750; sterlina oro nuovo 5700-6000; marengo svizzero 6850-7250; sterlina carta unitaria 1490-1520; dollaro carta Usa 626-637; franco svizzero 146-148; franco francese 112,50-116; oro fino 740-760; argento 31-34.

A MILANO — Il ciclo operativo si è concluso con la sistemazione dei riporti avvenuta senza difficoltà: il tasso del denaro è apparso meno teso oscillando intorno al 9% e le posizioni sono risultate in leggera diminuzione. Notata un'ampia ricerca di titoli, specie di Condotte. La riunione non ha registrato mutamenti particolari, ma ha mantenuto il «cliché» dei giorni scorsi, sia pure con un maggior volume di scambi. La quota ha aperto su basi resistenti mantenendo un certo equilibrio per tutta la mattinata, per poi registrare modesti assestamenti sul finale; solo per alcuni valori le flessioni sono state più marcate, come nel caso delle Comit. Abbastanza resistenti i valori primari: sempre ben tenute le Fonzi. Fiacco il settore del reddito fisso con normali scambi.

Ecco le principali oscillazioni della mattinata: Generali 63,450-62,800; Fiat 2830-2819; Viscosa 3357-3339; Olivetti priv. 2747-2748; Toro 16.810-16.785; Banca Commerciale Ital. 22.750-22.630; Credito Italiano 2355-2351; Banco di Roma 23.000-22.800; Ifil 32.800-32.400.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abeille 14.850; Anic 3065; Amiata 8150; Assicuratr. 117 mila 480; Bastogi 1702; Beni Stabili 3442; Binda 48.850; Breda 2751; Brioschi 13.600; Burgo 15.010; Caffaro 296; Cantoni 16.720; Carlo Erba ord. 8970; Carlo Erba pr. 4790; Cascami 4700; Cementir 1900; Châtillon 3801; Ciga 6870; Cogo 10.000; Comp. Milano ord. 22.510; Comp. Milano pr. 20.050.

Comp. Toro ord. 18.785; Comp. Toro pr. 13.199; Cond. Acqua 710; Cucirini 5445; Dalmine 640; De Ferrari 1319; Donzelli 1880; E. Marelli 450,50; Eternit 2530; Falck ord. 4250; Falck pr. 4200; Fiat ord. 2819; Fiat pr. 1821; Finmare 375; Finsider 572,50; Fisac 301; Fond. Incendio 13.450; Fond. Vita 29.350.

Gavardo 1860; Generalfin 807; Generali 62.800; Gim 3800; Ginori 610; Habitat 3000; Imm. Roma 334,50; Invest 2720; Italcable 2987; Italcementi 23.250; Italgas 982; Italpi 2008; Italsider 835; La Centrale 5415; Lanerossi 2625; L'Ausiliare 2190; Lepetit ord. 8055; Lepetit pr. 7700; Linificio 470.

Liquigas 202; Magneti M. 1246; Magona 2965; Manif. Tosi 1757; Marzotto 1131; Mediobanca 80.650; Metalli 3730; Mira Lanza 38.000; Mondadori pr. 3930; Montedison 906,50; Nebiolo 451; Nord Milano 2350; Olcese 266; Olivetti ord. 2840; Olivetti pr. 2746; Pacchetti 300.

Pibigas 74,25; Pirelli e C. 2208; Pirelli S.p.A. 2295; Ponzi ord. 152,25; Ponzi pr. 226; Ras 68.500; Rinascente ord. 309; Rinascente pr. 228; Risanamento 7600; Romana Elettr. 711; Rossari 1400; Rotondi 25.300; Rumianca 905; Saffa 4275; Sai 38.100; Saiom 1003; S. E. Sardi 3000; Sem 1503.

Siele 4580; Silos 2682; Sip 2783; Sme 3109; Stampati 7220; Stei 3098; Sviluppo 2250; Tecnomasio 852; Terni 175; Tiliane 301; Tosi Franco 5930; Trafilerie 811,50; Un. Manifat. 18.000; Viscosa ord. 2339; Viscosa pr. 2425; Westinghouse 1420.

Banconote (prezzi ufficiali): dollaro usa 622,10; dollaro canadese 560; sterlina 1486; franco svizzero 144,10; franco francese 112,75; franco belga 12,48; fiorino olandese 172,90; marco germanico 171,40; scellino austriaco 24,08; peseta spagnola 8,80; escudo portoghese 21,65; corona danese 81,20; corona svedese 119,50; corona norvegese 87; dinaro jugoslavo taglio grosso 40,50, t. p. 41; dracma t. g. 18,75, t. p. 20.

A GENOVA — L'ultima seduta della settimana, che ha coinciso con i riporti, è avvenuta su basi riflessive e con scambi assai ridotti.

Centrale 5430; Generali 63.025; Ifas 69.925; Meridionali 1710; Sai 7540; Viscosa ordinarie 3347; Viscosa privilegiate 2520; Finsider 573; Italsider 833; Fiat ordinarie 2816; Fiat privilegiate 1833; Sip 2800; Montedison 901.

A FIRENZE — La liquidazione delle partite che non potevano essere riportate ha imposto alla quota nuovi sacrifici, tanto che il listino registra prezzi inferiori a quelli precedenti.

Acuni prezzi: Bastogi 1710; Centrale 5470; Fondiaria Incendio 13.200; Fondiaria Vita 29.350; Viscosa ordinarie 3350; Montedison 902; Magona 2075; Fiat 2821; Immobiliare 335.

A TORINO

VALORI DI STATO											
Rendita 5%	93 80	93 80	—	I. Fiat 6% c.	98 80	98 80	Montedison 6%	83 40	83 40
» 5%	88 75	88 90	—	I. Fiat 6% 57	96 50	96 30	Rinascente 5,5%	76 —	75 —
Redimibile 5%	99 10	99 10	—	» 5%	96 50	96 80	S.M. Italia 5%	72 80	72 80
» 5%	98 —	98 —	—	R. Fiat 5%	98 —	98 —	Sal. Em. 5% fl.	77 80	77 80
Ricostr. 5%	90 70	91 80	—	» 4%	95 —	95 —	I. C. I. 5% fl.	74 —	74 —
» 5%	90 80	91 80	—	» 30.07. 5%	98 —	98 —	Immobil. 5%	74 —	73 50
» 5%	90 80	91 80	—	» 5%	98 —	98 —	» 6%	91 —	90 50
» 5%	94 90	93 10	—	Olivetti 5%	77 —	77 —	» 5%	78 —	78 80
» 5%	84 80	83 —	—	» 5%	91 —	91 —	» 5%	78 10	78 20
Mont. 5%	88 30	88 80	—	» 5%	91 —	91 —	» 5%	78 50	78 40
Pir. S.p.A. 5%	82 70	82 90	—	» 5%	96 —	96 —	» 5%	78 70	78 40
Pir. S.p.A. 5%	83 —	83 —	—	Italia 5%	82 —	82 —			
» 5%	80 30	80 —	—	» 5%	79 —	79 —			
Pir. S.p.A. 5%	86 50	86 50	—	» 5%	82 10	82 10			
» 5%	100 —	100 —	—	» 5%	82 50	82 50			
» 5%	100 —	100 —	—	» 5%	82 80	82 80			
» 5%	100 —	100 —	—	» 5%	80 —	80 —			
» 5%	100 —	100 —	—	» 5%	78 30	78 20			
» 5%	99 —	99 10	—	» 5%	77 50	77 50			
» 5%	93 —	93 —	—	C.I.R. 5%	73 10	73 10			
» 5%	91 25	91 25	—	Lanerossi 5%	82 50	82 50			
» 5%	90 —	90 —	—	» 5%	75 —	75 —			
» 5%	90 —	90 —	—	» 5%	74 70	74 70			
» 5%	89 50	89 50	—	» 5%	74 —	74 —			
» 5%	89 50	89 40	—	» 5%	73 75	73 75			
» 5%	89 50	89 50	—	» 5%	74 —	74 —

ANNUNCI ECONOMICI

(12) Domande impiego

(Continua da pag. 10)

GEOMETRA capo cantiere costruzioni civili industriali idrauliche offresi serio impiego. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7918 — 10100 Torino».

GIOVANE geometra offresi impiego. Telefonare 778.515.

IMPIEGATO diplomato libero dopo ore 17 offresi. Tel. 721.048 pasti serali.

INGEGNERE industriale trentaquattrenne pluriennale esperienza dirigenziale azienda, spirito dinamico indipendente cerca adeguata occupazione con possibilità ottimo sviluppo anche piccola azienda. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 5309 — 10100 Torino».

INGLESE-italiano, corrispondente, interprete, traduttrice stenodattilografa, bilingue esperienza inglese, cerca lavoro part-time. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7321 — 10100 Torino».

JEUNE stenodattilo media conoscenza francese serio, referenziato, offresi. Telefonare 360.879.

JEUNE diplomato istituto alberghiero buona conoscenza inglese francese esperienza lavoro offresi vitto alloggio in ambiente hotel. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7469 — 10100 Torino».

JEUNE ragioniere massima referenze ultraventennale pratica contabile commerciale rapporti fornitori agenti clientela attualmente percepisce media lodevole cerca notevole elevazione prossimo. offresi serie media piccola azienda. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 445 — 10100 Torino».

(13) Offerte impiego

ASSISTENTE per Sestriere Torinese, residente per Rivoli, pratica affari commerciali. Telefonare 774.494.

AZIENDA in Moncalieri cerca impiegata conoscenza contabilità, perita dattilografia, stipendio adeguato purchè veramente capace. Telef. 644.744 ore ufficio.

AZIENDA metalmeccanica cerca abile capo officina con esperienza decennale lavorazione rettifiche. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 495 — 10100 Torino».

AZIENDA torinese importanza europea ricerca dimostratori propagandisti ambo sessi per prodotti alta produzione. Assicurasi completo addestramento. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 454 — 10100 Torino».

BORLETTI S.p.A. assume ambosessi da inserire nella organizzazione vendita macchine per cucire. Assicurasi ottime condizioni e possibilità carriera. Presentarsi via Roma 327 orario negozio.

CAPO servizio impianti e manutenzione cerca importante industria elettromeccanica. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 490 — 10100 Torino».

CAPO ufficio tecnico cerca media azienda metalmeccanica torinese diploma perito tecnico o cultura equivalente, esperienza pluriennale stampaggio caldo, freddo, lavorazioni con macchine utensili. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7313 — 10100 Torino».

CERCASI impiegata pratica lavori ufficio 3 anni di esperienza retribuzione adeguata effettive capacità referenze pubblici. Presentarsi corso P. Oddone n. 68 Torino.

CERCHIAMO elemento dinamico con esperienza vendita da inserire quale rappresentante per Torino. La provenienza dal settore macchine per cucire costituisce titolo preferenziale. Assicurasi ottime possibilità guadagno supplementare fornite dalla ditta. Presentarsi Dazietti, via Roma 327, orario negozio.

CERCO ragazza per ufficio massimo anni 20. Telefonare 701.012.

COMMERCIALISTA assume signorina 28-35enne possibilmente diplomata e con esperienza studio professionale per ufficio reggenza. Scrivere dettagliando a: «Elss-Kompass Pubblicità 5330 — 10100 Torino».

CORRISPONDENTE inglese francese parlato e scritto cerca importante industria. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7325 — 10100 Torino».

DISEGNATORE meccanico esperienza tavoli inglesia Nicholson. Massimo riserbo. «Elss-Kompass Pubblicità 434 — 10100 Torino».

DISEGNATORE particolarista. Importante ditta meccanica idraulica meccatronica cerca giovane disegnatore preferibilmente con biennale esperienza lavoro per proprio ufficio progettazione meccaniche e attrezzature. Ottime prospettive carriera per eventuale inserimento veramente dinamico. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 455 — 10100 Torino».

INGEGNERE meccanico giovane dinamico buona conoscenza programmazione, preferibilmente produzione serie, cerca industria non lontana Torino. Assicurasi massima discrezione. Inviare curriculum, possibilità direttoriali. Manoscritto: Alberto Fonderia, Officine ILASA, via Lovanio 3, 20121 Milano.

MERCATOR operativo veramente esperto in valore cereali da importante azienda immediata posizione Torino ottimo stipendio carta, provvigioni, ecc. assai, esperienza lavoro min. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 456 — 10100 Torino».

PAGHE contributi stipendi veramente esperto cerca importante società dichiarla indirizzo per successione immediata età 22-30 anni. Telef. 724.073.

SALE pubblicità cerca per servizio amministrazione stenodattilo bella presenza pratica lavori ufficio. Desiderasi inserirsi in un ambiente lavoro dinamico. Tel. 519.838 537.893.

SOCIETA' cerca elemento libero a tempo, media cultura, portato vivo interesse, ottima presenza via Cavaglià 39, ore 9-11, ore 15-17.

SORVEGLIANTI 25-35 anni preferibilmente ex carabinieri o P. S., cerca azienda 7000 dipendenti. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 467 — 10100 Torino».

VETRINISTA cerca ditta negozi abbigliamento, arredamo. Telefonare pasti 722.997.

YOUNG woman bilingual, english-italian seeks interesting work. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7321 — 10100 Torino».

ZENNE stenodattilo media conoscenza francese seria, referenziata, offresi. Telefonare 360.879.

ZENNE diplomato istituto alberghiero buona conoscenza inglese francese esperienza lavoro offresi vitto alloggio in ambiente hotel. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7469 — 10100 Torino».

ZENNE ragioniere massima referenze ultraventennale pratica contabile commerciale rapporti fornitori agenti clientela attualmente percepisce media lodevole cerca notevole elevazione prossimo. offresi serie media piccola azienda. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 445 — 10100 Torino».

(14) Domande lavoro

A.A.A. REFERENZIATA custodisce bimbo anche piccolissimo mia domicilio. Tel. 670.386.

A.A. PIEMONTESE sarta patente B molta pratica prezzo citta interni offresi. Tel. 687.701.

A.. AUTISTA ventiseienne torinese referenziato patente B. offresi. Telefonare 634.419.

A. AUTISTA 26enne patente C ex P.S. pratico citta e Nord Italia. Referenziato offresi. Telef. 570.655.

A. CAMERIERE anche B offresi anche a ristorante. Tel. 323.017.

AUTISTA camino 643 carnet metri 3 certificato 71F più culmino 8 persone offresi ditta. Tel. 800.450.

AUTISTA patente C pratico Fiat 682, 643 offresi. Tel. 726.509.

AUTISTA ventisette patente C-E offresi per linea o TIR. Tel. 670.859.

AUTISTA ventiseienne patente D-E offresi. Tel. 235.315.

BARMAN offresi a Bagni, Paraldi Filippo, Galileo Galilei 31B, Sanremo.

CAPOMASTRO specializzato in lavori di restauri, manomissioni edili, indagini. Tel. 726.589

CARPENTIERE muratore qualsiasi carpentri armati muratori armati relativi offresi a cantiere antidiluvio offresi ad impresa. Telefonare 336.778.

DECORATORE tappezziere offresi lavori stagionali civili primo privato ditta. Tel. 678.499.

EXTRA referenziata custodisce bimbo anche piccolissimo mia domicilio. Telef. 670.386.

A.A. PIEMONTESE sartina patente B molta pratica prezzo citta interni offresi. Tel. 687.701.

A.. AUTISTA ventiseienne torinese referenziato patente B. offresi. Telefonare 634.419.

A. AUTISTA 26enne patente C ex P.S. pratico citta e Nord Italia. Referenziato offresi. Telef. 570.655.

A. CAMERIERE anche B offresi anche a ristorante. Tel. 323.017.

AUTISTA camino 643 carnet metri 3 certificato 71F più culmino 8 persone offresi ditta. Tel. 800.450.

AUTISTA patente C pratico Fiat 682, 643 offresi. Tel. 726.509.

AUTISTA patente C-E offresi per linea o TIR. Tel. 670.859.

AUTISTA ventiseienne patente D-E offresi. Tel. 235.315.

BARMAN offresi a Bagni, Paraldi Filippo, Galileo Galilei 31B, Sanremo.

CAPOMASTRO specializzato in lavori di restauri, manomissioni edili, indagini. Tel. 726.589

CARPENTIERE muratore qualsiasi carpentri armati muratori armati relativi offresi a cantiere antidiluvio offresi ad impresa. Telefonare 336.778.

DECORATORE tappezziere offresi lavori stagionali civili primo privato ditta. Tel. 678.499.

A.A.A. LABORATORIO maccaroni cerca apprendista. Telef. 871.305.

A.A. AMBOSESSI assumiamo 100 mila lire più percentuali. Miralfa, via Belfiore 8, Torino.

A.A. APPRENDISTA e barista cercasi bar Mirafiori piazza Castello 9. Telefonare 547.990.

A.A. ASSUMO aiutante signora giovanotti facile lavoro propaganda diurno guadagno. Laboratori Zarelli, corso Francia 239, Collegno.

A.A. FABBRICA assume personale femminile lavoro garantito possibilità 120 mila mensili. Fiaschinerie, via Sabaudia 43.

A. CERCANSI abili apprendisti commesse presenza max. 18-18 anni. Presentarsi Baby Club, via Nizza 43.

ACCONCIATURE cerca acconcio ed apprendista. Telef. 294.087 ore pasti.

ACCONCIATURE completo negozio chiuso, cerca allievate lavorante. Massimale. Telef. 468.350.

AGGIUSTATORE 1ª categoria cercasi. Presentarsi I.L.S., Rivalba, viale Stazione 58, zona industriale Sud.

ALBERGO cerca portiere notturno serie persone. Telef. 543.935.

ALBERGO 1ª categoria cerca lavorante ai piani. Telef. 761.740.

ALLOGGIO e media compagna offresi, sposa coppia sola, referenziati. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 1977 — 10100 Torino».

AMBOSESSI assumonsi distribuzione omaggi. Trattasi pubblicazione. Esamini, lasci Montebello 15.

APPRENDISTI barbieri, tassisti, meccanici, cercasi, posti massimo. Telefonare 312.369.

ASSUMIAMO signorina non Artemedica, corso Francia angolo via Pesaro 68.

ASSUMO referenziato abitante Rivoli per famiglia tre persone adulte. Tel. 940.824.

BAMBINAIA fisso cercasi pratica referenziata, 2 bimbi piccoli. Tel. 501.358.

CARROZZERIA assumesi senza patente, via Arbizzo 30, Settimo Torinese. Telef. 563.105.

CERCANSI fornitori, affittasi di 11 carreggiata officina zona piazza Massaua. Telefonare 700-189, 726-713.

CERCANSI subito specializzati. Telefonare 445-917.

CERCASI aiutante pettinatrice zona piazza Bengasi. Telefonare 667.183.

CERCASI apprendisti saldatori. Telef. 727.900.

CERCASI apprendista cameriere o cameriere poliglotta per trattoria. Telefonare 80.197.

CERCASI coppia nubile cerca marito quarantino pulito. Telef. 282.984

CERCASI tornitore 11-III esperto per via Lauro. Telefonare 714-356.

CERCASI garagista pratico, libero, ore 15-20. Telef. 780.682 Valenza.

CERCASI manovale per torpedaria. Soc. Leo, via Piacenza 7.

CERCASI modellisti per indelebili di-mostrativi, manuale e pollaiuolo. Tel. 787.082.

CERCASI operaio minimizzazione (bruciatore) e apprendista. Tel. 930.477.

CERCASI operatore tornì automatici plurimandrinatore. Pratico calcoli esempio e produzione. Ottima trattamento. Telef. ditta 445.917 ore pasti.

CERCASI ragazza giovane per bambina 3-4 anni. Telef. 519.813 dalle 9 alle 12.

CERCASI referenziati cuniugi soli media età cuoca lavapiatti cameriere garantire alloggio indipendente. Telefonare 780.032 ore 8-9 Torino.

CERCO lavorante sarto apprendista. Telefonare 697.806.

CERCO ruttatore fisso sesto primo servizio e circa 6 ore mattino. Tel. 531.573.

COLLAUDATORI veramente qualificati cerca grande azienda per ampliamento organico. Tel. 728.573.

CONFEZIONI nessun esercizi installori fornitori via Saverio 29.

CONFEZIONI femminili assume abilitazione maestra sarta. Presentarsi Duelli via Stamenza 29.

CONTUCI mezza età cercano modesta villetta, referenziatissimi. Scrivere casella ab-O «Pubblimas» 10100 Torino.

CONTADINI abituati mito cercasi in buona posizione cercasi. Scrivere ditta assumerà famiglia poderi mezzadrili: «Elss-Kompass Pubblicità 449 — 10100 Torino».

CUOCA referenziata cerca piccola pensione, ripeto seriamente, escluso divertito Telef. 543.481.

DITTA allestimenti prodotti spray assume n. 4 elementi ambosessi massimo 30 anni, assicurando ottima remunerazione. Telefonare 53-835.

DOMESTICA tuttofare, pratica cucina, giovane, volenteroso, referenziatissimo cerca fisso. Cavanna, Moncalieri. Telefonare 0123/25.960.

ELETTRICISTI impiantisti, cupentieri, giuntisti A.T. cercasi, ottima retribuzione. Tel. 321.949.

ELETTRICISTI specializzati cercasi per manutenzione ed impianti industriali. Telef. 738.920.

ELETTRICISTI 1ª categoria specializzati installazioni industriali cercasi. Telefonare 795.950.

FABBRICA industriale a molle e saldati assume subito garzoni e operai esperti meccanici. Telefonare 261.768.

FABBRICA industriale a molle e saldati assume subito garzoni e operai esperti meccanici. Telefonare 261.768.

FABBRICA stampaggio materie plastiche cerca donne per la confezione di materassi e molle anche non pratiche. Telefonare 267.708.

FALEGNAME cercasi lavorazioni lavori pesanti plastica. Presentarsi Meregazzi via Stellio 41, Torinbaro 377.998.

FAMIGLIA distinta cerca cuoca per persona cerca donna aiuto servizio fisso, massimo riserbo. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 451 — 10100 Torino».

FOTO serigrafia grafica cliche cerca cuoco. Telefonare Fasano 913.536.

FOTOLITOGRAFO e operatore registri ed apparecchi prodotti cartonati. Telefonare 293-735.

FRESATORE attrezzista 1ª categoria cerca. Telefonare 702.394.

FRIGORISTI qualificati termotori tiratori ricollaudi massima seccità meccanica Madonna di Campagna. Telefonare 294-568.

IMPORTANTE industria cerca primo servizio e circa 6 ore mattino. Tel. 531.573.

IMPORTANTE industria nuova Grugliasco cerca fucinista patentato scapolo o privo di grado non sufficiente molto pratico manutenzione. Tel. 300.035 oppure scrivere «Elss-Kompass Pubblicità 7488 — 10100 Torino».

IMPORTANTE società ricerca per assistenza biomedica operai ex meccanici elettricisti lavoratori gruppo riparazioni autoveicoli presso Rivalta. Tel. 34a.130.

INDUSTRIA nuova cerca macchinisti meccanici via Orvieto 29.

INDUSTRIA costruzioni assume subito abili macchinisti e sorte limite. Tel. 890.779.

INDUSTRIA dolciaria cerca modellatrice/e e manualino cioccolato; telefonare 778.813.

INDUSTRIA lampadari cerca specialisti-galvanoplastica. Preferenza Filati Lanificio, strada Milano 295, Settimo Torinese. Telefonare 562-576.

INDUSTRIA meccanica cerca operaio pratico attrezzatrice macchinari. Telefonare 212.928.

INDUSTRIA zona Beinasco assume abile e specializzato interno esterno. Telefonare 802-174.

INORGOGO materiale elettrico cerca corrispettivi e laminatoi. Telef. 337.077.

INSTALLATORI generali aristocratiche con esperienza personali. Corso Vercelli 71, tel. 266-950/31.

LABORATORIO odontoprotesico cerca Santa Rita cerca fresatore 13-18 anni. Telef. 276.448 ore pasti.

LABORATORIO specializzato cerca Lanzo, via Perrone 15, telefono 540.306 ore 8-13 14.30-19.

MAGAZZINIERE patentato referenziato cerca azienda commerciale telefonare 537.094 347.321.

MAGLIFICIO assume, macchinista maglio, rimagliatrici, taglialtrici, rimagliatrici, confezionatrice, rifinatrici, apprendiste Silver Lily 379.300.

MANOVALI settore media azienda per magazzino. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 488 — 10100 Torino».

MARITO e moglie gratis vitto giardino per villa Moncalieri. Scrivere ore pasti «Elss-Kompass Pubblicità 494 — 10100 Torino».

NEGOZIO abbigliamento cerca apprendista locale. Telef. 361.636.

OFFICINA meccanica cercasi giovani volenterosi 15-16enni per tecili lavori. Presentarsi v. Rivalta 8.

OFFICINA meccanica assume fornitori di 1ª categoria. Telefonare 284.451.

OFFICINA meccanica specializzata cerca attrezzatore fresatori tornitori 1-II. Tel. 774.806.

OPERAI addetti macchine lavorazione lamiere, saldatori qualificati, montatori, manovali per officina, apprendisti per rifinitori. Presentarsi San Mauro Torinese, via Cuneo 31.

OPERAI esperti da adibire a semplici lavorazioni meccaniche cercasi. Telefonare 557.915.

OPERATORE presso cartiera. Presentarsi S.I.C.E., viale Abarzuzzi 58, Rivoli, zona industriale Sud.

OSAM cerca meccanici motoristi-carrozzieri tipici. Via Chiusuli-9, tel. 773.718.

PANIFICATRICE per signora corso giovanile aziendale. Settimana corta. Telefonare 531.085.

PASTICCERIA cerca aiuto volenteroso e ragazza bar per custodia bimbo. Telefonare 380.654.

PELLICCIAIA confezionatrice abilissima eliminari cerco anche ragazza giovane. Telef. 32.316.

PELLICCIAIO cerca apprendista meccanico. Telefonare 852.944.

PENSIONATO per piccoli lavori giardinaggio, garage Corso Monte al Dim. cercasi. Telef. 80.805.

PENSIONATO referenziatissimo cercasi da famiglia signorile per mansioni di fiducia solito domiciliari. Scrivere dettagliando curriculum referenze a: «Elss-Kompass Pubblicità 3290 — 10100 Torino».

PORTINERIA stabile zona Venchiglia affidasi a coniugi soli. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7482 — 10100 Torino».

RAPPRESENTANTI abbigliamento cercasi per Torino. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 7487 — 10100 Torino».

RISTORANTE Grugliasco cerca cameriere, cameriera, aiuto cuoco. Telefonare 780.682.

SIGNORE signorine desiderose avviarsi magliaria in proprio macchine rimagliatrice, insegnamento gratuito, assistenza lavoro. Bassani, via Due Castelli 4 (Cenisia).

SIGNORINA bambinaia referite fino vita collinare 2 bimbi 11-7 anni, possibile trattamento attuale. Tel. 890.879.

SIGNORINA sola cerca pensionato, stabilito, massimo mezz'orario, libera a mezzo servizio 6-14,30 pasti in cucina separata, referenziata. Libera/ Telef. 596.246.

SOLO anni 75 cerca donna marca età gradita servizio assistenza diurno. Scrivere (no agenzie): «Elss-Kompass Pubblicità 446 — 10100 Torino».

STIRATRICE specializzata per lavoro corsari, copilacci ventennalmente. Telef. 870.481.

TAGLIATORI pellettieri corsari da lavoro confezioni. Presentarsi Tomea Pelletterie via Orvieto 11. Telefonare 744.980.

TAPPEZZIERE su sedia apprendista, cercasi. Telef. 364.429 ore pasti.

TURISTA turnooffonista cercasi. Telefonare 213.930 ore pasti.

TUTTOFARE referenziato fisso o giornata ottima retribuzione telefonare da lunedì 19 al 642.038 ore pasti.

TUTTOFARE referenziato pratica tuttofare, cercasi. Bilon trattamento. Telefonare 720.838.

VEDOVA o pensionata sola cercasi per compagnia persona anziana. Telefonare ore ufficio 545.182, 514.004.

VERAMENTE signore desiderasi avviarsi piccolo esercizio pasticceria cercasi. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 453 — 10100 Torino».

(15) Piazzisti - Rappres.

A. PIAZZISTI ambulanti rappresentanti cercasi per vendita rapidità proposti largo compenso condizioni vantaggiosissime. Pubblisai, via Giacosa 10.

ARS cosmetic, calcolare corpo rappresentante qualificato abbigliamento. Peyron 24 Torino.

CERCASI introdotto lavanderie Torino-Piemonte. Telef. 340.119.

CERCASI rappresentante ottimo settore articoli casalinghi. Possibilità carriera. Telef. 630.179

DISTILLERIA Lorena via Aldora 13, 10098 Rivoli, cerca agenti intermediari laboratori pasticcerie. Ottimo trattamento.

DIRETTORE filiale radio-tv quarantacinque annisettentrione per agenzia-o filiale analogo campo ove direttoredimostri esperienza capacità organizzative e commerciali. Conoscenza clientela Piemonte zona decennale. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 3289 — 10100 Torino».

GRANDE azienda parmigiano Reggiano e derivati cerca agenti per Torino e provincia Cuneo, preferibilmente provvisti vendita prodotti caseari salumi, desiderasi rappresentare ci nuovi articoli in moderna organizzazione. Offrasi trattamento economico vivo interesse lavoro di prestigio. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 3254 — 10100 Torino».

INDUSTRIA dolciaria cerca rappresentante per Torino provincia Cuneo. Buono trattamento. Telef. 276.413.

INTRODOTTISSIMO settore metallmeccanico petrolchimico cp progetto cerca rappresentante esclusiva Piemonte. Telefonare 545.913.

PIAZZISTA rappresentante piacentina cerca lavoro. Tel. 737.077.

RAPPRESENTANTE accessori ricambi auto, introdotto Piemonte, offresi stessa ditta. Telef. 366.883 ore pasti.

RICORRINA 21enne bella presenza indipendente auto propria offresi a seria ditta per rappresentanza. Scrivere: «Elss-Kompass Pubblicità 3282 — 10100 Torino».

TIMBRI senza tampone polimeramatici auziano ovvio cercansi rappresentanti. Telef. 388.274.

VOGTRI rappresentanti vendannuna macchine apparecchiature campagna pubblicitaria. Telef. 533.613.

ZENNE pluriennale esperienza commerciale cerca rappresentanza con Ditta per Torino e provincia. Telefonare 363.117.

PRIVATO vende barbonciera stato stanchi. Telef. 840.738 ore ufficio.

SALA pranzo antiquariato Luigi XVI quinto stanze lavolo. 8 materie, credenza, scrivanino, vitrinetta. Telefonare ore pasti 582.122.

SCHNAUZER maschio pepsale cinque mesi purissimo vendo. Tel. 910.578, 519.302.

SIGNORA vende specchio guardaspalle pellicce visone, lontra, persiani. Telefonare 480.051

SPERANZA Lavimenta medianica specialista, consulti per fidanzamenti polianti Telef. 852 551 pomeriggio

TINELLINO rustico tavolo frutino libreria vendo occasione. Telef. 883.138, ore pasti.

TRUMEAU specchiera 8ne '600 antico stile privato vendo. Telefonare 513.373.

VENDESI pellicia lontra lunga coda visone tuglia 46-48. Tel. 519.214.

VENDO bella pelliccia visone trasversale alpa specifica, nuovissima. Telefonare 287.576.

210-ZAG Singer 70.000 altra nuova 35.000 saldo affarone. C.so Taranto 32.

(16) Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private industrie centrali industriali. Corso Vittorio Emanuele 107, Telefono 317.024 536.853.

(20) Igiene e terapia

A.A.A.A. MASSAGGITRICE circolatori, climaterici, circolat. Tel. 683.185.

A.A.A. MASSAGGI generali remodanti dimagranti anche. Telef. 312-344.

A.A.A. MASSAGGIATRICE zona corso Trajano 63. Telef. 613.705.

A.A. ARILISIMA massaggiatrice riceve continuato 8-12. Telefonare 533.331.

A.A. CALLISTA, anche, dimagranti, circolat. Telefonare 532.643.

A.A. MASSAGGI generali relax. Telefonare 534.018 ore 15-20.

ARILISSIMA massaggiatrice generali anche relax vino depilazioni. Corso Giulio Cesare 24.

ESTETICA massaggi anche vino pedicure clientela femminile. Tel. 348.039.

ESTETISTA offresi per impiego presso istituto, esperienza triennale, in possesso diploma Lancome, Arlem. Telefonare 735 870, ore pasti.

MANICURE massaggio abbronzatura ore 14-16.30 Centro Impiego Antonelli 61, Collino e.

MASSAGGIATRICE, pratica diplomata, corso, dimagranti, per appuntamento telefonare 615.320.

(21) Automobili

A. AUTONOLEGGI Arbitro sempre aziendale garanzia. Tortarelli 4. Telefono 501.001.

ACQUISTIAMO autoveicoli recenti anche sinistrati. Corso Vercelli 210. Telefono 263.120.

AURELIA B 20 perfetta ammortizzatore Bosch 175 vendesi. Telef. 655.604.

AUTOBIANCHI A112 ottimo esercizio, brillanti prestazioni prezzo L. 1 milione 389.000 consegna subitoin rateazioni Sava. Premesse concessionarie, corso Vittorio Emanuele 208.

BERLINA 125 ottime condizioni 600.000 vendesi rateando. Via Gallipoli 5 angolo corso U. Sovietica.

DIPENDENTE vende 500 L semestrale. Telef. 598.581 ore pasti.

DIPENDENTE vende 850 vitto casa perfetta 6000 km. Telef. 653.402.

FAMILIARE 1500 Fiat impianto gas ottimo stato richiesta 380.000. Telefonare 320.781.

FIAT 1500 C ottima occasione vendesi rateando Via Gallipoli 5 ang. corso Unione Sovietica.

FIAT 124 1968 vende privato. Telefonare 691.406.

ITALCAR, corso Turati 57, vende lince 2000 Italia, 1800 Dauw, 2500 Dauw, Peugeot 404.

MERCEDES Benz vende 250CE, 250/8, 220D, Mauser Rodi. Tel. 51.50.

MERCEDES Pagoda 1966 vende privato tel. 738.282 ore ufficio.

PORSCHE 914, 914 S pronta consegna. Rivoli, corso Francia 352. Tel. 734-507.

PRIVATAMENTE 1500 bellissima, unico, perfetta, gommeallsalma 580.000. Telef. 660.348.

PRIVATI vendesi 850 normale rimessale, tel. 346.322; 850 special 5 anni, tel. 951.593 ore pasti.

PRIVATO cerca da privato ultima 500 1968 contanti. Telefono 542.758.

PRIVATO vende a privato 600 D anno 62 Telef. 530.387.

PRIVATO vende bellissima 750, 1965, perfetto ordine, 170.000. Telef. 949.837.

PRIVATO vende privato Mini Minor anno 1968. Telefonare 694-951.

PRIVATO vende 128 semestrale. Telefonare 315.561.

PRIVATO vende 600 D 1962, veramente perfetta. Telef. 739.823.

PRIVATO vende 850 accuratezza, radio, 70.000 ottima. Telef. 788.397.

PRIVATO vende 850 normale anni 12 km 3000. Telefonare 351.088.

PRIVATO vende 1100 D bellissima, 1964, gradisci prova. 315.000. Telefonare 700.443.

SPECIAL 125 ottime condizioni recentissima, vendesi rateando. Via Gallipoli 5 angolo corso U. Sovietica.

UNICO proprietario vende 124, 1966, 1968, bellissima estensiva. Tel. 346.198.

VENDO autocarro ki 40 ans lavoro. Telef. 501.134 ore pasti.

VENDO Fiavia 1800 coupé 65 metallizzata sette autovetto ass. Tel. 637.640.

VENDO Fiat 600 quadrisellamento cilindri, ottimo stato. Tele. 83.601.

VENDO 850 berlina elaborata contasu 1.300.000 Tel. 259.782.

VOLKSWAGEN nuova maggiolone allungato potenziato rimodernato bagagliaio ampliato, garantito. Passerini, corso Sebastopoli 227.

128 special perfetta occasionissima vendesi rateando. Via Gallipoli 5 ang. corso Unione Sovietica.

128 Fiat 4 porte vende Vendo. Telefonare 564.597.

128 perfetta special km. colore verde, vendo privato. Telef. 200.068.

128 870.000 Fiavia 1 C 680.000; 124 S semestrale 999.000 vendo cambio permutazioni. Tel. 783.720.

130 Fiat ottime condizioni vendesi rateando. Via Gallipoli 5 ang. corso Unione Sovietica.

130 grigio metallizzato vendesi. Telef. 011.603.

500 F modificata carrozzeriatissima più equipaggiamento rally bello esaminazione tecnica vendesi. Telefonare ore pasti 710.779.

850 L pronta consegna, 700.000 permutasi, 24 rate. Telef. 878.996. C. Torino 33.

1500 C 1966 tutto Londra ass liquido cambio Amoretto radio ottimo L. 400 mila. Telefonare 733.913.

1750 GTV, 1970, perfetto, pochi km, vendo, eventualmente radio. Telefonare 346.244 pomeriggio.

500.000 vendo 750 Vignale unico proprietario bellissima autturo. Telefonare 60.869, ora ufficio.

(22) Cicli - Moto - Sport

ACQUISTO pubblico vetturetta 4 cilindrie possibilmente diesel accidentato. Telef. 546.865.

PRIVATO vende Morini 125 regolarità. Telef. 350.694 ore pasti.

VENDO Rmw 500 S e Ducati Scrambler 350, Telefonare 591.770.

(23) Prestazioni diverse

CUCITAGLIA cerco lavoro domicilio. Telefonare ore pasti 681.919

DATTILOGRAFA pratica lavori ufficio offresi per lavoro a domicilio. Telefonare 255.616.

OFFRESI per lavori dattilografia mio domicilio. Telef. 781.173 ore 14-17.

PERITO elettrotecnico cerca lavoro domicilio. Telefonare 788.349.

PERITO meccanico abile disegno cerca lavoro domicilio. Tel. 880.209 ore pasti

RAGIONIERE libero sabato, offresi compilazione atti privati, libri paga e contributi, comuni cintura Torino. Telefonare 731.510.

SARTA specialista confezioni femminili accetta lavoro domicilio. Telefonare 372.019.

SIGNORA diplomata esperienza cerca impiego domicilio qualsiasi lavoro ufficio. Telefonare 913.151.

STUDIO specializzato esegue buche controlli tubi, strade. Corso Francia 370. Telefonare 793.852.

(24) Annunci vari

A.A.A.A. DIVISETTE nuove pluriprovati (amici fabbricanti). Siracusa e Schultz, via Parenzo 25 (angolo corso Francia 21). Telef. 761.471.

AFFARE vendesi attrezzatura seconda-ristoro, ottimo stato. Tel. 386.892.

AFFARE vendesi 2 pollrone semiuovo, moderno. Telef. 543.098.

ARMADIO usato in buone condizioni cercasi, minimo vendo. Tel. 683.150; 683.183.

AVICULTORI vendo sicile pollina, produzione propria consegna domiciliio. Telefonare 780.912.

APPROFITTATE straordinaria vendita camere armadione veneziane lavori in stile tinelli soggiorni cristalli magazzino, via Italia 76.

ATTENZIONE. Collezione modelli ultimo campionario tessile vendiamo prezzi realizzo. Tel. 332.806 pomeriggio.

BILLIARDO Desgastini modello Firenze vendesi con complementi usato solo Telefonare 746.457.

FOTOCOPIE Rank-Xerox 1725 via Principi d'Acaia 30. Tel. 759.912.

GATTINI persiani azzurri nulla negli occhi. Tel vendo. Telefonare 543.902.

LAMPADARI cristalli zanelena, ramerie antiquariato vendo direttamente ANTRA-corso Chieri 14. Tel. 618-143

LETTO matrimoniale ribaltabile, una persona, completo, vendo 100.000 Telefonare 530.104 mattino.

MATRIMONIALE Cinpendal e grandissimo rullo-tor, vendesi. Telef. 364.813.

OCCASIONE vendo biliardo 4 mesi e accessori. Telefonare 21.05, Lanzo.

OCCASIONISSIMA coda rimanenti cocktail bianca ebanista ebanisteria locali. Telef. 760.796, ore pasti.

OCCASIONISSIMA. Per voi giovanissimo fine serie avendiamo pantaloni modelli Sahale, taglie dal 38 al 44 prima-vera estate, a 3 mila 7 pelle 10 mila. Telefonare 533.800 pomeriggio.

PELLICCE visoni canadesi persiani lontra, castori, cincillà, ermellini selvatici, ocelotti, leopardi scoiattoli. Bretellemanti, stole, manicotti sportivi pronti. modelli esclusivi. Telefonare 363.117.

PRIVATO vende barbonciera stato stanchi. Telef. 840.738 ore ufficio.

SALA pranzo antiquariato Luigi XVI quinto stanze lavolo. 8 materie, credenza, scrivanino, vitrinetta. Telefonare ore pasti 582.122.

SCHNAUZER maschio pepsale cinque mesi purissimo vendo. Tel. 910.578, 519.302.

SIGNORA vende specchio guardaspalle pellicce visone, lontra, persiani. Telefonare 480.051

SPERANZA Lavimenta medianica specialista, consulti per fidanzamenti polianti Telef. 852 551 pomeriggio

TINELLINO rustico tavolo frutino libreria vendo occasione. Telef. 883.138, ore pasti.

TRUMEAU specchiera 8ne '600 antico stile privato vendo. Telefonare 513.373.

VENDESI pellicia lontra lunga coda visone tuglia 46-48. Tel. 519.214.

VENDO bella pelliccia visone trasversale alpa specifica, nuovissima. Telefonare 287.576.

210-ZAG Singer 70.000 altra nuova 35.000 saldo affarone. C.so Taranto 32.

un party...

allora STOCK

105A/70

Stock, l'amico generoso che dá piú calore ad ogni nostro momento.
STOCK 84 classico e secco. ROYALSTOCK morbido e prezioso.